

B-62

2996

ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ರವರ ಮಹಿಮೆ.

V.561
N.
11814



೨೯. ೨೦೨೨

11814

2996



ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ವಿಭಾಗ
ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು
ಬಾಹುರಾಜನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು-೧೮.

ಗ್ರಾಡ್‌ಪ್ಲೇರವರ ಮುರಿಮೆ.

ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು ಈ ವಿಭಾಗದಿಂದ
ಹೊರಗೆ ಬಿಟ್ಟು ತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ

ಪರಮಾಶಂಕನ ಗಂಟೆ



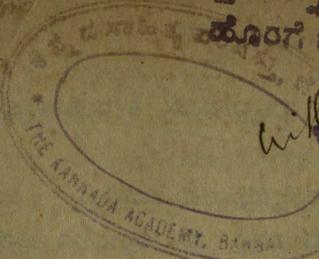
ಪರಿಷತ್ತು
ಜೀವನ. ಚ
ಕ. ಸಂ

ಶುಭ ಕದಲಿ ಕುರುಕು ಹಾಕತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು
ಸರಸ್ವತೀ ಭಂಡಾರ
 ದಿವಂಗತ ರಾಜಸೇವಾಪ್ರಸಕ್ತ
ಶ್ರೀ ಚಿಳ್ಳಾವೆ ವೆಂಕಟನಾರಣಪ್ಪನವರ
 ಗ್ರಂಥ ಭಂಡಾರದಿಂದ
ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸರಸ್ವತೀ ಭಂಡಾರಕ್ಕೆ
ಅವರ ಮಕ್ಕಳಾದ ಶ್ರೀ ಶಂಕರಯ್ಯನವರ
ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಾಮಯ್ಯನವರ
 ಕಾಡಿಕೆ.
 ಎಲ್. ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್
 ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

V, 561

ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಈ ವಿಭಾಗದಿಂದ
 ಹೊರಗೆ ಒಯ್ಯತಕ್ಕ ಸ್ವಲ್ಪ
 ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಭಾಗ
 ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು
 ಜಾಮರಾಜವೆಟ್ಟಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-೧೮
 2996
ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೆಕ್‌ರವರ ಮಹಿಮೆ.
 ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥ



ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೆಕ್‌ರವರ ಹೆಸರು ಜಗತ್ತಿನೆಲ್ಲೆಡೆ ವಾಗಿದೆ. ಇವರು ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟು ಎಂಬ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಸಭಿಕರಾಗಿದ್ದ 62 ವರುಷಗಳಲ್ಲಿ 15 ವರುಷಗಳು ಮಂತ್ರಿಗಳಲ್ಲೂ ಬ್ಲೂರಾಗಿಯೂ, 12 ವರುಷಗಳು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯಾಗಿಯೂ ಇದ್ದರು. ಇವರು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಚಕ್ರಾಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ವಿಚ್ಛೇದಿಸಿದುದೂ, ನ್ಯಾಯದಿಂದಲೂ, ನಡೆಯಿಸಿ, ದಿಗಂತವಿಶ್ರಾಂತಕೀರ್ತಿಯುತರಾದರು. ಬುದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿ, ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕತೆಗಳಲ್ಲಿ ಅದ್ವಿತೀಯರೆನಿಸಿಕೊಂಡ ಇವರ ಗುಣವಿಶೇಷವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕವು. ಸಾಮಾನ್ಯರೂ, ಪಂಡಿತರೂ, ಸಣ್ಣ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೂ, ರಾಜರೂ, ಎಲ್ಲರೂ ಇವರ ಜೀವನಕಥೆಯಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ಉಪಯುಕ್ತ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಬಹುದು. ಇಂಡಿಯಾದೇಶಕ್ಕೆ ಮಹೋಪಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಿರುವ, ರಾಜನೀತಿ ಕುಶಲರೆಂದು ಪ್ರಖ್ಯಾತರಾಗಿರುವ ಲಾರ್ಡ್ ಮಾರ್ಲಿಯವರು ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೆಕ್‌ರವರ ಜರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಇಂಗ್ಲೀಷು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶದವಾಗಿ ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೆಕ್‌ರ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೆಯು ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ತಿಳಿದಿರಲೆಂಬುದೇ ಈ ಬರವಣಿಗೆಯ ಉದ್ದೇಶವು. ಕಾಲಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಅವರ ಜೀವನಚರಿತ್ರೆಯನ್ನೂ, ರಾಜ್ಯಭಾರ ಕ್ರಮವನ್ನೂ ಈಗ ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಗುಣ ಶಕ್ತಿ ವಿಶೇಷದಿಂದ, ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೆಕ್‌ರು ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಲಾ

2996 2

ಮಾದರಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಬಹಳ ಲಾಭಕರವಾದುದು.

ಗ್ಲಾಡ್ಸ್ಟೋನ್‌ರವರ ಮನಶ್ಯಕ್ತಿಯು ಅದ್ಭುತವಾಗಿತ್ತು. ಹಿಡಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಾಧಿಸಬೇಕೆಂಬುವ ಹಠವು ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಅವರಲ್ಲಿ ಬಲವಾಗಿತ್ತು. ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಿಘ್ನಗಳು ಬಂದರೂ, ಎದುರಾಳಿಯಿಂದ ಎಷ್ಟೇ ಅಡಚಣೆಯು ಬಂದರೂ ಹೆದರದೆ, ಹಿಡಿದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ತೃಪ್ತಿಕರವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಬಲ್ಲವರಾಗಿದ್ದರು. ಒಂದೊಂದು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಒಂದೊಂದು ಕಾಲವೆಂದು ಇವರು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿದ್ದರು. ಒಂದೇವೇಳೆ ನೂರರಿಂಟು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಲೆತ್ತಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಏಕಾಗ್ರಚಿತ್ತರಾಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಇತರ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯವನ್ನೂ ಮರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದೊಂದು ಮಹಿಮೆಯೇನರಿ. ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ ಕಾರ್ಯವು ಸಣ್ಣದಾಗಲಿ ದೊಡ್ಡದಾಗಲಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಮನಸ್ಸಿಟ್ಟು ಕೆಲಸಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದೇ ಇವರ ಮುಖ್ಯನಿಯಮವು. ಮರವನ್ನು ಕಡಿಯುವಾಗ, ಕೊಡಲಿ, ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವರೀತಿ, ಇವೆರಡೇ ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರು ನಾಟಕವನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಮನಸ್ಸೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಆಟದಮೇಲೆಯೇ ಇಟ್ಟು, ಪಾತ್ರಗಳ ಸಂಧರ್ಭಾಭಿನಯಗಳನ್ನೂ ವೇಷೋಚಿತವಾದ ಭಾಷಣಗಳನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆಟವಾಡುವಾಗ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಅಕ್ಕರೆಯಿರುತ್ತದೆಯೋ ಅಷ್ಟೇ ಅಕ್ಕರೆಯಿಂದ, ಗ್ಲಾಡ್ಸ್ಟೋನ್ ಯಾವ ಆಟಕ್ಕೂ ಸೇರುತ್ತಿದ್ದರು.

ಯಾವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ, ಅಸಕ್ತಿಯಿಂದ ನಿರತರಾಗಿರುವ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಅವರು ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೂ ಕಲಿತಿದ್ದರು. ಆಕ್ಸ್‌ಫರ್ಡಿನಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ, ಪ್ರತಿದಿನವೂ 12 ಗಂಟೆಕಾಲ, ತಪ್ಪದೆ ವ್ಯಾಸಂಗ

ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ವಿಭಾಗ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ತರವಣು ಕಾಮರಾಜ ಕಟ್ಟಡ ಬೆಂಗಳೂರು-೧೮ 2996 1814

ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಾಯುವುದಕ್ಕೆ ಒಂದೆರಡು ತಿಂಗಳು ಹಿಂದಿನ ಪರೆಗೂ, ಈ ಕಾರ್ಯ ಪರಾಯಣತೆಯು ಇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕಾಲವನ್ನು ಬಹುವಿತರಣೆಯಿಂದ ಉಪಯೋಗಿಸಿ, ತಮ್ಮ ಶ್ರಮವನ್ನು ಇವರು ಇಮ್ಮಡಿ ಸಾರ್ಥಕಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ಗಳಿಗೆಯೂ ಗ್ಲಾಡ್ಸ್ಟೋನ್ ವ್ಯರ್ಥಕಾಲಕ್ಷೇಪ ಮಾಡಿದವರಲ್ಲ. ಮುಂದಾಗಿ ಆಶೋಜನಮಾಡಿ, ಆಯಾದಿನದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಗೊತ್ತುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರಾದಕಾರಣ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಅವರು ಬಹಳ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥರಾಗಿದ್ದರು. ಯಾವಾಗಲೂ ಜಟುವಟಿಕೆಯಿಂದ ಕಾರ್ಯನಿರತನಾಗುವವನಿಗೆ ಅನೇಕ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ವಿರಾಮವಿರುತ್ತೆಯೆಂಬುದು,—ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಅಸಂಭವವಾಗಿ ಕಂಡರೂ,—ಅವರಲ್ಲಿ ಉದಾಹೃತವಾಗಿದೆ. ಕಾಲವನ್ನು ವಿತರಣೆಯಿಂದ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರ ಜತೆಗೆ ಗ್ಲಾಡ್ಸ್ಟೋನ್ ಕ್ಲುಪ್ತಕಾಲಕ್ಕೆ ಆಯಾ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುವ ಅಭ್ಯಾಸವಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಕ್ಲುಪ್ತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವರು ಒಬ್ಬರನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿದ್ದರೆ ಆಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಆಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧರಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಲಸ್ಯ, ಅಕ್ರಮ ಎಂಬುದು ಇವರಲ್ಲಿ ಎಂದಿಗೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವರ ದಿನವೆಕೆ ಕೆಲಸವು ಗಡಿಯಾರದ ಗತಿಯಂತೆ ಕ್ರಮಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಒಂದುಕ್ರಮ, ಒಂದುರೀತಿ, ಇವುಗಳಿಗೆ ಗ್ಲಾಡ್ಸ್ಟೋನ್ ಬಹಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಯಾವ ಕ್ರಮವೂಇಲ್ಲದೆ ಹದಗೆಟ್ಟು ಕೆಲಸಮಾಡುವವನಿಗೆ ಫಲವು ಬಹಳ ಕಡಿಮೆಯಾಗುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ವಿಷಯವು. ಕ್ರಮವರಿತು, ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆ ಮಾಡಲೆತ್ತಿಸುವವರಿಗೆ ಫಲಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವುದೆಂದು ಅವರ ಮತವು. ಶೌಚಾಚಾರ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಇವರು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾದರಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಇವರ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸದಾರ್ಥವೂ ಅದರ ಗೊತ್ತಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಅನಾವಶ್ಯಕವಾದ ವಸ್ತುವು ಸದಾರ್ಥವೂ

ಶ್ರೀ ಕವನು ಈ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಯ್ಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ

ಮೇಜಿನ ಮೇಲಿರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಮೇಜಿನ ಖಾಸಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಗದಪತ್ರಗಳು ಜಾಣತನದಿಂದ ಒಂದು ಕ್ರಮವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಜೋಡಿಸಿಡಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದವು. ಇವರು ಬರೆದ ಕಾಗದಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಿತ್ತಾಗಲಿ, ಆಡ್ಡಗೀಟಾಗಲಿ, ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಗ್ಲಾಡ್ಸ್ಟೌನ್ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ, ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೂ ಬರೆದಿರುವ ಕಾಗದಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಓದಿ, ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಬರುವಷ್ಟು, ಅವು ಬುದ್ಧಿ ವರ್ಧಕಗಳಾಗಿವೆ. ಸ್ವಂತ ಕಾಗದಗಳನ್ನು ಇವರಿಗಿಂತಲೂ ಅಚ್ಚುಗಟ್ಟಾಗಿಯೂ, ಸರಿಯಾಗಿಯೂ, ಸೇರಿಸಿಟ್ಟಿರುವವರೇ ಇಲ್ಲ. ಕೆಲವಕ್ಕೆ ಬಾರದ ಕಾಗದಗಳು ಹರಿದುಹಾಕಲ್ಪಟ್ಟಿರಲೂ, ಮುಖ್ಯ ಕಾಗದಗಳೇ ಒಂದು ಲಕ್ಷ್ಯಕ್ರಿಯೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇವರ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಈಗಲೂ ಇವೆ. ಹೀಗೆ ಒಂದು ಪದ್ಧತಿಯನ್ನನುಸರಿಸಿ ಕಾಗದಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟಿರುವುದು ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೂ, ರಾಜಕಾರ್ಯಕ್ಕೂ ಬಹಳ ಅನುಕೂಲವಾಗಿತ್ತು. ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸದೆ ಇರಬಹುದಾದ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ, ಇತರರ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯನ್ನು, ತಮಗೆ ಒಪ್ಪುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕ ಜಾಣತನವು ಗ್ಲಾಡ್ಸ್ಟೌನ್‌ರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿತ್ತು. ಇತರರ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಸ್ವಂತಲಾಭಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದೆಂಬುದು ಅನುಭವದಿಂದ ಇವರಿಗೆ ಜನ್ಮದಿಂದ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಆದಕಾರಣ ತಮ್ಮ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಗಳಿಗೆ ಯಾವ ವಿಷಯವನ್ನೂ ಗೋಪ್ಯವಾಗಿಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮಂತೆಯೇ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯವೂ ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೆ, ಅವರ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಪಡೆಯಲಾಗುವುದಿಲ್ಲೆಂದು ಇವರು ತಿಳಿದಿದ್ದರು. ಅದರಿಂದ, ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಗ್ಲಾಡ್ಸ್ಟೌನ್‌ಗೆ ಬಂದ ಕಾಗದಗಳೆಲ್ಲಾ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಗಳೇ ಓದಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಗೋಪ್ಯವಾದುದು ಎಂದು ಕಾಗದದಮೇಲೆ ಬರೆದರೂ ಸಾರ್ಥಕವಿರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಕವನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಜೋಡಿಸಿಟ್ಟರೇ ಅಂಥವುಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸ್ವಲ್ಪ ಮರಾಝೆ

ದೆಯಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಬಂದ ಕಾಗದಗಳನ್ನು ಸೆಕ್ರೆಟರಿಗಳು ಒಂದುಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿ, ಪ್ರತಿಯೊಂದರ ಮೇಲಿಗಡೆ, ಬರೆದವನ ಹೆಸರು ತಾರೀಕುಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಣ್ಣದಾಗಿರುವುದಾದರೂ ಅಥವಾ ಮುಖ್ಯವಿಷಯವಿರುವುದಾದರೂ ಕಾಗದದ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ + ಎಂಬ ಗುರುತುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಗ್ಲಾಡ್ಸ್ಟೌನ್ ಈ ಗುರುತಿನ ಕಾಗದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಾಧಾರಣ ಕಾಗದಗಳಿಗೆ, ಬರೆದವನ ಹೆಸರು ತಾರೀಖಿನ ಕೆಳಗಡೆ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಯವರು ಕಾಗದದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಬರೆದು, ಏನು ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೊಡಬಹುದೆಂಬುದನ್ನೂ ಗ್ಲಾಡ್ಸ್ಟೌನ್‌ರ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಬರೆದಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗೆ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಗಳ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯು ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟನಂತರ, ಗ್ಲಾಡ್ಸ್ಟೌನ್ ಕಾಗದಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಬರೆದವನ ಯೋಗ್ಯತೆಗೂ ವಿಷಯಗೌರವಕ್ಕೂ ತಕ್ಕಂತೆ, ಕೆಲವಕ್ಕೆ ತಾವೇ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವಕ್ಕೆ ಉತ್ತರದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ ಮೇಲಿನ ಹೆಸರು ಕೆಳಗೆ ರುಜುವು (ತಲೆ, ಬಾಲ) ಮಾತ್ರ ತಾವು ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಉಳಿದ ಕಾಗದಗಳಿಗೆ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಗಳೇ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ತಾವೇ ಬರೆದ ಕಾಗದಗಳಲ್ಲಿ, ಯಾವುದರ ನಕಲನ್ನು ಯಾವರೀತಿ ತೆಗೆದಿಡಬೇಕೋ, ಅದಕ್ಕೂ ಒಂದು ಗುರುತು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಬಳಿಯೇ ಇರಬೇಕಾದ ಕಾಗದಗಳನ್ನು, ಅದೊಂದು ರೀತಿ ಮಡಿಪುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂದರೆ, ಒಂದು ಕ್ರಮವನ್ನು ಬಿಡದೆ ಅನುಸರಿಸುವುದರಿಂದ, ನಿತ್ಯಗಟ್ಟಿ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಕಾಲವು ಮಿಗುವೆಯಾಗುವುದೆಂಬುದನ್ನೂ ಸಾಧಾರಣ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಇತರರೇ ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಮಾಡಬಹುದೆಂಬುದನ್ನೂ ಇವರು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿದ್ದರು. ದೊಡ್ಡ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಆಗಾಗಲೇ ಗಮನವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಉಳಿದ ಅಮುಖ್ಯವಾದ ಕಾಗದಗಳನ್ನು ವಾರಕ್ಕೊಂದಾ

ವರ್ತನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ರೀತಿ, ಬಹು ಸ್ವಲ್ಪವಾದ ಬುದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿ, ಕಾಲ ವಿನಿಯೋಗದಿಂದ, ತಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಳನ್ನೆಲ್ಲ, ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಸಮರ್ಥರಾಗಿದ್ದರು. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರ ಕಾಗದವು ಅಮುಖ್ಯವಾಗಿ ದ್ದರೂ ಅದಕ್ಕೂ ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅವುಗಳಿಂದ, ಜನರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳೇನು, ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಜನರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಆಸಕ್ತಿ ಉಂಟಾಗಿದೆ ಎಂಬುವದನ್ನು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಹುಚ್ಚರೆಂದು ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದವರಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನೇ ಬರೆಯುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಉತ್ತರವು ಒಂದೇ ಬಗೆಯಾದರೂ, ಉಳಿದವರ ಕಾಗದಗಳಿಗೂ, ತಲುಪಿದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿ ಕಾಗದವನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾಲವನ್ನು ವ್ಯರ್ಥಪಡಿಸದಿರಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದ ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ಗೆ ಕಾಲ ಮಿಗುವೆಯಾಗುವ ಉಪಾಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಕಾಲವೊಂದೇ ಅಲ್ಲ, ಕಾಗದ, ಹಣ, ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥ ಯಾವುದನ್ನು ವ್ಯರ್ಥಪಡಿಸಿದರೂ, ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ಗೆ ಮಹದಾಗ್ರಹ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ತಮ್ಮ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಬಹು ವಿತರಣೆಯಿಂದ ಮಿತವಾದ ಖರ್ಚಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಟವಾಸವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ಗೌರವಕ್ಕೆ ಕುಂದುಬರುವಂತೆ ಜೀವಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಸಾತ್ರವರಿತು ದಾನಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ, ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ, ಕಷ್ಟವಿದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಮೊದಲು ನಿವಾರಣೆಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವು ವೇಳೆ, ಇವರ ಅತ್ಯುದಾರಬುದ್ಧಿಯು ಆಶ್ಚರ್ಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದೆ. ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಆದಾಯವೆಚ್ಚಗಳು ಯಾವರೀತಿಯಲ್ಲಿವೆಯೆಂಬುದು, ಇವರಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ರಾಜಕಾರ್ಯವು ವಿಶೇಷವಾಗಿದ್ದಾಗಲೂ, ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರವನ್ನು ತಾವೇ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ತಾವು ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಮಾರಾಟದಿಂದ ಬಂದ ಹಣವನ್ನು, ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಗುರುತುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿಕಿಗುತ್ತಲೂ ಇದ್ದರು. ಸಾಯುವವ

ರೆಗೂ ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ರು ತಮ್ಮ ಜೈರಿ (ದಿನಚರಿ) ಯನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಿತ್ಯವೂ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆಂಬುದು ಜಗತ್ತಿನೆಲ್ಲವಾಗಿದೆ. ತಾವು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವನ್ನೂ, ತಾವು ಕಾಗದ ಬರೆದವರ ಹೆಸರನ್ನೂ ಬಹು ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಜೈರಿಯಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಜೈರಿಗಳಿಂದಲೇ, ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್ ಮಹಿಮೆಯು ಜಗತ್ತಿಗೆಲ್ಲಾ ತಿಳಿಯಲು ಆವಕಾಶವುಂಟಾಗಿದೆ.

ಸ್ವಂತ ಅನುಭವವಿಲ್ಲದವರಿಗೆ, ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ರಲ್ಲಿದ್ದ, ರಾಜ್ಯವನ್ನಾಳುವ ಅದ್ಭುತಶಕ್ತಿ ವಿಶೇಷವು, ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಇವರನ್ನು ಮೀರಿಸಿದವರೇ ಇಲ್ಲ. ಈಗ ಆಪ್ರತಿಮತೂರರೆಂದೆನಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಪ್ರಧಾನ ಶಿರೋಮಣಿ ಆಸ್ಕಿವ್‌ರೂ, ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ರಜೇಲರು. ರಾಜ್ಯದಕ್ಷತೆಗೆ, ಸಮಬುದ್ಧಿ, ಜಾಗ್ರತೆಯಾಗಿ ಯಾವವಿಷಯವನ್ನೂ ಗ್ರಹಿಸಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿ, ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕಗಳು. ಒಂದು ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾಧಕ, ಬಾಧಕಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡೂ, ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು, ತಲ್ಲಣಿಸುವವನು ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿರಲು ಅರ್ಹನಲ್ಲ. ಒಳ್ಳೆಯದು, ಕೆಟ್ಟದು ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿ ತೀಘ್ರವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಮಂತ್ರಿಯಾದವನು ಏರ್ಪಡಿಸಬೇಕಲ್ಲವೆ! ಬಲವರಿತು ಕೈಗೊಂಡ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಅನುಕೂಲಿಸುವ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನೂ ಪ್ರತಿಕೂಲಿಸುವ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನೂ ಆಲೋಚಿಸಿ ನೋಡುವುದರ ಜತೆಗೆ ಮುಂದಾಲೋಚನೆಯೂ ಇರಬೇಕು. ತನ್ನ ಕಾರ್ಯದ ಫಲ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ನಂತಯವೂ, ಭಯವೂ ಇರಕೂಡದು. ಮಂತ್ರಿಯಾದವನು ಎಲ್ಲ ಜಬಾಬುದಾರಿಯನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕೈಕೊಂಡ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ, ರುಚಿಸದಿದ್ದರೂ, ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ವಿಷಯವಾದರೂ, ಅದರ ಅತ್ಯಲ್ಪವಾದ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಬಿಡದೆ ಗ್ರಹಿಸಿರಬೇಕು. ಕಾರ್ಯ ಸಾಧನೆಗೆ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವುದಲ್ಲದೆ, ಯಾವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಯಾವರೀತಿ ತನ್ನ ಸಹಾ

ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಗುರುತು ಹಾಕತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ



ಯಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂಬುದನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ಒಂದು ಕಠಿಣವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಾರ್ಗವು ಅನುಕೂಲಿಸದಿದ್ದರೆ ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರಬೇಕು. ತನಗೂ, ಅಧೀನಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೂ ಪರಸ್ಪರವಾಗಿ ನಂಬಿಕೆ, ವಿಶ್ವಾಸಗಳಿರಬೇಕು. ಇತರರ ದೋಷವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬಲ್ಲವನಾಗಿರಬೇಕಾದರೂ, ಅದೇ ಒಂದು ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಡದು. ಬರವಣಿಗೆಯು ಇತರರ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೂ ತನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದರೆ ಸಾಕೆಂದು ಇತರರ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ತೃಪ್ತನಾಗಿರಬೇಕು. ವಿಷಯವೇ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾದುದೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕೇ ಹೊರತು ಹೊರವಳಿಯ ರೂಪಕ್ಕೆ, ಯಾವಾಗಲೂ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಬಾರದು. ರಾಜಕಾರ್ಯವನ್ನು ಅತಿಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಿಸುವುದು ಮಂತ್ರಿಯ ಕರ್ತವ್ಯ. ಗೊತ್ತಾದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಆಯಾ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿಯೇತೀರಬೇಕು. ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಪ್ರಕ್ರಮವು ಮಾಡದೆ ನಿಂತಿರುವ ಕೆಲಸಗಳಿಂದ ಅಡ್ಡಿಯಾಗದಿರಬೇಕು. ತನ್ನ ಮತ್ತು ಇತರರ ಕಾಲವು ವ್ಯರ್ಥವಾಗದಂತೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ತಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಲು ಬಂದವರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಅಹವಾಲುಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕ್ಲಷ್ಟಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕಾದರೂ, ಯಾವ ಹೊಸ ಕೆಲಸವನ್ನಾದರೂ ಮಾಡಲು ವಿರಾಮವಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವಂತಿರಬೇಕು. ಇತರರಿಂದ ಅವರ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಕಾಲಕ್ಕೆ ಪೂರಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿಸಬೇಕಾದರೂ, ದಯಾ ಶೂನ್ಯನಾಗಿ, ಕಾರಿಣ್ಯದಿಂದ ಅವರ ತೊಂದರೆಯೇನಿರಬಹುದೆಂದು ವಿಚಾರಿಸದೆ, ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಬೇಕು ಇರಬೇಕು. ಮನೆಯ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಹೇಗೋ, ಹಾಗೆಯೇ ರಾಜ್ಯಭಾರದಲ್ಲೂ, ಯಜಮಾನನು ತನ್ನ ಯೋಗ್ಯತೆಯಂತೆ ತನ್ನವರನ್ನು ತನಗೆ ಉಪಯುಕ್ತರಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ರಾಜಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಾಹ

ಶಾಲಿಗೆ ಇವೆಲ್ಲ ಗುಣಗಳೂ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕಗಳು. ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ರಲ್ಲಾದರೂ, ಇವೆಲ್ಲವೂ ಬಹು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಗೊಂಡಿದ್ದವು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಕರ್ತವ್ಯ ಗೌರವಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ದೃಷ್ಟಿಯೂ ಇತ್ತು. ಇದರಿಂದ, ತನ್ನ ಅಧೀನದಲ್ಲೂ, ತನಗಾಗಿಯೂ, ಕೆಲಸಮಾಡುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ನಂಬಿಕೆ ವಿಶ್ವಾಸಗಳನ್ನು ಪಡೆದು, ಅವರಲ್ಲಿಯೂ, ಶ್ರದ್ಧೆ, ರಾಜಭಕ್ತಿ, ಉತ್ಸಾಹಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇತರರಿಂದ ಪೂರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬಿಡದೆ ಮೂಡಿಸತಕ್ಕ ಇವರು ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವೇ “ಕ್ರೋನಾದ ಯಜಮಾನ” ಎಂದು ಕರೆದುಕೊಂಡರೂ, ಇತರರ ಭಕ್ತಿಪ್ರೀತಿಗಳನ್ನು ಕಳೆದು ಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಯಾರಾದರೂ ಒಂದು ಶ್ಲಾಘನೀಯವಾದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ, ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ರು ಅದನ್ನು ಮೊದಲು ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಆಕ್ಷೇಪಣೆ ಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದಂತೆಯೇ, ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯನ್ನು ಕೊಡಲೂ ಇವರು ಉದಾರರಾಗಿದ್ದರು.

ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ರು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಕೋಪಗೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಂಗೋಪವಿದ್ದರೂ, ಅದನ್ನು ತಡೆದು ಸಮಾಧಾನರಾಗಿರಲು ಇವರಿಗೆ ಶಕ್ತಿ ಇತ್ತು, ದುಡಿಕಿನಿಂದ ಸಣ್ಣ, ಕೆಟ್ಟ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಆಡಿದವರೇ ಅಲ್ಲ. ಕಾರ್ಯವು ಜಾಗ್ರತೆಯಾಗಿ ನಡೆಯಲೆಂಬ ಆಶೆಯಿಂದ ಒಂದೊಂದುವೇಳೆ ಇವರಿಗೆ ಆತುರ ಬುದ್ಧಿಯು ಮಾತ್ರ ಇತ್ತು. ದೇಶಾಭಿಮಾನದಿಂದ ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ರು ಆಪೇಕ್ಷಿಸಿದ ಕೆಲವು ಖಾಸೂನನ್ನು ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟು ಸಭಿಕರು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದಾಗ, ಮಹಾಗ್ರಹವೂ ಖೇದವೂ ಇರಬಹುದೆಂದು, ಯಾರಾದರೂ ನೆನಿಸಿದ್ದರೆ ಅದು ತಪ್ಪಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಯಾವುದರಿಂದಲೂ ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ರ ಸಮಾಧಾನಸ್ಥಿತಿಯು, ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಯಾಗುವಂತಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಿಡಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸರ್ವಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಮಾಡು

ವುದೇ ಅವರ ನಿಯಮವು. ಅದರ ಫಲದ ವಿಚಾರವು ಬೇರೆ; ಅದನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಕಟಪಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್ ಬೆಳಗಿನಿಂದ ರಾತ್ರಿ ಮಲಗುವವರೆಗೂ, ತಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಆಹಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಸರ್ಕಾರಿ ಕೆಲಸವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ವುದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ವರ್ತಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನೂ ಹೊಸ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ಓದುತ್ತಿದ್ದರು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ನಿಯಮಿತಕಾಲಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು. ನೆನೆಸಿಕೊಂಡಾಗ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿದ್ದವರಿಗೆ ಇವರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕಷ್ಟವಿತ್ತು. ಮುಂಚಾಗಿ ಗೊತ್ತು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆ ಯಾರೂ ಇವರನ್ನು ನೋಡುವ ಹಾಗೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಧಡಕ್ಕನೆ ಯಾರಾದರೂ ಬಂದರೆ ಅವರು ಕೇವಲ ದೊಡ್ಡವರಾದರೆ ಹೊರತು, ಇವರ ಮುಖವು ಕಪ್ಪಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ರಾಜ್ಯದ ಕೆಲಸವು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ, ಹವನೂ ಹಿತವಾಗಿದ್ದರೆ, ಕ್ಲಪ್ತವಾದ ನಡಿಗೆ ಗಿಂತಲೂ, ಹೆಚ್ಚು ದೂರ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸವು ಹೆಚ್ಚಿರಲಿ, ಚರ್ಚೆಯು ಬಹಳವಾಗಿರಲಿ—ಎಷ್ಟೇ ತೊಂದರೆಯಾಗಲಿ—ಮನೆಗೆ ಬಂದು, ಇವರು ಉಡುಪನ್ನು ತೆಗೆದೊಡನೆಯೇ, ಚತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ತಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಏಲ್ಲಾ ರಗಳೆಯನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಿ ಸುಖವಾಗಿ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದೆಯೇ ದೇವರು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ದೊಡ್ಡ ವರವೆಂದು ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ.

ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್ ವಾಕ್ಚಾತುರ್ಯವು, ಬಹು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಮುಖಭಾವವನ್ನು ನೋಡಿಯೇ, ಇವರ ಮನೋಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳಬಹುದಿತ್ತು. ಇವರ ಪದಗಳ ಭಾಂಡಾಗಾರವು ಬಹು ದೊಡ್ಡದು. ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಅತಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಲು ಬೇಕಾದ ಪದಗಳು ಅವೇಕ್ಷಿಸಿದಾಗಲೆಲ್ಲ ಧಾರಾಳವಾಗಿ ದೊರೆಯುತ್ತಿ

ದ್ದವು. ಗಂಭೀರವಾಗಿ, ಎಲ್ಲೆ ಮೀರದೆ, ತುಂಬಿಹರಿಯುವ ನದಿಯಂತೆ ಇವರ ಬಾಯಿಂದ ಪದಗಳು ಹೊರಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಇಷ್ಟಬಂದರೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಯಾವುದನ್ನೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗಲ್ಲವಾದರೆ, ಸಮಯೋಚಿತವಾಗಿ ಅರ್ಥವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದಾದ, ದ್ವಂದ್ವಾರ್ಥದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂತು, ಯಾವ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲೂ, ವಾಗ್ವಾದದಲ್ಲೂ ಇವರನ್ನು ಮೀರಿಸಿದವರಿಲ್ಲ. ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್ ಧೈರ್ಯವೇ—ಯಾರಿಗೂ ಸಗ್ಗದ ಧೈರ್ಯವೇ—ಇವರನ್ನು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪದವಿಗೆ ತರಲು ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವು. ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನಲ್ಲಿ ಜೈನಾಮೇಟಿನಿಂದ ಎಲ್ಲರ ಜೀವ ಧಯ ಉಂಟಾಗಿವಾಗ, ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್ಗೆ ಅಪಾಯವುಂಟಾಗದಂತೆ, ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಯದಹಾಗೆ ಕಾವಲಿರುವುದು ಪೋಲೀಸಿನವರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು. ಬಹಳ ಗಲಾಟೆಯ ಚೌಕವನ್ನು ದಾಟುವಾಗ, ಇವರಿಗೆ ಕೊಂಚ ಶಂಕೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಇದರಿಂದ ಏನಾದರೂ ಅಪಾಯ ಸಂಭವಿಸಬಹುದಿತ್ತು. ಆದರೆ, ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ನು ತಿಳಿಯದವರೇ ಇರಲಿಲ್ಲವಾಗಿ, ಇವರನ್ನು ಕಂಡೊಡನೆಯೇ, ಗಾಡಿ ಹೊಡೆಯುವರು, ಸಾರೋಟನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಇವರಿಗೆ ದಾರಿಯನ್ನು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದೊಂದು ದಯೆಯೆಂದು ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್ ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಸ್ಮರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ತಮ್ಮ ರೀತಿಯು ಸರಿಯೆಂದು ತೋರಿದಾಗ ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ಗಿದ್ದ ಮನೋಧೈರ್ಯವು ಅಸಾಧಾರಣವಾದುದು. ನ್ಯಾಯವೇ, ಸತ್ಯವೇ, ಬಲವೆಂದು ಅವರ ಮತವು. ನ್ಯಾಯವೆಂದು ಅವರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹತ್ತಿದರೆ, ಅವರನ್ನು ಆ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಎದುರಿಸಿ ಗೆಲ್ಲುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿತ್ತು. “ನಾನು ರಾಜಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ಮಾಡಿರಬಹುದು. ಅದು ದೇವರೇ ಬಲ್ಲನು. ಆದರೆ ನಾನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಧೃಡವಾಗಿ ನಂಬಿದ್ದ ಮಾತನ್ನು ಅಡಿಯೂ ಇಲ್ಲ;



ಅಂತಹ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸಿಯೂ ಇಲ್ಲ.' ಎಂದು ಇವರು ಒಮ್ಮೆ ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ. ನ್ಯಾಯವಾದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವಲ್ಲಿ, ಅದರಿಂದ ಏನು ತೊಂದರೆಯು ಬಂದರೂ, ಅನುಭವಿಸಲೇ ಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದರು. ಹಿಡಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಯೇ ಬಿಡು ತಿದ್ದರು. ಈ ಮನೋಧಾರ್ಡ್ಯವೇ, ತಾವು ಸರಿಯೆಂಬ ನಂಬಿಕೆಯೇ, ಇವರನ್ನು ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅನೇಕರು ಇವರ ಮನೋವರ್ತಿಯಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿತ್ತು.

ಉದಾರ ಬುದ್ಧಿ, ದಯೆ, ಇವುಗಳಿಂದ ಪೂರ್ಣರಾಗಿದ್ದ ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್ ಇತರರಲ್ಲಿ ಆ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರಿಗೆ ಯಾರಾದರೂ ಗೌರವದಿಂದ, ವಿಶೇಷ ಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ, ರೈಲು ಕಂಪನಿಯವರು ಇವರ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿದರೂ, ಅಥವಾ ಪುರಜನರು ಇವರ ಗೌರವಾರ್ಥವಾಗಿ ಉತ್ಸವಾದಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದರೂ, ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿರುವವರನ್ನು ನೋಡಿ " ಇಷ್ಟು ಪ್ರೀತಿ ಮರ್ಯಾದೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಹನಾಗಿರಲು ನಾನು ಏನು ಮಾಡಿದೇನೆ" ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ.

ರಾಜ್ಯಭಾರದಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ಅನೇಕ ಕಷ್ಟಗಳು ಎದುರಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಪ್ರತಿಭೆಟಿಸಿ, ಅಪಜಯವಾದರೂ ಹೆದರದೆ, ಧೈರ್ಯದಿಂದ ತಮ್ಮವರನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ, ದೇಶ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿದ್ದರು. ಎಂತಹ ತೊಂದರೆಯಲ್ಲೂ "ಮುಂದೇನುಗತಿ" ಎಂದು ಇವರು ಕುಳಿತವರಲ್ಲ. ಉಪಾಯಾಂತರದಿಂದ ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆಯಾಗಬಹುದಿದ್ದರೂ, ಹಿಡಿದ ನ್ಯಾಯವಾಗುವವನ್ನು ಇವರು ಎಂದಿಗೂ ಬಿಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇವರು ಅಕ್ಕರೆ ಇಲ್ಲದೆ ಬೇಸರದಿಂದ ಯಾವ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಆರಂಭಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ವೇದಾಂತವಿಚಾರ, ಕಾವ್ಯ ಪಠನೆ, ಕಾವ್ಯ ರಚನೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ

ದಲೂ, ಅಕ್ಕರೆಯಿಂದಲೂ, ಉತ್ಸಾಹದಿಂದಲೂ, ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಪ್ರೀತಿ ಯಿತ್ತು. ಒಂದು ಪುಟ ಅಥವಾ ಒಂದು ಪಂಕ್ತಿಯನ್ನು, ಪಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಓಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ನಿಧಾನವಾದರೂ, ಪ್ರತಿವರ್ಷವೂ, ಎಷ್ಟೋ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಿದ್ದರು. ತಿಳಿಯಬೇಕಾದ ಹೊಸವಿಷಯವನ್ನು ಗುರುತು ಮಾಡಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಪ್ರಯತ್ನ ಬಲದಿಂದಲೂ, ಅಸಾಧಾರಣ ಜ್ಞಾಪಕ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ, ಇವರು, ಜೀವನಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿರುವವನಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ವಿಷಯವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದರು. ಇವರ ಪುಸ್ತಕಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೮ ಸಾವಿರ ಗ್ರಂಥಗಳಿದ್ದವು. ಲಕ್ಷಣವಾಗಿದ್ದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹೊಸ ಗ್ರಂಥವನ್ನೂ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆರ್ಥಿಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ, ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ವಿಷಯವನ್ನು "ಆಫುದು" ಎಂದೂ ತಾವು ಬರೆದ ವಿಷಯವನ್ನು "ರಫುದು" ಎಂದೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ, ಆಮದು ವಿಶೇಷವಾಗಿದ್ದರೂ, ಗುಣ ಪ್ರಮಾಣಗಳಲ್ಲಿ "ರಫುದು" ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ೨೦ ವರುಷಗಳಲ್ಲಿ ೨೦ ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳ ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಭಾಷಾ ಶೈಲಿಯು, ಬಹು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು. ಇತರರಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆ ಮಾಡುವಾಗಲೂ, ದುಃಖ ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡುವಾಗಲೂ, ಅಥವಾ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾದಾಗಲೂ, ಉಚಿತರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇವರಿಗಿಂತಲೂ ಜನ್ಮಾಗಿ ಬರೆಯಲು ಯಾರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇವರ ಕೈ ಬರಹವು ಲಕ್ಷಣವಾಗಿತ್ತು. ಒಳ್ಳೆಯ ಬರಹವನ್ನು ಇವರು ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಲೂ ಇದ್ದರು. ಇವರಿಗೆ ಅನೇಕ ಭಾಷೆಗಳ ಜ್ಞಾನವಿತ್ತು. ಅಲ್ಲದೆ ಚಿತ್ರಕೆಲಸ ಮೊದಲಾದ ಕಲಾ ವಿಶೇಷಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇವರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಗೌರವವೂ ಇತ್ತು. ಹೀಗೆ ಇತರ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತ

ರಾಗಿ, ಒಂದೊಂದುವೇಳೆ, ರಾಜ್ಯಭಾರದ ಶ್ರಮವನ್ನು ಮರೆಯು ತಿದ್ದರು.

ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಇವರ ಭಾಷಣವು ಬಹುಕಾಲದ ವರಿಗೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾದರಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಬೇಜಾರು ಪಡಿಸುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಪಟ್ಟಿ, ಆಯ ವ್ಯಯದ ಪಟ್ಟಿ, ಇವುಗಳನ್ನು ಸಭಿಕರು ಒಪ್ಪುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಸುವ ವಿಶೇಷ ಶಕ್ತಿಯೂ, ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ರನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಮತ್ತಾರಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಆತ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರವು ಇವರಿಗೆ ಹಿತವಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ, ಸಣ್ಣ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತಾವು ವಿಶೇಷ ಜಾಣತನವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದರೆ, ಅದನ್ನು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಹೇಳಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ||| ಎಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಬರೆದರೆ ಸಾ ವಿರದ ಗುರುತು ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗಿದೆ. ಅದೇ ಗುರುತಿಗೇ ಒಂದು ಬಾಲ ವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ || ಎಂದುಮಾಡಿ ಅದಕ್ಕೆ ಹತ್ತು ಲಕ್ಷದ ಚಿನ್ನೆಯೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟರು. ಈ ಗುರುತಿನಿಂದ ಆರು ಸೊನ್ನೆಯು ಬರೆಯುವ ಕಷ್ಟ ವೂ ಕಾಲವೂ ಮಿಗುವಳಿಯಾಯಿತಾಗಿ, ಮುಂದೆ ಬರುವವರು, ಇದ ನ್ನು ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ತಮಾಷಿಯಾಗಿ ಹೇಳು ತಿದ್ದರು. ಹೀಗೆಯೇ, ಕಾಲ, ಶ್ರಮ, ಮಿಗುವಳಿಯಾಗಲು ಇವರು ಅನೇಕ ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದರು. ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಇದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವುದು. ಇವರು ಒಂದು ಔತನಕ್ಕೆ ಏರ್ಪಾಡುಮಾಡಿದರೆ ಒಂದು ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಔತನ ಕೊಟ್ಟವರ ಹೆಸ ರನ್ನು ಬರೆದು, ಹೆಸರುಗಳ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ — ಎಂಬ ಗುರುತು ಮೊದಲು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಬರಲು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡವರ ಹೆಸರಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಉದ್ದಿನಗೇಟುಹಾಕಿ + ಎಂದು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಬರಲಾಗದೆಂ ದವರಿಗೆ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ಅಡ್ಡಗೇಟುಹಾಕಿ = ಎಂದು ಗು ರುತು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೊದಲು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಆಮೇಲೆ ಬರ

ಶಿವರಾಜ ವಿಭಾಗ
ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪರಿಷತ್, ಬೆಂಗಳೂರು-೧೮
15
ಶ್ರ. ಸಂಖ್ಯೆ 2996 ಫು ಸಂಖ್ಯೆ.....
ಹೆಸರುಗಳಿಗೆ ⊕ ಸೊನ್ನೆಯನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಿ
ವಂತೆ ಎಂದು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿಯೂ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ

ಲಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆನ್ನುವರ ಹೆಸರುಗಳಿಗೆ ⊕ ಸೊನ್ನೆಯನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಿ ದ್ದರು. ಹೀಗೆಯೇ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿಯೂ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ ಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ, ಅನುಕೂಲತೆಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು.

ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್ ಜ್ಞಾಪಕಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಡೆದವ ರೇ ಇಲ್ಲ. ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕವಿಷಯಗಳು ತುಂಬಿದುದೇ ವಿಶೇಷ ವಲ್ಲ. ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದಾಗ, ಕೇಳಿದ ವಿಷಯವು, ತಡವಿಲ್ಲದೆ, ಹೊರಗೆ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಹಿಂದಿನಡೆದ ಸಂಗತಿ. ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟ ಜನರು, ನಡೆದ ತಾರೀಖು, ಯಾವುದನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿಲ್ಲದೆ ಹೇಳಬಲ್ಲವ ರಾಗಿದ್ದರು. ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಬಂಧ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಇವರನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಗೆದ್ದ ವರೇ ಇಲ್ಲವು. ವಯಸ್ಸಾದಮೇಲೆ, ಪೂರ್ವದಂತೆ ಜ್ಞಾಪಕಶಕ್ತಿ ಇ ಲ್ಲವೆಂದು ಸಂಕಟಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. 80 ವರುಷವಾದಮೇಲೂ, ಜ್ಞಾಪ ಕಶಕ್ತಿಯು ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿತ್ತೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಎರಡು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಭಾಷೆಯಿಂದ ೧೦೮ ಪಂಕ್ತಿ ಪದ್ಯವನ್ನು ತರ್ಜುಮೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರು. ೧೮೯೨ ರಲ್ಲಿ ತರ್ಜುಮೆ ಯೇ ಮರೆತು ಹೋಗಿರಬಹುದು. ಆದರೂ ಆಗ ಜ್ಞಾಪಕಶಕ್ತಿಯ ನ್ನು ಪರಿಕ್ಷಿಸಲು ೧೦೮ ಪಂಕ್ತಿ ಆ ಪದ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಲು ಹೊರ ಟರು. ತಲೆಯನ್ನು ಕೆದಕಿ, ಕೆದಕಿ, ೧೦೪ ಪಂಕ್ತಿಯನ್ನು ಬರೆದ ರಂತೆ. ೪ ಪಂಕ್ತಿ ಮರೆತು ಹೋಯಿತು. ಆಯೋಗಿ ಪಾಪ! ಮರೆವು ಹೆಚ್ಚು !! ಎರಡನೆಯದು; ೫೦ ವರುಷ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವರು ೯ ಸಲ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಇತರ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಲು ಹೊರಟು, ೭೦ ಜನರ ಪೈಕಿ ೬೮ ಜನರ ಹೆಸರನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಬರೆದರಂತೆ. ಇದೀಗ ಆತ್ಮಾಶ್ಚ ರ್ಯವಲ್ಲವೇ. ಜ್ಞಾಪಕಶಕ್ತಿಯೊಂದೇ, ವಿಶೇಷಗುಣವಾಗುಳ್ಳವರು ಈಗಲೂ ಅನೇಕರಿರುವರೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು, ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ರಂತೆ ಬಿಡತಿ

ಯಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಕಾರ್ಯವಿದ್ದವರಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೂ, ಈ ಬಗೆಯ ಜ್ಞಾಪಕ ಶಕ್ತಿ ಯಿರಲಿಲ್ಲ.

ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ನೋಡಿದಲ್ಲಿ ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್ ಮಾಹಾತ್ಮಿಯು, ಇತರರಿಗೆ ತೋರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ನೋಡಿದೊಡನೆಯೇ, ಪ್ರತಿ ಕಕ್ಷಿಗಳೂ, ಇವರ ದೊಡ್ಡತನವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವಂತಿತ್ತು. ಸ್ವಭಾವಿಕವಾದ ವಿನಯ, ಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಡತೆ, ಸೌಜನ್ಯ, ತಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದವರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದಂತೆಯೇ ಧಾರಾಳವಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡಲುಳ್ಳ ಗುಣವಿಶೇಷ, ಅಟ್ಟಹಾಸವಿಲ್ಲದೆ ಅವರೊಡನೆ ಇರುವುದು, ಈ ಮಹಿಮಾತಿಶಯಕ್ಕಾಗಿಯೇ, ಎಲ್ಲರೂ ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ನ ಸೇರಲು ಆತುರರಾಗಿದ್ದರು. ಇತರರಿಂದ ತಮಗೆ ತೊಂದರೆಯುಂಟಾಯಿತೆಂದು ಇವರು ಗೊಣಗಿದವರೇ ಅಲ್ಲ. ಸಣ್ಣವರು, ದೊಡ್ಡವರು, ಶತ್ರುಗಳು, ಮಿತ್ರರು, ಸಾಮಾನ್ಯರು, ಪ್ರಖ್ಯಾತರು, ಶಾಲೆಯ ಹುಡುಗಿ ದೊಡ್ಡ ಧೊರೆಸಾನಿ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇವರು ಒಂದೇ ಸಮನಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ತಾವು ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರೆಂದು ಎಂದೂ ತೋರ್ಪಡಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಯಾರೊಡನೆ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಅವರ ಅಂತಸ್ತಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳು ಇವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತಾಗಿ ಎಲ್ಲರೊಡನೆಯೂ ಸಂಭಾಷಿಸಲು, ಇವರಿಗೆ ಸರಾಗವಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರಾಯಶಃ ಇತರರೆಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ, ಇವರಿಗೇ ವಿಶೇಷ ವಿಷಯವು ತಿಳಿದಿದ್ದರೂ, ಒಂದುವೇಳೆ, ಇವರಿಗೆ ತಿಳಿಯದ ಹೊಸವಿಷಯದ ಪ್ರಸ್ತಾಪವು ಬಂದರೆ, ಬಹು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಅದನ್ನು ವಿಚಾರಮಾಡಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದರು. ಜನಸಮೂಹದಲ್ಲಿ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇವರು ಹಿತವಾಗಿದ್ದು, ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಗಣ್ಯರೆಂದು ಹೆಸರು ಪಡೆದಿದ್ದರು. ಮಾತನಾಡುವವಿಚಾರವು ಸಣ್ಣದಾಗಲಿ, ದೊಡ್ಡದಾಗಲಿ, ರಾಜಕೀಯ ವಿಷಯವಾಗಲಿ, ಅಥವಾ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಬಚ್ಚಿಬರೆ,

ದೇಶಮರ್ಯಾದೆ ಇವುಗಳಿವಿಷಯವಾಗಿಲಿ, ಯಾವುದೊಂದರಲ್ಲೂ ಪೂರಿಮನಸ್ಸಿಟ್ಟು ಅಕ್ಕರೆಯಿಂದ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇನ್ನೊಂದು ವಿಶೇಷವೇನೆಂದರೆ, ಇವರು ವ್ಯಾಕರಣವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಎಂದೂ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಅನೇಕರು ಈ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಗಮನವನ್ನು ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂತಹವರು ಆಡಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಬರೆದಿಟ್ಟು ಓದಿದರೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯದವಾಗುವುವು. ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ರಲ್ಲಾದರೋ ಮಾತುಗಳು ಸುಲಭವಾಗಿ, ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ, ಕಾಲದೇಶವನ್ನನುಸರಿಸಿ, ವ್ಯಾಕರಣಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ಮೀರದೆ, ಬರೆದಿಟ್ಟು ಓದಿದರೂ, ದೋಷರಹಿತವಾಗಿ, ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಸುಲಭಶೈಲಿಯಲ್ಲೂ ಇರುತ್ತಿದ್ದುವು. ಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ಮೀರದಹಾಸ್ಯ, ಜಮತ್ಕಾರಗಳಿಂದ ಇವರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಂತೋಷವುಂಟಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಅಪ್ರತಿಮ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಪಂಡಿತರಿಗೆ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಸುಖವಿರುವುದಿಲ್ಲೆಂಬ ನುಡಿಯು ಇವರವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಸುಳ್ಳಾಯಿತು. ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್ ದಂಪತಿಗಳು ಬಹುಸುಖಿಗಳಾಗಿ ಬಾಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಪತ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ವಿಶೇಷಪ್ರೀತಿ ಗೌರವಗಳಿದ್ದವು. ಆಕೆಯಾದರೋ 60 ವರ್ಷಕಾಲ ಇವರ ಕಷ್ಟಸುಖ, ಜಯಾಪಜಯಗಳಲ್ಲಿ, ಭಾಗಿಯಾಗಿ, ಪತಿಗೆ ಯಾವರೀತಿ ಅನುಕೂಲಳಾಗಿರಬಹುದು, ಪತಿಯ ಕಾರ್ಯಭಾರವನ್ನು ತಗ್ಗಿಸುವುದೆಂತು, ಅವರಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಹೇಗೆ ಉಂಟು ಮಾಡಬಹುದು, ಆರೋಗ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಅನಾರೋಗ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ, ಹೇಗೆ ಅವರನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು, ಇತ್ಯಾದಿ ಪತಿವ್ರತೆಗೆ ಸಲ್ಲುವ ಆಲೋಚನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಗ್ಲಾಡ್‌ಸ್ಟೋನ್‌ರಿಗೆ ಅತಿವಿಶ್ವಾಸವಿತ್ತು. ಮಕ್ಕಳಪ್ರೀತಿ ಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ಬಹಳ ಹಿಗ್ಗಟಿಯೂ ಇತ್ತು. ಇವರು ಸಾಯುವುದು ಒಂದೆರಡು ವಾರಗಳಹಿಂದೆ “ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳುಮರಿ ಬಂಧುಮಿತ್ರ

ರಿಗೆ ನನ್ನಿಂದ ಬಲು ತೊಂದರೆಯಾಗಿದೆ. ಅವರ ಕರುಣೆಯನ್ನು ತುಂಬಾ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ನನಗೆ ಸಂಕೋಚವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಬೇಗನೆಸಾಯಲು ಆತುರಪಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ” ಎಂದರಂತೆ.

