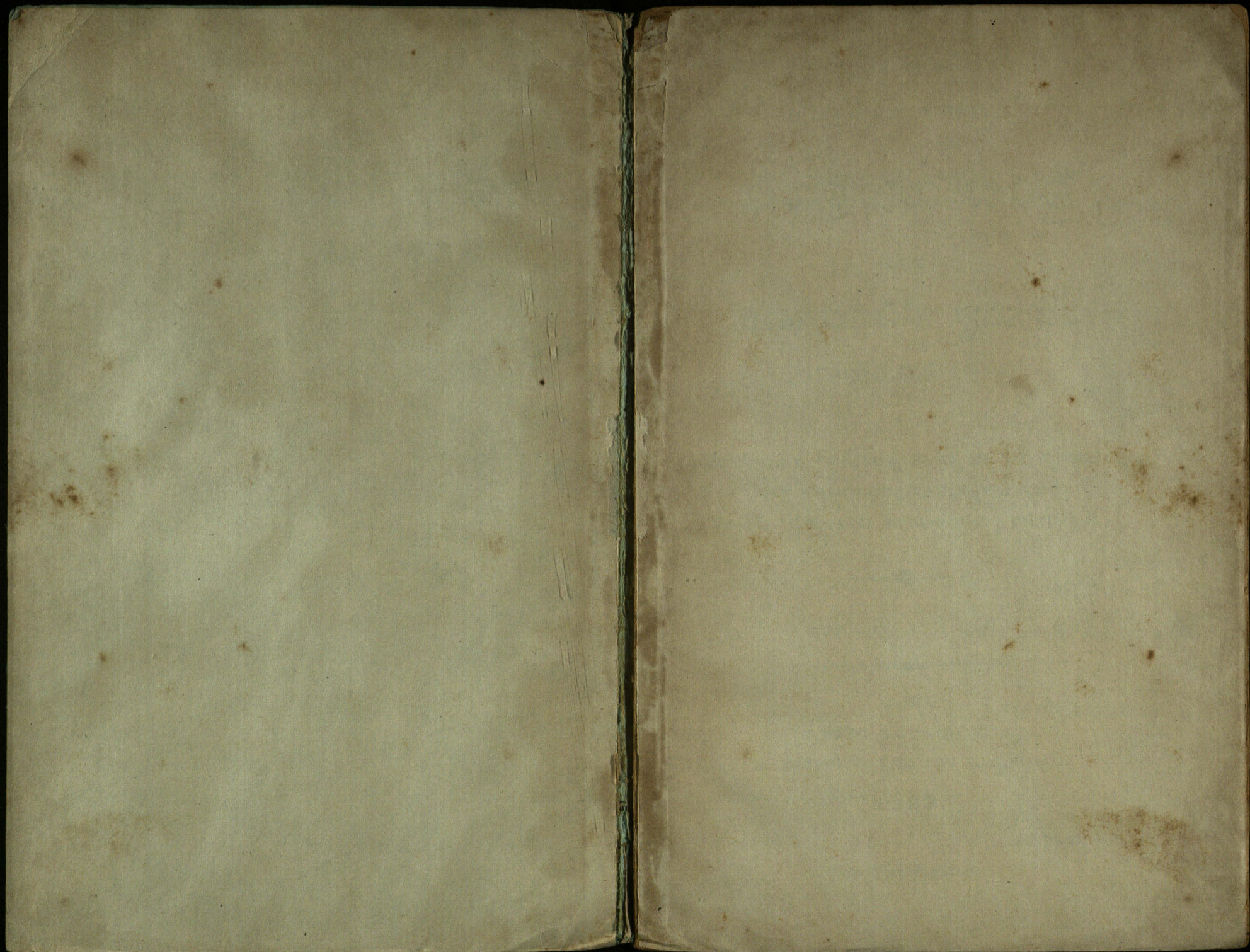


4032

భద్రాయ శతకం

NR  
N22  
4032



ಶ್ರೀ ಸ್ಯಾಂಡ್ ಪುರಾಣಾಂ ತರ್ಗತ

# ಭದ್ರಾಯು ಚರಿತ್ರೆ

ಎಂಬ

ಕೀರ್ತಿಮಾಲಿನೀ ಸ್ವಯಂವರವು.

—+\*+—

ಉಡುಪಿ

ಜೈಲೂರು ಕೃಷ್ಣರಾಯ ನಾಯಕರಿಂದ ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

4506  
10



ಉಡುಪಿ

ಪ್ರಭಾಕರ ಮುದ್ರಾಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

೧೯೨೨.

ಬೆಲೆ: ೦-೬-೦; ಟಿ. ಏ. ಬೆರೆ.

(Copy-right Reserved).

4032

|| ಜಯ ಶ್ರೀಶಂಕರ ಭಗವಾನ್ ||

ಸ್ವಾಮಿಪುರಾಣಾಂತರ್ಗತ

# ಭದ್ರಾಯು ಚರಿತ್ರೆ

ಎಂಬ

## ಕೀರ್ತಿಮಾಲಿನೀ ಸ್ವಯಂವರ



ಇದು

ಬ್ರಹ್ಮವರ ನಾಬುಕಳ "ನಾರಂಬಳಿ ನೆಂಕಪ್ಪಯ್ಯ"ನವೆಂದ ವಿರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟು  
ಇದರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಹಕ್ಕು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದ  
ಬೈಲೂರು "ಕೃಷ್ಣರಾಯ ನಾಯಕ"ರಿಂದ ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.



ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು  
ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ

ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ ೧೦೦೦ ಪ್ರತಿಗಳು ಸಂಖ್ಯೆ 4032 ವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆ.....

ಶಾರೀರು.....

ಬೆರೆ.....

ಉಡುಪಿ

"ಪ್ರಭಾಕರ ಮುದ್ರಾಯಂತ"ದಲ್ಲಿ

"ಪ. ನಾರಾಯಣ ಪ್ರಭು"ರಿಂದ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

1922.

Price: 0-6-0]

[ಕ್ರಯ: ೦-೬-೦

(Copy Right Registered.)

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಯೋಗದ ಧ್ಯಾನ

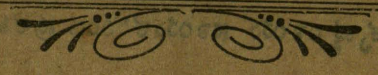
A 4032

NR 122



PRINTED BY P. N. PRABHU

AT THE PRABHAKARA PRESS, UDIPI.



೨೨೦೪

1855

|| ತೀರಸ್ತು ||

|| ಶ್ರೀ ಜಗದಾಂಬಾಯ ನಮಃ ||

ಯ ಕ್ಷು ಗಾ ನ

ಭದ್ರಾಯು ಚರಿತ್ರ ಎಂಬ ಕೀರ್ತಿವಾಲಿನೀ ಸ್ವಯಂವರವು



ವೃತ್ತ || ಯಾ ಮಾಯಾ ಮಧುಕೈಟಭ ಪ್ರಮಥಿನೀ ಯಾ ಮಾಹಿಷೋನ್ಮೂಲಿನೀ |  
ಯಾ ಧೂಮ್ರಾಸುರ ಚಂಡಮುಂಡಮಥಿನೀ ಯಾ ರಕ್ತಬೀಜಾಶನೀ ||  
ಯಾ ಮೈಶುಂಭನಿಶುಂಭದರ್ಪದಳಿನೀ ಯಾ ಸಿದ್ಧಲಕ್ಷ್ಮೀಃ ಸ್ಥಿರಾ |  
ಸಾ ಚಂಡೀ ನವಕೋಟಿಮೂರ್ತಿ ಸಹಿತಾ ಮಾಂ ಪಾತು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರೀ || ೧ ||

|| ರಾಗ, ನಾಟ, ಝಂಪತಾಳ ||

ಜಯ ಜಯತು ಗಣನಾಥ | ಜಯತು ಆಖುನರೂಢ | ಜಯ ಲೋಕ  
ಪ್ರಖ್ಯಾತ | ಜಯ ಗೌರೀಜಾತ || ಜಯ ಜಯತು ಜಯತೂ || ೧ || ಸಾಮಜನಿಭ  
ವದನ | ವ್ಯೋಮಕೇಶನ ತರುಣ | ಸೋಮಶತನಿಭಕಿರಣ | ಭೀಮನುತ ಚರಣ  
|| ೨ || ವಿಘ್ನಾಭಿ ಕುಂಭಜನೆ | ವಿಘ್ನಗಜಕೇಸರಿಯೆ | ವಿಘ್ನ ಗಿಂಕುಲಿತ ನಿ | ವಿಘ್ನ  
ಮೂರುತಿಯೆ || ಜಯ || ೩ || || ೪ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ಪರಮ ಪಾವನೇ ವಾಣಿ ವಾಗೀ | ಶ್ವರಿ ಸುರಾರ್ಚಿತೆ ಶಾರದಾಂಬಿಕೆ |  
ಕರುಣನಿಧಿ ನೀಯೆನ್ನ ನಾಲಗೆ ಕೊನೆಯೊಳ್ಳೆಲಸುತಲೀ || ವರಸುಚಂತೆಯ  
ನುಡಿಸು ತಪ್ಪುಗ | ಳರದ ತೆರದಲಿ ತಾಯೆ ನಿನ್ನಯ | ಚರಣಕಮಲಕೆ ಎರಗಿ  
ಬೇಡುವೆ ದೇವಿ ಕಲ್ಯಾಣೀ || ೧ || || ೫ ||

|| ರಾಗ, ಕಾಂಬೋಡಿ, ತ್ರಿವಿಡತಾಳ ||

ತ್ರಾಹಿ ಪಾರ್ವತೀಪ್ರೀತ | ತ್ರೈಲೋಕವ್ಯಾಪ್ತ | ತ್ರಾಹಿ ಸನಕಾದಿನುತ |  
ತ್ರಾಹಿ ದುರಿತಕರೇಂದ್ರಸಿಂಹನೆ | ತ್ರಾಹಿ ಗಂಗಾಧವನೆ ಶರ್ವನೆ | ತ್ರಾಹಿ ಭಕ್ತ  
ಕುಟುಂಬಿ ಎನ್ನನು | ತ್ರಾಹಿ ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷನೆ || ೧ || ಆದಿಮೂರುತಿ ನಿನ್ನನು |  
ಪೂಜಿಸಲಘ | ಭೇದಿಸಿ ಪೊರವೆ ನೀನು | ಮಾಧವಾದಿ ಸುರೋಘನಂದಿತ | ನೇದ  
ಗೋಚರ ರುಂಡಮಾಲನೆ | ಸಾದಕೆರಗುವೆ ಶೂಲಪಾಣಿಯೆ | ಸಾದರದಿ ದಯ  
ದೋರಿ ರಕ್ತಿಸು || ೨ || ಸಾಮಜ ದನುಜವೈಂ | ಸರ್ವೇಶ್ವರ | ಸೋಮಾರ್ಧಧಾಂ  
ಗಿರೀ | ಜಾನುನೋಹರ ಲೋಕವಿಶ್ರುತ | ಭೀಮಭರ್ಗ ತ್ರಿನೇತ್ರ ಶಂಕರ | ಸಾಮ  
ಗಾನವಿನೋದ ಪರಶಿವ | ಕಾಮನಾಶನೆ ಅಜಪುರೇಶನೆ || ೩ || || ೬ ||

|| ವಸಂತಲಕ್ಷ್ಮತ ||

ರಾಕಾಶಶಾಂಕವದನಂ ವಸುದೇವಬಾಲಂ | ನಾಕಾಧಿಸಾತ್ಮಜಸಖಂ ಕರುಣಾಲವಾಲಂ || ಪಾಕಾರಿಯಗ್ನಿಜಲಜಾತ್ಮಜಮುಖ್ಯವಂದ್ಯಂ | ಲೋಕಾಶ್ರಯಂ ಯದುವರಂ ಕಲಯಾಮಿಚಿತ್ತೆ || ೧ ||

|| ವಾರ್ಧಿಕ ||

ಶೂರತನದಿಂದಲಾ ದಕ್ಷಿಣಾಂಭೋನಿಧಿಯು | ಹಾಂ ಲಂಕೆಗೆ ಪೋಗಿ ಬಿಡದೆಲ್ಲ ಗೃಹಪುಡುಕಿ | ಚಾರುತರನಾದಶೋಕಾವನದಿ ಸೀತೆಯಂ ಕಂಡು ಕೈಮುಗಿದು ಬಳಕೆ || ಶ್ರೀರಾಮವೃತ್ತಾಂತ ಪೇಳಿಯುಂಗುರವಿತ್ತು | ಘೋರವಹಿಗೆ ದಾನವಿತ್ತು ದೈತ್ಯನ ಪುರವ | ಭೂಂ ಹರುಷದಿ ಬಂದು ರಾಮಗೆರಗಿದ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ನೀ ಸಲಹೆನ್ನನೂ || ೧ ||

|| ದ್ವಿಪದಿ ||

ಶುಕಗೆ ಶುಕತಾತನಾ ಬಾನರಾಯಣಗೆ | ಭಕ್ತುತಿಯಿಂದೆರಗುವೆನು ವಾಲ್ಮೀಕಿಮುನಿಗೆ || ೧ || ಗುಹಗಣಪಂಗೆರಗಿ ಪರಮಭಕ್ತಿಯಲಿ | ಅಹಿ ಶಯನನರಸಿಯನು ನುತಿವೆ ಹರುಷದಲೀ || ೨ || ಇಂದ್ರಾದಿ ದಿಕ್ಪಾಲರನು ಮನದಿ ನೆನದೂ | ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯಾದಿ ನವಗ್ರಹರ ಭಜಿಸುವೆನೂ || ೩ || ಸನಕಾದಿ ಯೋಗಿಗಳ ಬಿಡದೆ ಭಜಿಸುತ್ತಾ | ವನಜಭವನಡಿಗೆ ಶಿರಬಾಗಿ ನಮಿಸುತ್ತಾ || ೪ || ತಂದೆ ತಾಯ್ಗಳ ಭಜಿಸಿ ಗುರುವಿನಡಿಗೇಗೀ | ಚಂದದಲಿ ಕುಲದೇವಿ ಚಂದಿಯನು ಭಜಿಸೀ || ೫ || ನಾರದಾದಿಗಳಿಗೆ ನಾನೆರಗಿ ಬೇಡಿ | ಮಾರವೈಂಯ ಮಹಿಮೆ ಮನದಿ ಕೊಂಡಾಡೀ || ೬ || ವರಸ್ತಾನದಪೌರಾಣ ಚತುರ್ಯೋಗಳಿರುವ | ಶರಣು ಮಣಿ ಭದ್ರಾಯು ಚರಿತಕೌತುಕವ || ೭ || ಧರೆಯ ಜನರರಿಂತೆ ಯಕ್ಕೆ ಗಾನದಲೀ | ಒರವೆ ನಾ ಭದ್ರಕಾಳಿಯ ಕರುಣದಲ್ಲೀ || ೮ || ಪ್ರಾಸು ಗಣ ಲಯ ಮಾತ್ರೇ ಹೇಗೆಂ ಬುದರಿಯೆ | ದೋಷ ಬಾರದ ತೆರದಿ ರಕ್ಷಿಸ್ತೆ ಹರಿಯೇ || ೯ ||

|| ರಾಗ, ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವ್ರಜತಾಳ ||

ಭೂಮಿಯೋಳಗತ್ಯಧಿಕವಾಗಿದ | ನೈಮಿಷಾರಣ್ಯದಲಿ ಮುನಿಗಳು | ರೋಮ ಹರ್ಷನ ಸುತನ ಪದಯುಗ | ತಾಮರಸಕೇ || ೧ || ಎರಗಿ ಕೇಳ್ಳರು ಯಾತಕೋ ಸುಗ | ಧರಣಿವಾಗ್ರಣಿ ವಜ್ರಬಾಹುವು | ಅರಸಿ ಸುಮತಿಯ ಸುತನ ಸಹಿತಲೆ | ಕಾನನದಲೀ || ೨ || ಬಿಡಲು ಬಳಿಕಾ ಸುಮತಿದೇನಿಯು | ಅಡನಿಯೊಳು ಬಹು ಕಷ್ಟಪಡುತಲಿ | ಹುಡುಗನನು ತಾನೆಂತು ಪೊರೆದಳು | ತರಳೆಯಾಗಿ || ೩ || ಎಂತು ವೈಶ್ಯನ ಗೃಹವ ಸಾರ್ಥಳು | ಎಂತು ಯೋಗೀವರ್ಯನೊಡಿದ | ಎಂತು ತಾ ಭದ್ರಾಖ್ಯ ಬದುಕಿದ | ಮಡಿದ ಮೇಲೆ || ೪ || ಬಳಿಕ ನಿಷಧೇಶ್ವರನ ಕುವಂಯು | ವಲಿಸಿ ಲಗ್ನವಗೈದ ಪಂಯನು | ತಿಳುಹಬೇಕೆನೆ ಪೇಳ್ವ ಕಥೆಯನು | ಸೂತನಾಗ || ೫ ||

|| ವಾರ್ಧಿಕ ||

ಕೇಳಿದೈ ಮುನಿಗಳಿರ ವಜ್ರಬಾಹುವೆಂಬ | ಶೀಲಗುಣವಂತನಾಗಿದ ನೃಪನು ದರ್ಶಣ | ಭೂಲಲನೆಗರಸಾಗಿ ಸಕಲ ಸದ್ಗುಣಗಳಿಂದಖಿಳ ಪುಜೆಗಳನ್ನೂ || ಪಾಲಿಸುತಲೆಜ್ಞಾದಿ ಸತ್ಪ್ರಿಯಗಳಂಗೈದು | ಘಾಲಾಕ್ಷನಂ ಭಜಿಸುತನುದಿನದೊಳಿರುತೀರ್ಪ | ಲೋಲನುತಿಯೆಂಬ ನಿಜಮಂತ್ರಿಯೊಡಗೂಡಿ ಪರಮ ಸಂತೋಷದಿಂದಾ || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಮಧುಮಾಧನ, ತ್ರಿವ್ರಜತಾಳ ||

ಇಂತಖಿಳ ನೈಭವದೊಳಿಹ ಭೂ | ಕಾಂತನಿಂಗರಸಿಯರು ಈರ್ವರು | ಕಾಂತಾನುಣಿ ವರ ಸುಮತಿ ದುರ್ಗುಣ | ವಂತೆ ದುರ್ಮತಿಯಂಬಳೂ || ೧ || ಹಿಂಯರಸಿ ಗುಣವಂತೆ ಸುಮತಿಯು | ಕಿರಿಯಳಾ ದುರ್ಮತಿಯು ಭೂಪಗೆ | ತರುಣಿಮಣಿಯರು ರತಿಯ ಸೋಲಿಪ | ತೆರದ ರೂಪದಿ ಮೆರೆದರೂ || ೨ || ಈ ತೆರದೊಳತಿ ವಿಭವದೊಳಗಿಹ | ಭೂತಳೇಶನು ಪುತ್ರಂಲ್ಲದೆ | ಕಾತಂಸಿ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಮರುಗಿದ | ನೀ ತೆರದಿ ಹಂಬಲಿಸುತಾ || ೩ || ಈರ್ವರರಸಿಯರೀರ್ದು ಫಲವೇ | ನೂರ್ವಿಯೊಳಗನಪತ್ಯನಾದೆನು | ಸರ್ವಜನನಿಂದಿಸುವೆನ್ನನು | ದುರ್ವಿಧಿಯ ಹಾ ಕೆಟ್ಟೆನೂ || ೪ || ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದ ಬಾಳ್ವೆ ಸುಡಲಿದು | ದುಃಖಭಾಜನನಾದೆ ಧರೆಯಲಿ | ಕಕ್ಕುಲಿತೆಯಿದನೆಂತು ತಾಳಲಿ | ರಕ್ತಸಾಯು ಮುನಿದನು || ೫ || ಶ್ರುತಿಯು ಸಾರ್ವದು ಪುತ್ರೋನಗೆ | ಗತಿಯು ನಾಸ್ತಿಯು ಎಂಬ ಮಾತಿದು | ಪಿತರುಗಳು ಮುನಿದನ್ನ ಬೈವರು | ಗತಿಗೆಡುಕ ನೀನೆನುತಲೀ || ೬ || ಆರ ಮಕ್ಕಳ ಕೊಂದಿಹೆನೊ ತಾ | ನಾಂಗಪಕಾರವನು ಗೈದೆನೊ | ಮಾರಮರ್ಧನ ಮುನಿದ ನೆನ್ನಲಿ | ಯಾರಿಗುಸುರಲಿ ಕಷ್ಟವ || ೭ ||

|| ಕಂದ ||

ಇಳೆಯರಸನೀ ತೆರದಿಂದ | ಹಲವನು ಹಂಬಲಿಸಿ ಮರುಗುತಿರಲಾಗಳ್ || ಜಲಜಾಂಬಕನನು ಸ್ಮರಿಸುತ | ಲಿಳಿದನಂಬರದಿಂದ ನೃಪನೆಡೆಗತ್ತಿ ಮುನಿಪಂ || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಸಾಂಗತ್ಯ, ರೂಪಕತಾಳ ||

ಬಂದ ಮೌನೀಂದ್ರನ ಚರಣಕ್ಕೆ ವಂದಿಸು | ತಂದು ಪೀಠವಲಿ ಕುಳ್ಳಿಂಸೀ | ಚಂದದಿ ಸಾಧ್ಯಾಘ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸು | ತಂದನು ಭೂವರನಾಗ || ೧ || ಮುನಿ ವರ್ಯ ಕೇಳ್ಳನ್ನ ದರುಶನದಿಂದೆನ್ನ | ಜನುಮು ಸಾರ್ಥಕವಾದುದ್ಯಯ್ಯಾ | ಮನ ದಿಷ್ಟ ಸಿದ್ಧಿಸಿತ್ತಿನ್ನೇನು ಧರೆಯೊಳು | ಘನಪುಣ್ಯವಂತ ತಾನೆನಲೂ || ೨ || ಅರಸ ಕೇಳ್ಳನ್ನೆಯ ಮನದನುತಾಪವ | ನಂದು ಬಂದನು ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ || ಕೊರತೆಯ

ಬಿಡು ನೀನು | ಹರನ ಕರುಣದಿಂದ | ತರಳ ಪುಟ್ಟುವನೈಯ ನಿನಗೇ || ೩ || ಇಂದಿ  
ನಾರಭ್ಯ ನಿನ್ನಯ ರಾಣಿ ಸುಮತಿಯು | ಇಂದುಧರನ ವ್ಯತವನ್ನೂ || ಚಂದದಿ  
ಗೈಯ್ಯಲು ಪರಮಾಯುತನಾದ | ಕಂದನ ಪಡದಪಳಯ್ಯಾ || ೪ || ಆದಿಯೊಳತಿ  
ಕಷ್ಟವಾದರು ಕಡೆಯೊಳು | ಸಾಧಿಸಿ ಸತ್ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು || ಮೇಧಿನಿಯೊಳು ಪಡೆ  
ದಂತ್ಯದೊಳ್ಳಿದುವ | ನಾ ದಯಾನಿಧಿ ಶಿವನೆಡೆಗೇ || ೫ || ಹೀಗೆಂದು ಸಕಲ ಸಂಗತಿ  
ಯನ್ನು ನೃಪತಿಗೆ | ಯೋಗೀಂದ್ರ ಪೇಳಿ ಸಂತೈಸಿ || ನಾಗಭೂಷಣ ಸದಾಶಿವ  
ಮಾರಹರನೆಂದು | ಸಾಗಿದನಾಗಲಾಶ್ರಮಕೇ || ೬ || || ೩೯ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ಮುನಿಗಳರ ನೀವ್ ಕೇಳಿರತ್ತಿಯು | ಮನುಮಥಾರಿಯ ಭಜಿಸಿ ತೆರಳಲು |  
ಜನಪನಿತ್ತಲು ಹರುಷಶರಧಿಯೊಳಾಡಿ ತಾ ಬಳಿಕ || ವನಜಲೋಚನೆಯಾದ  
ಸುಮತಿಯು | ವಿನಯದಿಂ ಕರೆಸಲ್ಪೆ ಬಂದಾ | ವನಿತೆ ಕೈಮುಗಿದೆರಗಿ  
ಬಿನ್ನೈಸಿದಳು ಕಾಂತನೊಳು || ೧ || || ೪೦ ||

|| ರಾಗ, ಕಾಂಭೋದಿ, ಏಕತಾಳ ||

ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಲಾಲಿಸೆಯ್ಯಾ ಪ್ರಾಣಕಾಂತಾ | ನಿನ | ಗೀ ತೆರದ ಹರುಷ  
ವೇನು ಪ್ರಾಣಕಾಂತ || ೧ || ನಗೆಯು ಮಿನುಗುತಿಹುದು ಮುಖದಿ ಪ್ರಾಣಕಾಂತ |  
ಇದರ | ಬಗೆಯ ಎನ್ನೋಳ್ ದಯದಿ ಪೇಳು ಪ್ರಾಣಕಾಂತ || ೨ || ಕರುಣವೆನ್ನು  
ಮೇಲಿದ್ದರೆ ಪ್ರಾಣಕಾಂತ | ಮೋಹ | ದರಸಿಯೊಳು ಪೇಳು ನೀನು ಪ್ರಾಣಕಾಂತ  
|| ೩ || || ೪೩ ||

|| ರಾಗ, ಕೇತಾರ, ಗೌಳ, ಝಂಪೆತಾಳ ||

ಹರಿಣಾಕ್ಷಿ ಕೇಳೆ ಬಾಲೇ | ನಾ ವೇಳ್ವೆ | ಪರಿಗಳನು ಸುಗುಣಶೀಲೇ |  
ತರಳಂಜದ ದುಗುಡದಿ | ಇರಲತ್ತಿ | ವರ ಮುನಿಪ ಬಂದ ಭರದಿ || ೧ || ಬಂದ  
ಮುನಿಪನ ಪಾದದೀ | ಸಾಷ್ಟಾಂಗ | ವಂದನೆಯ ಗೈದು ಮುದದೀ || ಚಂದದಿಂ  
ದುಪಚಂಸಲು | ಬಳಿಕ ತಾ | ನೆಂದನೀ ಪರಿಯನ್ನೊಳು || ೨ || ನಿನ್ನರಸಿ ಶಿವವೃತ  
ವನು | ಗೈಯಲಾ | ಕನ್ನಿಗುದಿಸುವ ಕುವರನೂ | ತನ್ನೊಳಿಂತರುಹುತವನು |  
ಶಿವನಾಮ | ವನ್ನು ಜಪಿಸುತ ತೆರಳನೂ || ೩ || ನೀನಿಂದು ದೃಢವನದೊಳು |  
ವೃತಗೈಯ್ಯೆ | ಸೂನು ಜನಿಸುವನು ಕೇಳು || ಮೌನಿವರ್ಯನ ವಾಕ್ಯವೂ | ಸಚಿ  
ಯಾಗ | ದೇ ನಿತಂಬಿನಿಯ ನಿಜವು || ೪ || || ೪೭ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ಪ್ರಾಣಕಾಂತನ ನುಡಿಯ ಕೇಳ್ದಾ | ಮಾನಿನೀಮಣಿ ಸುಮತಿ ಹರು  
ಷದಿ | ತಾನೆರಗಿ ಬಿನ್ನೈಸಿದಳು ನಿಜರಮಣನೊಡನಂದು || ಮಾನನಿಧಿ ಕೇಳಿಂದು