ತಮ್ಮ ಮತದಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ಪೂರ್ಣಭಕ್ತಿಯಿತ್ತು. ಇದೇ ಅವರ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಕ್ಕೆ ಮೂಲಕಾರಣವು. ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೂ, “ದೇವರೊಬ್ಬನು ಇದಾನೆ. ಕಾಯೇನ ಮನಸಾ ವಾಚಾ, ನಾವು ಏನುಮಾಡಿದರೂ, ದೇವರಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.” ಎಂದು ಇವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ವ್ಯವಹಾರಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೂ ಮತಕ್ಕೂ ವಿರೋಧವಿಲ್ಲೆಂದೂ, ವಸ್ತು ವಿಚಾರಜ್ಞಾನವು ದೋಷವಲ್ಲೆಂದೂ ತಿಳಿದಿದ್ದರು. ಕ್ರೈಸ್ತಮತದಲ್ಲೂ ಕೆಲವು ಸಂಗಡಗಳುಂಟು. ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ, ಇವರು ಆಭಿಮಾನಶಾಲಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಇವರು “ಬೈಬಲನ್ನು” ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದಲೂ, ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ, ಪಠಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಪ್ರತಿ ಭಾಸುವಾರವೂ ತಪ್ಪದೆ, ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತ, ಆದಿನ, ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಇತರಕೆಲಸವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ದೈವಿಕವಿಚಾರ ವ್ಯಾಸಂಗಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದ ಇನ್ನೊಂದು ಕೆಟ್ಟಳೆಯಿತ್ತು. ತಮ್ಮ ಜೀವಮಾನದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ, ಆವಾಯದಲ್ಲಿ ಹತ್ತನೇಭಾಗವನ್ನು ಧರ್ಮದ ಒರ್ಚಿಗಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಆಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಬಹಳ ಗುಣವುಂಟೆಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದಾರೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಧರ್ಮದ ಖರ್ಚಿಗೆ ದ್ರವ್ಯವಿಲ್ಲದಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಸಮಯವು ಬಂದಾಗ, ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕೂ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೂ ಹೋರಾಟವು ಬಿದ್ದು, ಸ್ವಾರ್ಥವೇ ಗೆಲ್ಲುವ ಸಂಭವವುಂಟು. ಹಾಗಲ್ಲದೆ, ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿದ ಧರ್ಮದ ಫಂಡು ಒಂದಿದ್ದರೆ ಸ್ವಾರ್ಥಜ್ಞಾನವು ಹೋಗಿ, ಧರ್ಮಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಈ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬ ವಿತರಣೆ

ಬುದ್ಧಿಯುಕುಟ್ಟುವುದು. ಇದೀಗ ಎಲ್ಲರೂ ಆಚರಿಸಬಹುದಾದ ಸಂಗತಿಯಲ್ಲವೇ?

ಗ್ಲಾಡ್ಸ್ಟೋನ್ ಜೀವಿಸಿದ್ದ ಲಲ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ, ಅನೇಕರು ಇವರಿಗೆ ಮಿತ್ರರಾಗಿದ್ದು, ಗೌರವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಪ್ರಧಾನ ಶಿರೋಮಣಿಯಾಗಿದ್ದರೂ, ಇವರು ಕೇವಲಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಂತೆಯೇ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಟ್ಟಹಾಸಕ್ಕೆ ಇವರಲ್ಲಿ ಆಭಾವವಿದ್ದಿತ್ತು. ವಿಕ್ಟೋರಿಯಾ ಮಹಾರಾಣಿಯವರಿಗೆ ಇವರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಮರ್ಯಾದೆಯೂ ನಂಬಿಕೆಯೂ, ಇತ್ತು. ದೇಶಕ್ಕೆ ಮಹೋಪಕಾರ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ರಾಜಾಸ್ಥಾನದಿಂದ ಬಿರುದಾವಳಿಯನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸುವುದು ವಾಡಿಕೆಯಷ್ಟೆ. ಗ್ಲಾಡ್ಸ್ಟೋನ್ ಒಪ್ಪಿತವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಅವರಿಗೆ “ಲಾರ್ಡ್” ಎಂಬ ಬಿರುದೂ, ಪದವಿಯೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಸ್ವಭಾವಜನ್ಯವಾದ ದೊಡ್ಡತನದಿಂದ, ಗ್ಲಾಡ್ಸ್ಟೋನ್ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಬೇಡವೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡು. ಸಾಮಾನ್ಯರಂತೆಯೇ ಇರಲು ಆಶಪಟ್ಟರು. ಇವರ ಜೀವನಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೊಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೂ, ಇವರ ಮಹಿಮೆಯು ಪ್ರಕಾಶವಾಗುವುದು. ಇಂತಹ ಸಾಧುಗಳು ಜನಿಸುವ ದೇಶವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು! ಇಂತಹ ಪುತ್ರರತ್ನವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ರಾಜ್ಯವೈಭವಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆಯೇನು!

ಸಾರ್ಥಿಕವ ಸಂಬಂಧವುಳ್ಳ ದೇಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೂ, ಇಂತಹವರ ಪ್ರಖ್ಯಾತಕೀರ್ತಿಯು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ನಿಂತು, ಇವರ ನಡತೆಯೂ, ಗುಣವಿಶೇಷವೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾದರಿಯಾಗಿರುವುವು. ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದುದಕ್ಕೆ ಕೀರಿತಿ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಬೇಕಲ್ಲವೇ.

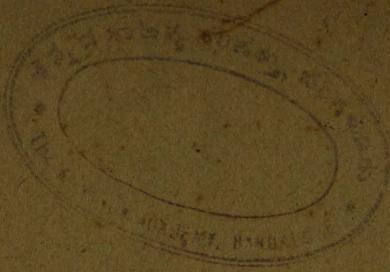
“ಸತ್ಯದಮೇಲೆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಟ್ಟು, ನ್ಯಾಯಬದ್ಧರಾಗಿಯೂ. ಗುಣಿಗಳಾಗಿಯೂ, ಬಾಳಬೇಕು” ಎಂಬುದೇ, ಇವರ ಮುಖ್ಯನಿಯಮವು. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಶ್ರೇಷ್ಠರಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಗುಣವಿಶೇಷವು

ಟು. ಅಂತಹ ಅನೇಕಾನೇಕ ಗುಣವಿಶೇಷವು, ಎಲ್ಲವೆಂದೇಹೇಳಬೇಕು.-
ಇವರಲ್ಲಿ ಸೇರಿಯೇ, ಇವರನ್ನು ಮಾನವಶ್ರೇಷ್ಠರೆಂದು ಮಾಡಿತು.
ಮನುಷ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ದೇವತಾಸ್ವರೂಪರಾಗಿದ್ದ ಗ್ಲಾ
ಡೆಸ್ಟಿನ್ ಜೀವನಚರಿತ್ರೆಯನ್ನೂ, ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನೂ ಎಲ್ಲರೂ ತಿಳಿದು
ಕೊಂಡು, ಅವರಂತೆಯೇ ಇಹಸರಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿ ಶ್ರೇಯೋ
ವಂತರಾಗಬೇಕು.

—○—

ಇದರಲ್ಲಿನ ದೋಷಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಸರಿಪಡಿಸಿದ
ಬಾಲಸರಸ್ವತಿಯವರಿಗೆ
ಬಹಳ ವಂದನೆಗಳು ಸಲ್ಲಬೇಕು.





ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ,

ಕ್ಯಾನ್ಪೆಟ್ ಬ್ರಾಂಚ್ ಮುದ್ರಾಲಯದಲ್ಲಿ
ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

೧೯೧೫.

೧
೨
೩
೪
೫
೬
೭
೮
೯
೧೦
೧೧
೧೨
೧೩
೧೪
೧೫
೧೬
೧೭
೧೮
೧೯
೨೦
೨೧
೨೨
೨೩
೨೪
೨೫
೨೬
೨೭
೨೮
೨೯
೩೦
೩೧
೩೨
೩೩
೩೪
೩೫
೩೬
೩೭
೩೮
೩೯
೪೦
೪೧
೪೨
೪೩
೪೪
೪೫
೪೬
೪೭
೪೮
೪೯
೫೦
೫೧
೫೨
೫೩
೫೪
೫೫
೫೬
೫೭
೫೮
೫೯
೬೦
೬೧
೬೨
೬೩
೬೪
೬೫
೬೬
೬೭
೬೮
೬೯
೭೦
೭೧
೭೨
೭೩
೭೪
೭೫
೭೬
೭೭
೭೮
೭೯
೮೦
೮೧
೮೨
೮೩
೮೪
೮೫
೮೬
೮೭
೮೮
೮೯
೯೦
೯೧
೯೨
೯೩
೯೪
೯೫
೯೬
೯೭
೯೮
೯೯
೧೦೦