ವೃತವನು | ಕ್ಷೋಣಿಯಮರರ ಕರೆಸಿ ಗೈವೆನು | ಸೂನು ತನಗುದ್ಯವಿವ ತೆರ  
ದೊಳಗೆಂದಳಾ ಕಾಂತೆ || ೧ || || ೪೮ ||

|| ವಾರ್ಧಿಕ ||

ಮುನಿಗಳರ ಕೇಳಿರೈ ಬಳಿಕಲಾ ತರುಣಿಮಣಿ | ಅನುದಿನದಿ ತದ್ವೃತವ  
ಗೈವೃತಿಯನುರಂಗಿ | ಧನಕನಕವಸ್ತುಗಳನಿತ್ತು ಭೋಜನದಿಂದ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಿ  
ದಳಾಕೆಯೂ || ಮುನಿಪ ಪೇಳಿದ ತೆರದಿ ಶಂಕರನ ದಯದಿಂದ | ವನಜ  
ಲೋಚನೆ ಗರ್ಭವನು ಧರಿಸಿ ಹರುಷದೋಳ್ | ಮಿನುಗಿ ಶೋಭಿಸುತಿರಲು ಜನ  
ಪಾಲ ತಾನಿರದೆ ಘನ ತೋಷವನು ತಾಳ್ಳನು || ೧ || || ೪೯ ||

|| ರಾಗ, ಮಾರವಿ, ಏಕತಾಳ ||

ಇಂತಾನಂದದಿ ಗರ್ಭವನಾಂತಾ | ಕಾಂತೆಯು ಮಿನುಗುತಿರೆ || ಅಂತರ  
ವೆಂತು ಸೀ | ಮಂತವ ಗೈದ ಭೂ | ಕಾಂತನು ತಾ ಮುದದಿ || ೧ || ಬೇಕಾದ  
ಬಯಕೆಯು | ತಂಸುತಲಾ ನೃಪ | ರಾಕೇಂದುಮುಖಿಗೆ | ತಾ ಕೊಡಿಸುತಲತಿ ||  
ಹರುಷದೊಳೇರ್ಪನು | ಲೋಕೇಶನ ದಯದಿ || ೨ || || ೫೧ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ಧಾರುಣೀಸುರಂತ್ರ ಕೇಳಿಂ | ಭೂಂ ಮೈಭವದಿಂದ ಸುಮತಿಯು |  
ಚಾರುಗರ್ಭವ ಧರಿಸಿ ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವ ಸಮಯದಲೀ || ಕ್ರೂರಕರ್ಮ ದುರಾತ್ಮ  
ಪಾಪಾ | ಚಾರಿ ದುರ್ಮತಿ ಕಂಡು ಸೈಸದೆ | ನಾಂ ಹಲವನು ಗ್ರಹಿಸಿ ನುಡಿದಳು  
ತನ್ನೊಳಿಂತೆಂದು || ೧ || || ೫೨ ||

|| ರಾಗ, ತೋಡಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಈ ತೆಂದುದೆನ್ನ ಬಾಳು | ರೀತಿಗೆಟ್ಟುದಕಟಕಟ | ಭೂತಳೇಶಗೆನ್ನ ಮೇಲೆ |  
ಪ್ರೀತಿಯಿಲ್ಲದಂತಾಯಿತು || ೧ || ಅಕ್ಕ ಗರ್ಭವಾಂತು ಮುದದಿ | ಚಿಕ್ಕವನ ಪಡೆಯ  
ದಿರಳು | ಲೆಕ್ಕಿಸನು ಕಾಂತನೆನ್ನ | ದುಃಖವೆಂತು ಸೈಸಲಿನ್ನು || ೨ || ಕೊಂದಲ್ಲದೆ  
ಸುಮತಿಯನ್ನು | ವೊಂದೆನು ಸೌಖ್ಯವ ತಾನು | ಮುಂದೆ ತಾನೇನಾಗಲಿದ | ರಿಂದ  
ಲೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದಳು || ೩ || || ೫೫ ||

|| ರಾಗ, ತಾಳ ( ವಿಷವಿಗೆ ಸಾಯದಾ ) ಎಂಬಂತೆ ||

ಈ ರೀತಿ ಯೋಚಿಸಿ ಪಾಪಿ ದುರ್ಮತಿಯಾಗ | ಕ್ಷೀರದೋಳ್ಳಿಷವನ್ನು ಬೆರ  
ಕೆಯು ಗೈದು || ಭೂಂ ಕರುಣದೊಳೇವ ತೆರದಿಂದ ಕೊಡಲಾಗ | ನಾಂ ಸುಮತಿ  
ಯದ ಕೊಂಡು ತಾ ಮತ್ತೆ || ೨ || ಗಿರಿಜೆಯರಸ ಸದಾಶಿವ ವ್ಯುತ್ಪಂಜಯ ಮಾರ |  
ಹರ ನಿನಗರ್ಪಿತನೆಂದು ತಾ ಕುಡಿಯೆ || ೩ || ಮಾಯಾಧೀಶನ ದಯದಿಂದಲಾ  
ತರುಣಿಯು | ಸಾಯದೆ ಬದುಕಿದಳೇನ ಪೇಳುವೆನು || ೪ || ಅದರಾ ವಿಷಬೇಗೆ  
ಯಿಂದಲಾ ಸತಿ ಹನು | ವೇದನೆ ಪಡುತಿಡ್ಡಳತಿ ಕಷ್ಟದಿಂದ || ೫ || || ೬೦ ||

|| ಕಂದ ||

ತರುಣಿಯು ತಾ ವಿಷದುರುಬಿಗೆ | ಪಂ ಪಂ ಕಷ್ಟವನನುಭವಿಸುತ್ತಿರ  
ಲಾಗಳ್ || ತರಳಿಗೆ ನವನಾಸವು ತಾ | ಭರಿತನಾಗಲು ಬಳಕೊಂದಿನ ಸಖಿಯೊಡ  
ನಿಂತೆಂದಳ್ || ೧ || || ೬೧ ||

|| ರಾಗ, ತಾಳ ( ಹ್ಯಾಗೆ ತಾಳಲಮ್ಮ ) ಎಂಬಂತೆ

ಎಂತು ತಾಳಲಮ್ಮ | ಈ ವೈಧಿಯ ನಾ | ನೆಂತು ತಾಳಲಮ್ಮ || ಪಲ್ಲ ||  
ಕುಂತದಿಂದಿಂದಂತೆ ಬಲು ಕಷ್ಟಮಪ್ಪುದು | ಕಂತುಹರನೆ ಬಲ್ಲ | ನಂತರಂಗದ  
ವೈಧಿಯ || ಎಂತು || ಅನುಪಲ್ಲ || ಹೇಗೆ ಬಾಳಲಿನ್ನು | ಈ ವೇದನೆ | ಹೇಗೆ ತಾಳ  
ಲಿನ್ನು || ಬಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿರಲಾರೆ | ಎದ್ದು ನಡಿಯಲಾರೆ | ನಾಗವೇಣಿಯೆ ಇದ |  
ನ್ಯಾಂ ಗುಸುರಲಿನ್ನು || ೧ || ಉಂಡರುಬ್ಬಸವು | ಯನ್ನುದರದಿ | ಗುಂಡುಕಲ್ಲಿ  
ನೋಲು || ದುಂಡಾಗಿ ತಿರುಗುತ್ತಲತಿ ಕಷ್ಟಮಪ್ಪುದು | ಪುಂಡಂಕಾಕ್ಷಿ ಕೇಳ್ ಸಟೆ  
ಯನಾಡೆನು ನಿಜ || ೨ || || ೬೪ ||

|| ವಾರ್ಧಕ ||

ಬಾಲೆ ಈ ಪರಿಯಿಂದ ಪುಸವ ವೆದನೆಯನ್ನು | ತಾಳಲಾರದೆ ದುಗುಡ  
ದಿಂದೀರ್ಪ ಸಂಯಂದಿ | ಭೂಲೋಲ ಶೂಲಗತ್ತಿಯ ಕರೆಸಿ ಕಳುಹಿದಂ  
ಸೂತಿಕಾಲಯಕೆ ಬೇಗ || ಬಾಲೇಂದು ಫಾಲೆ ಶುಭಲಗ್ನದೋಳ್ವೆಡೆದೈ | ಮೇಲಾದ  
ವೃಣರೋಗದಿಂದ ಕೃಶನಾಗೀರ್ಪ | ಬಾಲಕನೇನೆಂಬೆ ಗರಳದೆಯಿಂದಲೀ ಪಂ  
ಯಾದುದಲ್ಲದುಂಟೆ || ೧ || || ೬೫ ||

|| ರಾಗ, ತೋಡಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಮಥದಿ ಹಡದಳೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯ ಕೇಳುತ್ತ | ಪೊಡವಿಪಾಲಕನಾಕ್ಷಣ ||  
ನಡೆತಂದು ಕಂಡನು | ಶಿಶುವಿನ ರೀತಿಯ | ಕಡು ಜೋಡ್ಯಬಡುತೆಂದನು || ೧ ||  
ಎನಿದೇನಾಶ್ಚರ್ಯ ವೃಣಮಯವಾಗೀರ್ಪ | ಸೂನು ತಾ ಜನಿಸಿತಲ್ಲಾ || ಕಾಣೆನೀ  
ವರೆಗಿಂತ ಪರಿಯ ನಾನೆಲ್ಲಿಯು | ಶ್ರೀನಿವಾಸನೆ ಬಲ್ಲನೂ || ೨ || ಪುತ್ರಂಲ್ಲದೆ ಬಹು  
ಕಷ್ಟಗೊಳ್ಳುತ್ತಲಿರೆ | ಎತ್ತಣೆಂದುದಿಸಿತಿದು || ಮತ್ತೆಕಾಸಿನಿ ಸಹ ವೃಣದಿಂದ  
ಕಂಗೆಟ್ಟು | ಶಕ್ತಿಗುಂದಿರುವಳೈಯ್ಯೊ || ೩ || || ೬೮ ||

|| ರಾಗ, ಸಾದಾಸಾಮಕ್ರಿಯ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಎನಿದೇನಾಶ್ಚರ್ಯವೀ | ಸೂನುವಿಂತು ಜನಿಸಿತಲ್ಲ | ಈ ನಿರೋದಕೇನ ಮಾಡ |  
ಲಾನು ಶಿವಶಿವ || ೧ || ಸಾತಕಿಯು ನಾನಲ್ಲದ | ಡೀತೆರದ ಸುತನು ಎನಗೆ | ಜಾತ  
ನಹನೆ ತಿಳಿಯನಿದರ | ರೀತಿಯಕಟ ತಾ || ೨ || || ೭೦ ||

|| ಕಂದ ||

ಅವನಿವನೀ ತೆರದಿಂದಂ | ಜವಗೆಡಿಸುವ ಚಿಂತೆಯಿಂದಿರಲಾಗಳ್ || ತವಕಡಿ  
ನಡೆತಂದಮಾತ್ಮನು | ಸುವಿವೇಕವ ವೇಳ್ಳ ಧರಣಿಪಗತಿ ಮುದದಿಂದಂ ||  
|| ೧ || || ೭೧ ||

|| ರಾಗ, ಮುಖಾರಿ ಝಂಪೆತಾಳ ||

ಯಾಕಿಂತು ದುಃಖಿಸುವೆ ಜನಪ | ಲೋಕೇಶನಾಜ್ಞೆಯಂತಿಹುದೈಯ್ಯ ಲೋಕ  
|| ಪಲ್ಲ || ವಾರಿಜೋಡ್ಯವ ವಣೆಯೋಳ್ ಬರದ ಬರಹವನು | ಮಿಂ ಬಾಳುವ  
ರುಂಟೆ ಲೋಕದೊಳಗಿದನೂ || ನಾಂಜಾಕ್ತಾದಿಗಳು ವಿಧಿಯ ವತನಾಗಿಹರು |  
ಭೂರಮಣ ನೀನಿದಕೆ ಮರುಗಿ ಫಲವೇನು || ಯಾ || ೧ || ಅರಿತ ಸುಜ್ಞಾನಿಗಳು  
ಅತಿಕಷ್ಟ ಬಂದರೆಯು | ಧರೆಯೊಳಗೆ ಧೃತಿಗೆಡದೆ ಸಹಿಸಿಕೊಂಡಿಹರು || ಪರಿವನ  
ತಂತ್ರವಿದು ಅರಿತು ಮತಿಗೆಡದೆ ನೀ | ತರಳನಂಗವ ನೋಡಿ ಮರುಗಬೇಡರಸ  
|| ೨ || || ೭೩ ||

|| ವಾರ್ಧಕ ||

ಮಂತ್ರಿಯಾದಿದ ನುಡಿಯನಾಲಿಸುತಲವನೀತ | ಚಿಂತೆಯನ್ನುಳಿದು ಸಲೆ  
ಧೈರ್ಯಮಂ ತಾಳ್ಳು ನಿಜ | ಕಾಂತೆಸುತಂಗೆ ವೈದ್ಯರಂದೊಪಧಿಯ ಗೈಸೆ ಫಲ  
ಬಾರದಿರಲು ಮತ್ತೆ || ಮಂತ್ರೀಕರ ಮುಖದಿಂದ ಬಹು ಚಿಕ್ಕಿತ್ತೆಯ ನಡೆಸ |  
ಲೆಂತೇನ ಗೈಯ್ಯೆ ಪಂಣಾನುವಾಗದೆ ಘನವ | ನಾಂತು ದಿನದಿನದೊಳಾ ವೃಣರೋಗ  
ಬೆಳೆವುತತಿ ಕಷ್ಟದೋಳಿರುತೀರ್ಪರೂ || ೧ || || ೭೪ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ದಿನದಿನಕ್ಕ ತಿವೃದ್ಧಿಯಾಗುತ | ವೃಣವು ಕೀವುಕ್ರಮಿಗಳಿಂದಲಿ | ಘನ  
ತರದ ದುರ್ವಾಸನೆಯೊಳಸಹ್ಯವಾಗಿರಲು || ಜನರು ಹತ್ತಿರ ಸಾರದಿರುತಿರೆ |  
ಮನುಜಪತಿ ತಾ ಕಂಡು ತನ್ನಯ | ಮನದಿ ಯೋಚನೆಗೈದು ಮಂತ್ರಿಯೊಳಿಂದ  
ನೀ ತೆರದಿ || ೧ || || ೭೫ ||

|| ರಾಗ, ತಾಳ ||

ಏನ ಮಾಡಲಿ ವೇಳು | ಈ ವಿಧವಾದುದು ಬಾಳು | ಮಾನಿನೀಸುತುಗಿ |  
ನೇನ ಮಾಡುವೆನು || ೧ || ಬಹು ಯತ್ನಗೈದರು | ಫಲವಾಗದೀರ್ಪದು | ಮಹಿ  
ಯೋಳು ತಾ ಕಡು | ಪಾಪಿಯೈ ನಿಜವು || ೨ || ದುರ್ವಾಸನೆಗಳಿಂದ | ಹೊಲಸಾಗಿ  
ತೋರ್ಪದು | ಸರ್ವರು ನಿಂದಿಸಿ | ಸೇರರ್ಹತ್ತಿರಕೇ || ೩ || || ೭೮ ||

|| ವಾರ್ಧಕ ||

ಮಂತ್ರ ಕೇಳಿವರಿಂದ ಪಂಣಾಮವಿಲ್ಲನಗೆ | ಅಂತರಂಗದೊಳು ನೀ  
ರಥದ ಮೇಲ್ಕುಳ್ಳಿಂಸಿ | ಕಾಂತಾರಕ್ಕೊದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಾರೆಂದೆನಲು ಕೈಮುಗಿವು  
|| ೧ || || ೮೦ ||



ತಿಂತೆಂದನೂ || ಪಂಥವೆರೂಷವಲ್ಲ ನೀ ನುಡಿದ ಕಾರ್ಯವಿದು | ಕಂತುಮರ್ದನ  
ಮೆಚ್ಚು ನಿರಪರಾಧಿಗಳಾದ | ಕಾಂತೆಸುತರನು ಕಾಡಿನೊಳು ಬಿಡಲು ಜನರೆಲ್ಲ  
ಬೈದು ನಿಂದಿವರು ನಿನ್ನ || ೧ || || ೭೯ ||

|| ರಾಗ, ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವಿಧತಾಳ ||

ಎನಲಮಾತ್ಯನೊಳೆಂದನಾಕ್ಷಣ | ಜನಪ ಕೇಳೈ ಮಂತ್ರಿ ನೀನಿಂ | ದೆನಗೆ  
ವೇಳಿದ ಪಂಯ ಬಲ್ಲೆನು | ಪೂರ್ಣವಾಗೀ || ೧ || ಧಾತ್ರಿಸುರರಲಿ ದ್ವೇಷವುಳ್ಳರ |  
ನಿತ್ಯ ದಾರಿದ್ರ ಸುಜಾತ | ಮಿತ್ರ ಮೊದಲಾದರೊಳು ಮೈಂಗ | ಊದ ಜನರಾ  
|| ೨ || ಅಂಗಹೀನತೆಯಾದವರ ನಿ | ಮುಂಗಲರ ಸುತಹೀನರನು ಸ | ವಾಂಗ  
ಕುಳ್ಳಾಗಹರ ಬಿಡುವುದು ಶಾಸ್ತ್ರವಚನ || ೩ || ತಡವ ಮಾಡದಿರೈಯ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯೆ |  
ಹುಡುಗ ಸಹಿತಾ ಸುಮತಿಯನು ಘೋ | ರಡವಿಯಲಿ ನೀ ಬಿಟ್ಟುಬಾರೈ | ನಡೆ  
ಯೆನಲೈ || ೪ || ಒಡನೆ ಮಂತ್ರಿಯು ಮನದೊಳಗೆ ತಾ | ಕಡು ದುಗುಡವನು  
ತಾಳುತಾಕ್ಷಣ | ಜಡಜಲೋಚನೆ ಸುಮತಿಯೆಡೆಗೈ | ತಂದು ಬೇಗ || ೫ || || ೮೪ ||

|| ರಾಗ, || ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ದೇವಿ ಲಾಲಿಸು ಎನ್ನ | ಮಾತನಿದನು ಮುನ್ನ | ಭೂವರೇಣ್ಯನು ವೇಲ್ಲ |  
ಪಂಯದನೆಲ್ಲ || ಈ ವಸುಧೆಯ ಹೊರ | ವಳೆಯದ ಕಾಡೊಳು | ದೇವಿ ಕಾಳಿಯ  
ಗುಡಿ | ಯಿಹುದಲ್ಲಿ ಕೇಳು || ೧ || ಆಯೆಡೆಗೀಗಲು | ನಿಮ್ಮಿರ್ವರನು ಕರ |  
ಜೊಯ್ಯಬೇಕೆಂದೆನ | ಗರುಹಿದ ನೃಪನು || ಆಯತಾಂಬಕಿ ಕಾಳಿ | ಕರುಣದಿಂದೀ  
ರೋಗ | ಮಾಯವಾಗುವದವ್ಯ | ಸಚಿಯೆಲ್ಲ ನಿಜವು || ೨ || ಪೋಗಬೇಕಲ್ಲಿಗೆ |  
ರಥವೇರು ಬೇಗೆನೆ | ನಾಗವೇಣಿಯು ತನ್ನ ಬಾಲಕ ಸಹಿತ || ಬೇಗದಿಂದಲಿ ರಥ |  
ವೇಂ ಕುಳ್ಳಿರಲು ತಾ | ನಾಗ ಕೊಂಡೊಡನು ಕಾನನಕಾಗೀ || ೩ || || ೮೭ ||

|| ದ್ವಿಪದಿ ||

ಲೋಲಮತಿ ಸಚಿಯ ನುಡಿಯಿಂದ ವಂಚಿಸುತ | ಬಾಲಕಿಯ ಕರದೊಡ  
ತರಳನನು ಸಹಿತ || ೧ || ಹುಲಿ ಕರಡಿ ಸಿಂಹ ಮದಕಂ ವೃಕಗಳಿಂದ |  
ಬಲು ಭಯಂಕರವಾದ ವನಕೆ ಕರತಂದ || ೨ || ಒಂದು ವಟವೃಕ್ಷದಡಿಯೊಳು  
ನಿಲಿಸಿ ರಥವ | ಮಂದಗಾಮಿನಿಯೊಡನೆ ವೇಲ್ಲನೀ ವಿಧವ || ೩ || ನಿನ್ನಂಗಕುರೆ  
ಹೇಸಿ ಧರಣಿಪಾಲಕನೂ | ಎನ್ನೊಡನೆ ವೇಲ್ಲ ಸುತ ಸಹಿತ ನಿನ್ನವನು || ೪ ||  
ಘೋರಡವಿಯೊಳು ಬಿಟ್ಟು ಬಾರೆಂದು ಎನಗೆ | ಧಾರುಣೀಶ್ವರ ವೇಲ್ಲ ವಿಾರುವುದು  
ಹೇಗೆ || ೫ || ಇಳಿಯವ್ಯ ರಥದಿಂದ ತರಳ ಸಹ ನೀನು | ಜಲಜಲೋಚನ ಹಂಯು  
ಪೊರೆಯುವನು ತಾನು || ೬ || || ೯೩ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ಪವಿಯ ಹತಿಯಲಿ ಕುಲಶಿಲೋಚ್ಚಯ | ಭುವಿಯೊಳೊರಗುವ ತೆರದಿ  
ಮತ್ತಾ | ರವಿಯ ಕಿರಣದಿ ಬಾಡಿದೆಳಲತೆಯಂತೆ ಬಸವಳಿದು || ಅವನಿಗೊರ  
ಗಲು ಕಂಡು ಸಚಿವನು | ಕುವಲಯಾಂಬಕಿ ಸುಮತಿಯನು ಮ | ತ್ರವಳ  
ಸುತನನು ಬಿಟ್ಟು ಪುರಕ್ಕೆತಂದ ವಹಿಲದಲೀ || ೧ || || ೯೪ ||

|| ಕಂದ ||

ಲೋಲಾಖ್ಯನು ವನದೊಳಗಾ | ಬಾಲಕಿಯನು ಬಿಟ್ಟು ತಾ ತೆರಳಲ್  
ಕಿತ್ತಲು || ಲೋಲಾಕ್ಷಿಯು ಮೂರ್ಛಿಯ ತಿಳಿ | ದೇಳುತ ಕಾಣದೆ ಮಂತ್ರಿಯ  
ಹಲುಬಿದಳಾಗಲ್ || ೧ || || ೯೫ ||

|| ರಾಗ, ನೀಲಾಂಬ್ರ, ಏಕತಾಳ ||

ಹರಹರೆನ್ನಯ ವಿಧಿಯೆ | ಇಂತಾದುದಲ್ಲ | ಕೊರಳ ಕೊಡೆಯ ಮಂತ್ರಿಯೆ ||  
ಕರತಂದೀ ಕಾಡಿನೊಳು | ವಂಚಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು | ತೆರಳಿದೆಯೆಂತು ವೇಳು || ೧ || ಜನಪ  
ನೀನೀ ಪಂಯ | ಗೈಯಲು ನಿನ್ನ | ಮನ ಬಂದುದೆಂತು ಜೀಯ || ಘನಕಷ್ಟಗೊಳಿ  
ಸಿದೆಯ | ಸಹಿಸುವದೆಂತು | ವನದೊಳಗೀ ವೈಧಿಯ || ೨ || ಬಲಹೀನೆಯಾದೆನ್ನನು |  
ವನದಿ ಬಿಡಲು | ಫಲವೇನು ಯನ್ನ ನೀನು || ಕೊಲಿಸಿದರೊಳಿತ್ತಲ್ಲದೇ | ಬಂದೆ  
ಮೋಸ | ದಲಿ ಎನ್ನ ಬಿಡಬಹುದೇ || ೩ || ಆರೆನ್ನ ರಕ್ಷಿವರು | ಈ ಶಿಶುವನಿ |  
ನ್ಯಾರಿಗ ಪೋಷಿವರು || ದಾರಿಯು ಎನಗೆ ಮುಂದೆ | ತೋರದು ಹಾ ಹಾ | ಮಾರಾಂ  
ಪೊರೆಯೊ ತಂದೆ || ೪ || || ೯೬ ||

|| ರಾಗ, ನೀಲಾಂಬ್ರ, ರೂಪಕ ||

ಎತಕೆ ಜನಿಸಿದೆ ತರಳನೆ | ಮಾತಕಿಯುದರದಿ ಶಿವಶಿವ | ಈ ತೆರನಾದುದೆ  
ಮುಂದಿ | ನ್ನೇತೆರ ಬಾಳುವದು || ೧ || ತರಳನೆ ನಿನ್ನಯ್ಯನು ನಿ | ಸ್ವರುಣದೊಳಿ  
ವ್ಯಾವರ್ತ ತಾ | ತೊರದಟ್ಟಿದನಟವಿಗೈಯಿದ | ನೊರೆಯುವದಿನ್ಯಾಗೆ || ೨ ||  
ಅತ್ತಿಮುನೀಶನ ನೇಮದಿ | ಅರ್ತಿಯೊಳ್ ಶಿವನನು ಪೂಜಿಸಿ | ಪುತ್ರನೆ ನಿನ್ನನು  
ಪಡೆದೀ | ಹೊತ್ತಿನೊಳಂತಾಯ್ತೇ || ೩ || ಮದಕಂ ಹುಲಿ ಸಿಂಹಗಳು | ಬೆದರಿಸಿ  
ಕೂಗುತ ಬರುವುವು | ಮದನಾಂತಕ ಶಿವ ಶಂಕರ | ವಿಧುಧರ ಪುರಹರನೇ  
|| ೪ || || ೧೦೩ ||

|| ವಾರ್ಧಕ ||

ಕೇಳಿರೈ ಮುನಿಗಳರ ಸುಮತಿ ತಾನೀ ತೆರದಿ | ಬಾಲಕನ ಮುದ್ದಾಡಿ ಹಂಬ  
ಲಿಸಿ ಮರುಗುತಿರೆ | ಖೂಳನಾಗಿಹ ಜೋರ ಕೈರಾತನೋರ್ವ ತಾನೈತಂದನಿವಳ  
ಬಳಿಗೆ || ಬಾಲಕಿಯು ಧರಿಸಿಕೊಂಡೀರ್ವಖಿಳ ವಸ್ತುಗಳ | ಮೇಲೆ ಮನವೆಳಸುತದ

ನೊಯ್ಯಬೇಕೆಂದವನು | ಬಾಲಕನ ತೊಡೆಯ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಮರುಗುತ್ತಿರುವ ಆಯು  
ತಾಕ್ಷಿಯೊಳೆಂದನು || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಏಕತಾಳ, (ಆರಲೆ ಹುಡುಗಿ ನೀನು) ಎಂಬಂತೆ ||

ನಾರಿ ನೀನ್ಯಾರು ಪೇಳಿ | ಘೋರಾರಣ್ಯದೊಳಿರುವೆ | ಬಾರೆ ನೀ ಎನ್ನ  
ಮನೆಗೆ | ಸೌಖ್ಯದೊಳಿಡುವೆ || ಬಾರೇ ನೀ ಎನ್ನ ಮನೆಗೆ || ೧ || ಬಾಲನೀತನು  
ಯಾರೆ | ಪೇಳು ಎನ್ನೊಳು ನೀರೆ | ಚಾಳೀಸಿ ಪೇಳದಿರೆ | ಧೀರನು ಕಾಣೆ |  
ಚಾಳೀಸಿ ಪೇಳದಿರೆ || ೨ || ಹುಣ್ಣು ಕ್ರಿಮಿಗಳಿಂದ | ನಿನ್ನ ಮೈಯಿಂದ ಜಂದ |  
ಬಣ್ಣಗುಂದಿರುವದಲ್ಲ | ನೋಡಲು ಸಲ್ಲ || ಬಣ್ಣಗುಂದಿರುವದಲ್ಲ || ೩ || ತಡವ  
ಮಾಡದಿರೇಳು | ಹುಡುಗಿ ಸಂಶಯ ಬಿಡು | ಕಡುಸುಖದೊಳಿಡುವೆ | ನಿಜನಾಗಿ  
ನುಡಿವೆ || ಕಡುಸುಖದೊಳಿಡುವೆ || ೪ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ಚೋರನೀ ಪರಿಯಿಂದ ವಂಚನೆ | ದೋರಿ ನುಡಿಯುತ್ತಿರಲು ಬಳಿಕಾ ||  
ನಾರಿ ಸುನುತಿಯು ಮೊಗವನೆತ್ತದೆ ಮನದಿ ಪುರಹರನ || ಚಾರುಪದಕಮಲವನು  
ಭಜಿಸುತ | ಭೂರಿ ಭಯದಿಂದಿರಲು ಕಂಡಾ | ಕ್ರೂರ ವ್ಯಾಧನು ನುಡಿದ ಘರ್ಜಿಸಿ  
ಹಂಯ ತೆರನಂತೆ || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಮಾರವಿ, ಏಕತಾಳ ||

ಎಲೆ ಎಲೆ ಪೋರಿಯೆ | ಭಲವಿದು ಸಲ್ಲದು ತಿಳಿದಿರು ಎನ್ನೊಡನೆ || ಘಳಿಲನೆ  
ನೀ ಎ | ನ್ನಿಳಯಕೆ ಬಂದರೆ | ಒಳಿತ್ತಲ್ಲದಿರೇ || ೧ || ಖಡುಗದಿ ತಲೆಯನು |  
ಕಡಿದೀಕ್ಷಣದೊಳು | ಒಡವೆಗಳೆಲ್ಲವನು || ಬಿಡದೊಯ್ಯುವೆನೆ | ದಡಿ ಮುಂದಿ  
ಡಲಾ | ದಡಿಗ ಖಳಾಧಮನು || ೨ || ಚೋರನು ಮುಂದೈತರುನದ ತಿಳಿದಾ |  
ನಾರಿಯು ಮನದೊಳಗೆ | ಮಾರಾಂತಕ ಪುರವೈರಿ ಸದಾಶಿವ | ಗೌರೀಶನೆ ಸಲಹೆ || ೩ ||

|| ವಾರ್ಧಕ ||

ತರುಣಿ ಈ ಪಂಯಿಂದ ಹರನ ಪದಮಂ ಸ್ಮರಿಸಿ | ಶಿರವೆತ್ತಿ ಮುಂದೀರ್ಪ  
ದುರುಳನನ್ನೀಕ್ಷಿಸಲ್ | ಹರನ ನಯನಾಗ್ನಿಯೋಳ್ ಸ್ಮರನುಂದುಪೋದಂತೆ |  
ವರಸುಮತಿನೇತ್ರಾಗ್ನಿಯು || ದುರುಳನಂಗವ ಸುಟ್ಟು ಭಸ್ಮವೆಂಗೈದುದ್ದೆ | ಪರ  
ಶಿವನ ಶರಣರ್ಗಿ ಅಪಕೃತಿಯ ಗೈದವರು | ಧರೆಯೋಳ್ ಬಾಳುವದುಂಟೆ ಕೇಳಿರೈ  
ಮುನಿಗಳಿರ ನೀವೆಂದನಾ ಮುನಿಪನು || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಸಾಂಗತ್ಯ ||

ದುರುಳನು ನಯನಾಗ್ನಿಯಿಂದುದ್ದೋಗಲೈ | ಹಂಣಾಕ್ಷಿ ಬಳಿಕ ತಾ  
ನಂದು | ಇರಬಾರದಿಲ್ಲೆಂದು ಬಾಲನ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ | ಹರಿತಂದಳೊಯ್ಯನೆ ಮರುಗಿ ||

|| ೧ || ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ನಡೆತರುತ ಮಾರ್ಗದೊಳಿಪ್ಪ | ಕಲ್ಲುಮುಳ್ಳೆಳಲಿ ಕಾಲೆಡಗಿ |  
ನಿಲ್ಲಲಾರದೆ ಮೂರ್ಛೆಯಾಂತು ಬಳಿಕೇಳುತ್ತ | ತಲ್ಲಣಗೊಳುತಳಲಿದಳೊ || ೨ ||  
ನಡಿವೆನೆಂದರೆ ವೃಣಗಾಯದೊಳ್ಳುಳ್ಳುಳ್ಳ | ಳೊಡನೆ ತಾಗುತಲೆನ್ನ ಕಾಯ |  
ನಡುಗುತ್ತೀರ್ಪದು ಬಹು ನೋವು ಸೈರಿಸಲಾರೆ | ಮೃಡನೆ ಶಂಕರ ಪಾರ್ವತೀಶ  
|| ೩ || ಇಲ್ಲಿಯೆ ಕುಳ್ಳಿಹೆನೆಂದರೀ ಅಡವಿಯೋಳ್ | ಖುಲ್ಲರಾಗಿಹ ಜೋರರಿಹರು |  
ಭಲ್ಲೂಕ ಮೊದಲಾದ ಮೃಗಗಳ ಭೀಕರ | ಸೊಲ್ಲ ಕೇಳಲು ಭೀತಿಯಹುದು || ೪ ||  
ಸುದತಿ ಈ ರೀತಿ ಯೋಚಿಸುತಹ ಸಮಯದಿ | ಮುಡಿಹಾರ್ವನೋರ್ವ ತಾನಾಗ ||  
ಬೆದರಿಕೆಯಿಂದ ಜಲ್ಲರುತ್ತ ಪೋಗುವ | ವಿಧವ ಕಂಡಾಗ ಪೇಳಿದಳು || ೫ || || ೧೧೮ ||

|| ರಾಗ, ಕಾಪಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಯಾರೈಯ್ಯಾ ಭೂಸುರವರ್ಯ | ಇಲ್ಲಿ | ಬಾರೈಯ್ಯ ಕೇಳೆನ್ನ ಪರಿಯ ||  
ಪಾರವಾರ್ಧಿಯು ನೀನೆಂಬುದನು | ನಾನು | ನಾರಿಯಾದರು ತಿಳಿದಿಹೆನು || ೧ ||  
ಮಾತ ಕೇಳ್ದಾಗ ಭೂಸುರನು | ಘನ | ಭೀತಿಯಿಂತಿಂಗಿ ನೋಡಿದನು || ಭೂತ  
ಪಿಶಾಚವೊ ಎನುತ | ಮೆಲ್ಲ | ನಾ ತರುಣಿಯೊಳೆಂದನೀತ || ೨ || ಬಾಲೆ ನೀನಾರವ್ಯ  
ಪೇಳಿ | ಸಣ್ಣ | ಬಾಲಕನ್ಯಾರು ಸುಶೀಲೆ || ಹಾಳಡವಿಯೊಳಿಹುದೇನು | ನಿನ್ನ |  
ಮೂಲವ ಪೇಳೆನ್ನೊಳ್ಳೀನು || ೩ || ತನು ಬಹು ಕೃಶವಾಗಿ ಇಹುದು | ಮತ್ತೆ |  
ಘನವೃಣದಿಂದ ತುಂಬಿಹುದು || ಅನುಮಾನವಿರಿಸದೆ ಎನ್ನೊಳು | ನಿನ್ನ | ಮನದೊಳೀ  
ಪುರದನೆಲ್ಲ ಪೇಳು || ೪ ||

|| ರಾಗ, ಘಂಟಾರವ, ಏಕತಾಳ ||

ಕೇಳು ಕೇಳೈ ಭೂಸುರೋತ್ತಮನೆ | ಎನ್ನಂಗವೆಲ್ಲವ | ಪೇಳುವೆನು ನಿನ್ನೊ  
ಡನೆ ಗುಣಯುತನೆ || ಶೀಲಗುಣಯುತ ವರದಶಾರ್ಙ್ಗದ | ಭೂಲಲನೆಗರಸಾಗಿ  
ರಂಜಿಪ | ಕಾಲಕಂಠನ ಭಜಕನಾದ ನೈ | ಪಾಲ ವಜ್ರಭುಜನೆನ್ನರಸನು || ೧ ||  
ಪುತ್ರಂಲ್ಲದ ಶೋಕದಿಂ ನೈಪನು | ಇರುತೀರ್ಪ ಸಮಯದಿ | ಅತ್ತಿಮುನಿವರ  
ಬಂದು ಪೇಳಿದನು || ಅರ್ತಿಯಿಂದಲಿ ನಿನ್ನರಸಿ ದೇ | ಪೋತ್ತಮನ ವ್ಯತವನ್ನು  
ಗೈಯಲು | ಪುತ್ರನುಡಿಸುವನೆಂದು ಆಶ್ರಮ | ದತ್ತ ಸಾರಲು ಗೈದೆ ವ್ಯತವನು  
|| ೨ || ಮೃಡನನುಗ್ರಹದಿಂದ ಗರ್ಭನನು | ಧಂಸುತ್ತ ಬಳಿಕಾ | ಪಡೆದೆ ವೃಣ  
ಮಯವಾದ ಬಾಲನನು || ಪೋಡವಿಪಾಲಕ ಬಂದು ನೋಡುತ | ಕಡು ದುಗು  
ಡದಿಂ ಬಹು ಪ್ರಯತ್ನವ | ಒಡನೆ ಮಾಡಿಸಿ ಸುಪ್ರಯೋಜನ | ಪಡೆಯದೆನ್ನನು  
ಅಡವಿಗಟ್ಟಿದ || ೩ || ಕಪಟದಿಂದಾ ಮಂತ್ರಿಶೇಖರನು | ಶಿಶು ಸಹಿತಲೆನ್ನನು |  
ವಿಪಿನಕುರೆ ಕರೆತಂದು ಮತ್ತವನು || ಕೃಪಣರಂದದಿ ಬಿಟ್ಟುಪೋಗಲು | ಉಸಚಂ  
ಸುವವರಿಲ್ಲದಾನುರೆ | ತಪಿಸಿ ಮರುಗುತ್ತಿರಲು ಓರ್ವನು | ಕಪಟವ್ಯಾಧನು ಬಂದ

ಎನ್ನನು || ೪ || ಹಿಂಸೆಗೈಯುವೆನೆಂದು ಮುಂಬರಲು | ಭಯದಿಂದ ಯಜ್ಞ |  
ಧ್ವಂಸಕನ ನೆನದಕ್ಕಿ ತೆರೆಯಲು | ಹಿಂಸಕನು ಸಯನಾಗ್ನಿಯುಂಯೋಳು | ಧ್ವಂಸ  
ನಾಗಲು ಬಳಿಕಲೆನ್ನೀ | ವಂತರತುನಕುಮಾರಕನು ಸಹ | ಸಂತಯದೊಳ್ಳಿತಂದೆ  
ನಿಲ್ಲಿಗೆ || ೫ || || ೧೨೭ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ಧಾರುಣೀಸುರವರ್ಯ ಲಾಲಿಸು | ಭೂಂ ಶೋಕಾಬ್ಧಿಯೊಳು ಮುಳುಗಿಹ ||  
ನಾರಿಯಾದೆನ್ನುವನು ರಕ್ಷಿಸು ಕರುಣದಿಂದೊಲಿದು || ಊರುಮನೆಗಳ ಸೇರುವರೆ  
ಸುಖ | ದಾಂಯನು ನೀ ತೋರು ನಿನ್ನ ಪ | ದಾರವಿಂದಕೆ ಮಣಿದು ಬೇಡುವೆ  
ನೆಂದಳಾ ತರಳೇ || ೧ || || ೧೨೮ ||

|| ರಾಗ, ಸಾವೇರಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಎಂದು ಸುಮತಿ ಪೇಳಲು | ಭೂದೇವನು | ನೊಂದು ತಾ ದುಗುಡದೊಳು |  
ಚಂದಿರಾನನೆ ಬಿಡು ಬಿಡು ಈಗ ಶೋಕವ | ನಂದವಾಗಿಹ ಸ್ಥಳವ | ತೋರುವೆ  
ನವ್ವೆ || ೧ || ಅಂತಿಕದೊಳಗಿಹುದು | ಪಟ್ಟಣವೊಂದು | ದಂತಿಗಾಮಿನಿಯೆ  
ಮುಂದು || ಕಂತು ಸಮಾಂಗ ಪದ್ಮಾಕರನೆಂಬ ಶ್ರೀ | ಮಂತನಾಗಿಹ ವೈಶ್ಯನು |  
ಅಲ್ಲಿಹನು || ೨ || ಪರಮ ಧಾರ್ಮಿಕನು ತಾನು | ಸತ್ಪರುಣಿಯು | ಪರಶಿವಾರಾಧ  
ಕನು || ತರುಣಿ ನಿನ್ನನು ಪುತ್ರಭಾವದೊಳ್ಳಲಹುವ | ಹರುಷದಿ ತೆರಳು  
ಬೇಗ | ನಿಲ್ಲದಿಂಗೆ || ೩ || ಬಾ ಎನ್ನ ಬೆಂಗಳೋಳ್ | ನಿನ್ನನು ಕರ |  
ದೊಯ್ಯುವೆನೀಗಲೆಂದು | ಆಯತಾಂಬಕಿ ಸುಮತಿಯ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ | ಆಯಮಿ  
ವರನು ತಾನು | ಕರೆತಂದನು || ೪ || || ೧೨೯ ||

|| ಕಂದ ||

ಇಂತಾನಂದದೊಳಾ ಕುಲ | ವಂತೆಯ ಕರೆತಂದಾ ಭೂಸುರವರ್ಯಂ |  
ಮುಂತಿರುತ್ತಿಹ ಪುರನನ್ನಾ | ಕಾಂತೆಗೆ ತೋರಿಸುತವಳೊಡನಿಂತೆಂದನಾಗಳ್ || ೧ ||

|| ವಾರ್ಧಕ ||

ತರುಣಿ ಕೇಳಾ ಹಂಯ ಚರಣದಿಂದೊಗೆದವಳ | ಧರೆಗಿಳುಹಿತಂದವನ  
ಕುಲದೊಳುದಿಸೀರ್ದವನ | ತರುಣಿಯನು ಕೈತವದ ವಿದ್ಯೆಯಿಂದೊದವನ ಹಿಡಿದು  
ಬಂಧಿಸಿದಾತನ || ಕಿಂಯನನು ಪೆತ್ತವನ ರಥದೊಳನವರತ ತಾ | ನಿರದೆ ಸಾರಥಿ  
ತನವ ಗೊವ ಪುಣ್ಯಾತಮನ | ಪರಮಪಾವನವಾದ ನಾಮವೀ ಪುರಕೆಂದು ತೋಂ  
ಸಿದನಾ ವಿಪ್ರನು || ೧ || || ೧೩೪ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ಮತ್ತಕಾಸಿನಿ ಸುಮತಿದೇವಿಯ | ಪತ್ತನಕೆ ಕರದೊಡುದು ವಿಪ್ರನು | ಅರ್ತಿ  
ಯಿಂದಾ ವೈಶ್ಯನರಮನೆಗಾಗಿ ನಡೆತರಲು || ಭೈಶ್ಯರಿಂದಂದಿವರ ಗಮನದ | ವಾರ್ತೆ

ಯನು ನಡೆತಂದು ವಿನಯದಿ | ಪೃಥ್ವಿಯಮರನ ಪದಕೆ ವಂದಿಸಿ ಪೇಳ್ವ ಕೈ  
ಮುಗಿದು || ೧ || || ೧೩೫ ||

|| ರಾಗ, ಕಾಂಬೋಧಿ, ಝಂಪತಾಳ ||

ಆರು ನೀನೆಲೆ ಭೂಸುರಾ | ತರುಣಿಯವ | ಛಾಯೆಂಬುದೆನ್ನೊಳುಸುರಾ ||  
ಕಾರಣವದೇನು ಬರಲೂ | ಎನ್ನೆಡೆಗೆ | ಭೂಂಕೃಪೆಯಿಂದಲುಸುರೂ || ೧ || ಚಾರು  
ಲಕ್ಷಣದಿಂದಲೀ | ಶೋಭಿಪ ಕು | ಮಾರನಿವನಾರೆನುತಲೀ || ಊರಾವುದಿವರ್ಗೆಂ  
ಬುದ | ಉಸುರೈಯ್ಯು | ಪಾರಮಾರ್ಥದ ನೀನಿದ || ೨ || ಇವರಂಗದೊಳಗೆ ವೃಣವೂ |  
ತುಂಬಿರುವ | ವಿವರವನು ಪೇಳೆನ್ನೊಳು || ಕವಲುಮನ ಎನ್ನೊಳಿಲ್ಲ | ಧಿಟವಾಗಿ |  
ವಿವಂಸೆನ್ನೊಳಗೆ ಸೊಲ್ಲ || ೩ || ನಾವು ದೇಶಿಗ ವಿಪುರು | ನಮ್ಮ ಸ್ವ | ಭಾವವೇ  
ತಿಂತಿಂಬುದು || ಭಾವಕಿಯ ಪಂಗಳನ್ನು | ನಿನಗೀಗ | ನಾ ವಿವರದಂದುಸುರ್ವನು || ೪ ||

|| ರಾಗ, ಸುರುಟಿ, ಏಕತಾಳ (ಕೋಮಲಾಂಗಿ ಕೇಳಿ) ಎಂಬಂತೆ ||

ಆರ್ಯವರ್ಯ ಸುಗುಣ | ಶರನಿಧಿ | ಆರ್ಯರಮಣಶರಣ || ಆರ್ಯತೇಜ  
ನಾಗಿಹ ಪವಿಭುಜನಿಗೆ | ಭಾರ್ಯೆಯಾಗೀರ್ಪಳು ಸುಮತಿಯೆಂದುಸುರ್ವರು || ೧ ||  
ಅತ್ತಿ ಅನುಗ್ರಹದಿ | ಪಡೆದಳೇ | ಪುತ್ರನ ತಾ ಮುದದೀ || ಹೆತ್ತಾಗಳೆ ವೃಣನುಯ  
ವಾಗಿರುತ್ತಿರೆ | ಪೃಥ್ವಿಪ ಕಂಡತಿ ಚಿಂತೆಯ ತಾಳ್ವನು || ೨ || ಹಲವು ಪರಿಗಳಿಂದ |  
ಯತ್ತಿಸಿ | ಫಲವಿಲ್ಲದೆ ನೊಂದಾ || ಬಳಿಕಿವರ್ವರ ವಂಚಿಸಿ ಕಾಡಿಗೆ | ಕಳುಹಿದ  
ಕರುಣವ ತೋರದೇನೆಂಬೆನು || ೩ || ಆ ಕಾಡೊಳಗಿನಳು | ಸುತ ಸಹ | ಶೋಕದಿ  
ತಾನಿರಲು || ನಾ ಕಂಡಿವಳನು ಕರದೈತಂದೆನು | ನೀ ಕರುಣಾನಿಧಿಯಾಗಿದೆ ಎನುತಲಿ  
|| ೪ || ಈ ಸುತ ಮಾತೆಯರ | ನೀಕ್ಷಿಸಿ | ನೀ ಸಲಹಲ್ಪಿವರ || ಈಶನ ಕೃಪೆ  
ನಿನಗಾಗುವದೆಂದಾ | ಭೂಸುರ ಪೇಳಿದ ಪದ್ಮಾಕರನೊಳು || ೫ || || ೧೪೪ ||

|| ವಾರ್ಧಕ ||

ಹಾರುವನ ನುಡಿ ಕೇಳಿ ವೈಶ್ಯವರನಿಂತೆಂದ | ಧಾರುಣೀಸುರ ಕೇಳು ಧನ್ಯ  
ತಾನಾದೆನೀ | ನಾಂಮಣಿ ಸುತ ಸಹಿತಲಿರಲೆನ್ನ ಭವನದೊಳು ಅನುಮಾನ ಬೇಡ  
ಇವರ || ಪಾರಮಾರ್ಥದಿ ಪೊರೆನೆನೆಂದು ನಂಬುಗೆಯಿತ್ತು | ಭೂಂಧ್ರವ್ಯವ ಕೊಟ್ಟು  
ಕಳುಹಿ ಮತ್ತಿವರ ತಾ | ಚಾರುಭವನದೊಳಿರಿಸಿ ಸೇನೆಗನುಕೂಲವಾಗಿಹ ಜನರ  
ನೇಮಿಸಿದನು || ೧ || || ೧೪೫ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ಇಂತು ಪದ್ಮಾಕರನ ಗೃಹದೊಳು | ದಂತಿಗಾಮಿನಿ ತರಳ ಸಹಿತ | ತ್ಯಂತ  
ಸುಖದೊಳಗಿರಲು ಬಳಿಕನುಡಿನದೊಳಾ ವೈಶ್ಯ || ಮಾಂತ್ರಿಕರ ವೈದ್ಯರನು ಕರ

ಸುತ | ನಂತ ಯತ್ನವಗೈದು ಸುಫಲವ | ನಿಂತು ಕಾಣದೆ ಮನದಿ ಮರುಗುತ್ತೀರ್ಥ  
ನನವರತ || ೧ ||

|| ಕಂದ ||

ದಿನದಿನಕ್ಕಾ ವ್ಯಾಧಿಯು | ಘನವಾಂತಾ ಬಾಲಕನೊಂದಿನ ಪಂಚತ್ಯ | ವನು  
ಪಡೆಯಲು ಕಂಡಾಕ್ಷಣ | ಜನನಿಯು ತಾ ಮರುಗಿದಳತಿಕಷ್ಟದೊಳಾಗಳ್ || ೧ ||

|| ರಾಗ, ನೀಲಾಂಬಿ ಏಕತಾಳ ||

ಮಡಿದೆಯ ಹಾ ಹಾ ಮಗನೆ | ನುಡಿಯದೆ ಎನ್ನೊಳು ಸುತನೆ || ಕಡುಶೋಕಾ  
ಮಯವಾದೀ | ಕಡಲೊಳು ನೀ ನೂಕಿಸಿದೀ || ೧ || ಮೌನಗಳೇನಿದು ಇಂದು |  
ನೀನುಸುರೆನ್ನೊಡನಿಂದು || ಏನಪರಾಧವ ಗೈದೆ | ಸೂನುವೆ ನೀನುವುಸುರದೆ || ೨ ||  
ಈ ತೆರಗೈವೆರೆ ಚಿಣ್ಣು | ಮಾತನಾಡವೆ ಮುನ್ನ || ಮಾತೆಯಲ್ಲವೆ ನಿನಗೆ | ಘಾತಿಸಿ  
ಪೋವರೆ ಹೀಗೆ || ೩ || ಪಾತಕಿಯಾ ಜರರದೊಳು | ಏತಕೆ ಪುಟ್ಟಿದೆ ವೇಳು ||  
ಪ್ರೀತಿಯೋಳ್ಕೊಡಹದ ಕಂದ | ಮಾತಾಡೆನ್ನೊಡನೊಂದ || ೪ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ತರಳನೀ ಜನಿಸಲ್ವೆ ಎನ್ನನು | ಧರಣಿಪತಿ ತಾ ತೊರದು ಗಹನಕೆ | ತೆರಳಿ  
ಸಿದ ಬಲು ಕಷ್ಟವಟ್ಟಿನು ಕಂದ ನಿನ್ನಿಂದ || ಪರನು ಭಾಗ್ಯದ ಕಂದರವೆ ನೀ |  
ಕೊರಳ ಕೊಡೈದುವರೆ ಹಾ ಹಾ | ಇರುವದಂತೀ ಧರೆಯೊಳಾನೆಂದನುತ ಮರು  
ಗಿದಳು || ೧ || ಮಾನಿನೀಮಣಿ ಪುತ್ರ ಶೋಕವ | ನಾನಲಾರದೆ ಮರುಗಿ ಘೋಳಿದೆ |  
ಏನಿದೇನೆಂದನುತ ಬಂದನು ವೈಶ್ಯವರನಾಗ || ಈ ನಿರೋಧವ ಕಂಡು ಮರುಗುತ |  
ತಾನು ಧೈರ್ಯವ ತಂದು ಮೆಲ್ಲನೆ | ಆ ನಿತಂಬಿನಿಯೊಡನೆ ವೇಳ್ವನು ಸಾನುರಾಗ  
ದಲೀ || ೨ ||

|| ರಾಗ, ಆದಿತಾಳ ( ದೇವ ನೀ ಚಿತ್ತೈಸಿ ) ಎಂಬಂತೆ ||

ದೇವಿ ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳು ಮರುಗದಿರನ್ನು | ಸಾವು ತಪ್ಪುವದುಂಟೆ ವೇಳೆನೊ  
ಳ್ಳೀನು || ತಾವರೆಕಂದನ ಬರಹವ ಮಿಾಂ | ಭೂವಳಯದೊಳಾರು ಬಾಳುವ  
ನಾರ್ಥ || ೧ || ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಿ ಗೈದ ಪಾತಕಫಲವು | ಸರ್ವಗುರ್ ತಪ್ಪದು ತಾಯೆ  
ಕೇಳ್ವಿಜವು || ಗೀರ್ವಾಣವರರನು ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ | ಪಾರ್ವತಿರಮಣನ ತಂತ್ರವಿದೆಲ್ಲ  
|| ೨ || ತರಳನಿಂದೇನು ಆರಂದಲಿನ್ನೇನು | ನೆರೆ ಮಾಯ ಎಂಬುದನೆಯೆಯ  
ನೀನು || ಮರುಗಿದಂನ್ನು ಬಹನೆ ಸುತನೀಗ | ಕರಕರೆ ಬಿಡು ಧೈರ್ಯ ತಂದುಕೊ  
ಬೇಗ || ೩ ||

|| ವಾರ್ಧಿಕೆ ||

ಕೋಣೆಯಮರರೆ ಕೇಳಿ ಯಾರೇನ ಪೋಳಿದರು | ಮಾನಿನೀಮಣಿ ಸುಮತಿ  
ಸೊರಿಸದೆ ಕಡು ಮರುಗಿ | ಪ್ರಾಣವನು ಬಿಡುವೆನೆಂದುರುಪ್ರಯತ್ನವಗೈವ ಸಮಯ

ದೋಳ್ ಋಷಭಯೋಗಿ || ಭಾನುತೇಜದಿ ಬರಲು ಕಂಡು ಕಮಲಾಕ್ಷಿ ದು |  
ಮ್ನಾನದಿಂ ಪಾದದೋಳ್ವದ್ದು ಮರುಗುತ್ತಿರಲು | ತಾನೆರಡು ಕೈಯಿಂದ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ  
ಕರುಣದೋಳ್ ಪೇಳ್ವ ನಾ ಮುನಿನಾಥನು || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಸಾಂಗತ್ಯ, ರೂಪಕತಾಳ ||

ಮಗಳೆ ಮರುಗಬೇಡ ಅರಿತು ಬಂದೆನು ನಿನ್ನ | ಮಗನು ಮೃತಿಯನಾಂತ  
ಪರಿಯ ನಾನೀಗ || ಅಗಜಿಯ ರಮಣನ ಶರಣರ್ಗಿ ಕಷ್ಟವು | ಜಗದಿ ಬಂದಪು  
ದುಂಟೆ ಮುಗುದೆ ಕೇಳವ್ಯು || ೧ || ಎಂದು ಧೈರ್ಯವ ವೇಳಿ ಮೃತಿಯಾಂತ  
ಬಾಲನಿ | ಗಂದು ಕಮಂಡಲೋದಕವನ್ನು ತಳೆಯೆ || ಕಣ್ಣೆರದಾಕ್ಷಣ ಬಾಲಕ  
ನೇಳಲೈ | ಮಂದಗಾಮಿನಿ ಕಂಡು ಕಡುತೋಷವಾಂತು || ೨ || ತಂದೆ ನಿನ್ನಯ  
ದಯದಿಂದಲಿ ಮೃತಿಯಾಂತ | ಕಂದ ಜೀವಿಸಿದನು ಸಂದೇಹವೇನು || ಇಂದೀ  
ರೋಗವು ಪೋಗುವಂದವ ಗೈಯ್ಯಬೇ | ಕೆಂದೆರಗಿದಳ್ ಮುನಿಪಾಲನ ಪದಕೆ || ೩ ||  
ಎನೆ ಕೇಳಿ ಮುನಿಪನು ಹರುಷವ ತಾಳುತ್ತ | ಘನಭಸ್ಮವನು ತೆಗದಾಕ್ಷಣ ತಳೆಯೆ ||  
ಜನನಿಸುತರಿಗಾಗ ವ್ಯಥರೋಗ ಪೋಗಲು | ಜನರೆಲ್ಲ ಚೋದ್ಯವ ಪಡುತ್ತೀರ್ಥರಲ್ಲಿ  
|| ೪ || ಎಳೆನೇಸಂನ ತೇಜದಿಂದ ಪೊಳೆವ ತನ್ನ | ಚಲುವ ಬಾಲನ ಕಂಡು ಮುದ್ದಿಸಿ  
ಬಳಿಕ || ಘಳಲನೆ ಮುನಿಪನ ಚರಣಕ್ಕೆ ಮಣಿಯಲು | ಜಲಜಾಕ್ಶಿಯೊಳು ವೇಳ್ವ  
ಋಷಭಯೋಗೀಂದ್ರ || ೫ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ಜಡಜಮುಖಿ ನೀ ಕೇಳು ನಿನ್ನಯ | ಹುಡುಗ ಸಹಿತೀ ವೈಶ್ಯಗೃಹದೊಳು |  
ಕಡುಹರುಷದಿಂದಿಹುದು ಬಹೆ ನಾ ಕೆಲವು ದಿನದೊಳಗೆ || ಬಿಡದಿಂವದಿರನೆಂದು  
ವೈಶ್ಯಗೆ | ನುಡಿದು ಬುದ್ಧಿಯನಾಗ ಯೋಗಿಯು | ಮೃಡನ ಪದವನು ಭಜಿಸುತ  
ಡಂದನಾಗಳಂಬರವ || ೧ ||

|| ಕಂದ ||

ಋಷಭಯೋಗೀಶ್ವರನು ತಾ | ಋಷಭಧ್ಯಜನನು ಸ್ಮರಿಸುತ ತೆರಳಲಿಕಿ  
ತ್ತಲು || ಬಿಸಜಾಂಬಕಿ ಸುಮತಿ ನಿಜ | ಶಿಶು ಸಹಿತಾ ವೈಶ್ಯನ ಮನೆಯೊಳರು  
ತಿರ್ಥಳ್ || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಮಧುಮಾಧವ, ತ್ರಿವಿಧ ||

ಇಂತು ಹರುಷದಿ ತರಳ ಸಹಿತಾ | ದಂತಿಗಾಮಿನಿ ವೈಶ್ಯಗೃಹದೊಳು | ಕಂತು  
ಹರನನು ಸ್ಮರಿಸುತನುದಿನ | ಸಂತಸದೊಳಿರುತ್ತೀರ್ಥಳು || ೧ || ದಿನದಿನಕ್ಕಾ ಶುಕ್ಲ  
ಪಕ್ಷದ | ವನರುಹಾರಿಯ ತೆರದಿ ಬಾಲನ | ತನು ಬೆಳವುತತಿ ಚೋದ್ಯವಾಸುದು |  
ಜನರ ಮನಕೇನೆಂಬೆನು || ೨ || ವರುಷವೈದಾಗಲೈ ಬಾಲನು | ಸರಸಿಜಾಕರಸುತ  
ನೇತ್ರನ | ವೆರಸಿಯಾಡುತ್ತಿರಲು ನೋಡುತ | ಹರುಷಬಟ್ಟಳು ಮಾತೆಯು || ೩ ||

ನಿದ್ರೆಗೈದಿದ ಸಮಯ ಹೊರತಾ | ಮುದ್ದು ಬಾಲನು ನಿರತ ಗರಳನ | ಮೆದ್ದವನ  
ಸ್ತುರಣೆಯನು ಗೈವನು | ಶುದ್ಧಮಾನಸದಿಂದಲೀ || ೪ || ಆ ಪುರಸ್ತ್ರೀಯರು  
ಕುಮಾರನ | ರೂಪುಗುಣವೈಭವನ ಕಂಡುರೆ | ಸೋಪಚಾರನ ಗೈಯುತ್ತೀರ್ದರು |  
ತಾಪವಿಲ್ಲದೆ ಕರುಣದಿ || ೫ || || ೧೬೯ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ಈ ಪಂಚೋಳಾ ವೈಶ್ಯಗೃಹದೊಳು | ಭೂಪಸುತ ತಾ ಹರುಷದಲಿ ಸಂ |  
ತಾಪವಿಲ್ಲದೆ ಬೆಳೆವುತ್ತಿರಲಾತೆಂಟು ವತ್ಸರವು || ತಾಪಹರ ಸರ್ವೇಶ ಜಯ ನಿ |  
ಲೇಪನ ಶಂಕರ ಎನುತ ಬಂದನು | ತಾಪಸೋತ್ತಮ ಋಷಭಯೋಗಿಯು ಬಳಿಕ  
ಲಾಯೆಡೆಗೆ || ೧ || || ೧೭೦ ||

|| ರಾಗ, ಕೇತಾರಗಿಳ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಮುನಿಯ ಬರವ ಕಾಣು | ತ್ವಿದಿರೆದ್ದು ಸುನುತಿಯು | ತನೆಯ ಸಹಿತಲಾ  
ಕ್ಷಣ || ವನಜಾಸ್ತ್ರವೈರಿಯ | ಪದಮಧುಕರನಿಗೆ | ವಿನಯದೊಳೆರಗಿದಳು || ೧ ||  
ಯತಿವರ್ಯ ಕೇಳಿನ್ನು | ದರುಶನದಿಂದಘ | ಹತನಾದುದೈ ನಿಜವು || ಮೃತಿ  
ಯಾಂತ ತರಳಗೆ | ಜೀವದಾನವನಿತ್ತೆ | ಕ್ಷಿತಿಯೊಳಗತಿ ಜೋಡ್ಯವು || ೨ || ತವ  
ಕೃಪೆಯಿಂದಲಿ | ನೃಣಮಯ ಕಾಯವು | ನವದೇಹವಾಯಿತಯ್ಯಾ || ಭುವನ  
ದೊಳಿನಗಣೆ | ಯಾದವರನು ಕಾಣೆ | ಭವನಾಣೆ ಸಚಿಯಲ್ಲಯ್ಯಾ || ೩ || ಹಂಣಾಕ್ಷಿ  
ಹರಿವಾಣಿ | ಹರಿವೇಣಿ ಹಂಮಧೈ | ಹಂಣಾಂಕನಿಭವನೆ || ಹಂಜನರನರಸಿ ನಿಭೆ |  
ಹರುಷದಿ ಲಾಲಿಸು | ಹರಿಯಾರ್ಚಿತನ ತಂತ್ರವು || ೪ || ಬಾಲೆ ಕೇಳೆ ತರಳಗೆ |  
ಭದ್ರಾಯುನೆಂದಿನ್ನು | ವೇಲೆಲ್ಲರ್ಕರೆಯಬೇಕು || ಲೀಲೆಯಿಂದೀಗಲೆ | ಉಪ  
ನಯನವಗೈವೆ | ತಾಳದಿರ್ಚಿಂತೆಯನು || ೫ || ಎಂದುಪನಯನವ | ಗೈದು ತಾ  
ಬಾಲಗೆ | ಮುಂದೆ ಕುಳ್ಳಿಂಸಿಕೊಂಡು || ಚಂದದಿ ಚೌಷಸ್ತಿ | ವಿದ್ಯವನರುಹಿದ |  
ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದಂದು || ೬ || ಸರ್ವಕಾಯದಿ ಸರ್ವ | ಕಾಲಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ | ಸರ್ವಾಪ  
ಯವಗಳಲಿ || ಶರ್ವ ರಕ್ಷಿಸಲೆಂದು | ಉಸದೇಶನನು ಗೈದ | ಶಿವಕವಚವನು  
ತಾನು || ೭ || || ೧೭೧ ||

|| ವಾರ್ಧಿಕ ||

ಇಂತನುಗ್ರಹಗೈದು ಸುಮತಿಗೆ ಜರೆ ಬಾರ | ದಂತೆ ವರವಿತ್ತು ಪದ್ಮಾಖ್ಯ  
ನೊಡನೆಂದನೀ | ದಂತಿಗಾಮಿನಿಯ ತತ್ಸುತವ ಪಾಲಿಸು ನಿನಗೆ ಸಂತೋಷಮಪ್ಪು  
ದೆಂದು || ತಾಂ ತಿಳುಹಿ ನಿಜಗತಿಗೆ ತೆರಳೆ ಬಳಿಕಿತ್ತಲಾ | ಕಾಂತೆ ಸುಮತಿಯು  
ತನ್ನ ಸುತ ಸಹಿತಲೆರೆ ಸುಖದಿ | ಮುಂತಾದ ಕಥೆಯ ವಿಸ್ತಾರವಂ ಕೇಳಿರೈ ನೀವೆಂ  
ದನಾ ಮುನಿಪನು || ೧ || ಅತ್ತಲಾ ಹೀರಭುಜನಾಕಿಯ ಮಾನಿನಿಯು | ಕೃತ್ರಿಮ

ದೊಳಗ್ರಜಿಗೆ ವಿಷವಿತ್ತು ಕಾರಣದಿ | ಮೃತ್ಯುವಶವಾದಳೈ ಬಳಿಕವನ ರಾಷ್ಟ್ರದೊಳು  
ಪ್ರಜೆ ಸಕಲ ಪಂವಾರವು || ಅತ್ಯಧಿಕ ರೋಗರುಜಿಯಂ ಬಳಲುತಿರೆ ಕ್ಷಾಮು |  
ವೆತ್ತಲುಂ ತಲೆದೋರಿತೇನೆಂಬೆ ಸತಿಸುತರ | ಸತ್ಯಧರ್ಮವ ಮೀರಿ ವನಕಟ್ಟಿದುದ  
ಂದಲಿಂತಾದುದಲ್ಲದುಂಟೆ || ೨ || || ೧೭೨ ||

|| ರಾಗ, ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವಿಧತಾಳ ||

ಇತ್ತಲೊಂದಿನ ಮಗಧ ಭೂಪಾ | ಲೋತ್ತಮನು ವರ ಹೇಮರಥ ತಾ |  
ನಿತ್ತನೋಲಗ ಕರೆದು ಮಂತ್ರಿಯೊ | ಳ್ಳಿತ್ತಂಸಿದ || ೧ || ಧೀರ ಸಚಿವೋತ್ತಮನೆ  
ಲಾಲಿಸು | ವೈರಿಗಳ ಹವಣಿದು ಬರುವರೆ | ಚಾರಕರನಟ್ಟಹೆನು ಬರಲಿ | ಲ್ಲೀನು  
ಜೋಡ್ಯ || ೨ || ಹಲವು ದಿನದಿಂ ಸಾಧಿಸುತ್ತಿಹೆ | ಕುಲಿಶಭುಜನನು ಜೈಸಿ ಮತ್ತವ |  
ನಿಳಿಯ ಕೈವಶಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂ | ದೊಲವಿನಿಂದಾ || ೩ || ಎಂದು ಮಂತ್ರೀಶ್ವರನೊಳಾ  
ನೃಪ | ನಂದು ಪೇಳುತ್ತಿರಲು ಚಾರರು | ಬಂದು ವಂದಿಸಿ ಪೇಳ್ಳರತ್ಯಾ | ನಂದ  
ದಿಂದಾ || ೪ || || ೧೭೩ ||

|| ರಾಗ, ಏಕತಾಳ ||

ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಲಾಲಿಸೈಯ್ಯ | ಬಿನ್ನಪವ ಜೀಯ | ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಲಾಲಿ  
ಸೈಯ್ಯ || ೫ || ಆ ದರ್ಶಾರ್ಣಪುರದೊಳಗೆ | ವ್ಯಾಧಿ ರುಜೆ ಕ್ಷಾಮದಿಂದ | ಬಾಧೆ  
ಯಾಂತು ಜನರೆಲ್ಲರು ಮಡಿದರು | ಭೇದಿಸಿ ವೈರಿಯ ಗೆಲುವರೆ ಏಳೈ || ೧ || ಬಲ  
ಗಲಿಲ್ಲ ನಾಶವಾಗಿ | ಬಲುಚಿಂತೆಯಿಂದಿಹನು ಪೋಗಿ | ಫಲದೊಳಗಾ ಪವಿಭುಜ  
ನನು ಸೋಲಿಸಿ | ಗೆಲುವಕ್ಕೀಗಲೆ ಸಮಯವು ಕೇಳೈ || ೨ || ಸಚಿಯ ನುಡಿವರಲ್ಲ  
ಜೀಯ | ಧಿಟವಿದೀಗ ಲಾಲಿಸೈಯ್ಯ | ಪಟುಭಟರೆಲ್ಲರ ಕೂಡಿ ನೀ ಪೋಗುತ |  
ಶರ ಪವಿಭುಜನನು ಹಿಡಿತ್ತಾರೆಂದರು || ೩ || || ೧೭೪ ||

|| ರಾಗ, ಕೇತಾರಗಿಳ, ಝಂಪೆ ||

ಚಾರಕರ ನುಡಿ ಕೇಳುತ | ಹೇಮರಥ | ಭೂರಿ ಹರುಷವ ತಾಳುತ | ಧೀರ  
ಮಂತ್ರಿಯ ನೋಡುತ | ಪೇಳ್ಳನೀ ವಾರತೆಯನೆಲ್ಲ ಮತ್ತ || ೧ || ಕೇಳೈಯ್ಯ ಮಂತ್ರಿ  
ಬೇಗ | ವೈರಿ ಭೂ | ಪಾಲನನು ಗೆಲುವಡೀಗ | ಮೂಲಬಲ ಸಹ ಪೂರಡಲಿ |  
ತಡವಾಡ | ದೇಳು ನೀನರೆಕ್ಷಣದಲಿ || ೨ || ಎಂದಖಿಳ ಶರಗಳನ್ನು | ಧರಿಸಿ ನೃಪ |  
ಸ್ಯಂದನವನೇಂ ತಾನು | ಮಂದಿಮಾರ್ಬಲ ಕೂಡುತ | ಪೂರಟನಾ | ನಂದದಿಂ  
ದಾಗ ಖ್ಯಾತ || ೩ || || ೧೭೫ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ನಿಧಿಯ ಶಂಕೆಯ ಕ್ಷೋಭಿಣೀ ಬಲ | ವದಗಿಸುತ ಹರಿನಾದದಿಂದಲಿ |  
ಉದಧಿಘೋಷದಿ ಬಂದು ಮುತ್ತಿದ ವೈರಿದುರ್ಗವನು || ವಿಧವ ಕಂಡಾಕ್ಷಣದಿ

ಚಾರರು | ಬೆದರಿ ನಡೆತಂದಾಗ ಒಡೆಯನ | ಪದಕೆ ನಮಿಸುತ ಪೇಳ್ವರೀ ವಾರ್ತೆ  
ಯನು ಬೇಗದಲಿ || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಕಾಪಿ, ಅಷ್ಟಕಾಳ ||

ಕೇಳು ದಶಾರಣ ಭೂನಾಥ | ನಿನ್ನೋಳ್ | ವೇಳುವ ಮಾತುಗಳನು  
ವಿಖ್ಯಾತ || ೧ || ಮಗಧ ಭೂನಾಥನು ಬಲವ | ಕೂಡಿ | ಜಗಳಕ್ಕೆತಂದೆಮ್ಮ  
ದುರ್ಗ ಮುತ್ತಿರುವ | ಬಗೆಯು ಬಣ್ಣಿಸಲಳವಲ್ಲ | ಇದ | ನಗಜೆಯರಸನೋರ್ವ  
ಬಲ್ಲ ಸುಳ್ಳಲ್ಲ || ೧ || ಎತ್ತ ನೋಡಿದಡತ್ತ ಸೇನೆ | ಸುತ್ತ | ಮುತ್ತಿಕೊಂಡಿಹು  
ದೈಯ್ಯ ಪುರವ ನಿನ್ನಾಣ | ಯತ್ನಯೇನೆಂಬುದ ನೋಡು | ಕ್ಷಣ | ಹೊತ್ತು ಕಳೆ  
ಯಲೀಗ ಬರುವುದು ಕೇಡು || ೨ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ಕೇಳಿ ಚಾರರ ನುಡಿಯ ಭೂಪತಿ | ಕಾಲಭೈರವನಂತೆ ಘರ್ಜಿಸಿ | ಲೋಲ  
ಮತಿಯೊಳು ಪೇಳ್ವ ಬಲವನು ಕೂಡಿಸೀಕ್ಷಣದಿ || ಖಳ ಮಗಧೇಶ್ವರನು ಪಿಂದಣ |  
ಕಾಳಗದ ಪರಿ ಮರೆದು ಬಂದನು | ಶೀಳ ತೆಗೆವನು ಕರುಳನೆಂದನುತಾಗ  
ಹೊರವಂಟಾ || ೧ ||

|| ವಾರ್ಧಕ ||

ಭೂಂಗಜರಥಹಯಪದಾತಿಗಳ ಕೂಡಿ ರಣ | ಭೇರಿ ತಮ್ಮಟೆ ಕಹಳೆ ನಾದ್ಯ  
ರವದಿಂದ ದಿ | ಗ್ವಾರಣಗಲ್ಲೆಗುತ್ತೆ ವಾರಿಧಿಯ ಘೋಷದಿಂದೈತಂದು ಪುರವ  
ಮುತ್ತಿ || ಸೂರಿಗೈವುತ್ತಿರುವ ಮೈರಿಬಲವಂ ಕಂಡು | ಹೀರಭುಜ ಕೋಪದಿಂದ ಕಡಿದು  
ಕೆಡವುತ್ತಿರಲು | ಧೀರನಾಗಿಹ ಹೇಮರಥನ ಮಂತ್ರಿಯು ತಡೆದು ಘರ್ಜಿಸುತ  
ಲಿಂತೆಂದನು || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಪಂಚಾಂಗತಿಮಿಟ್ಟಿ ||

ಅರರೆ ನೃಪತಿ ಸೈರಿಸೀಗ ಪರಿಕಿಸೆನ್ನನು | ಧುರದೊಳಿಗ ನಿನ್ನ ಶಿರವ ತಂದು  
ಬಿಡುವೆನು || ವರವಿಖ್ಯಾತ ಹೇಮರಥನ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಹೆ | ಬಂದೆ ಕೆಡಲುಬೇಡ  
ವಾದಕೆರಗು ಸಾರಿದೆ || ೧ || ಬಗುಳಬೇಡ ಸಾಕು ಬಲ್ಲೆ ನಿನ್ನ ದುರುಳನೆ | ಸಿಗಿದು  
ಭೂತಗಣಕೆ ಬಲಿಯ ಕೊಡುವೆ ಗಮ್ಮನೆ || ಬಗೆಯ ನೋಡೆನುತ್ತಲಾಗಲದ್ರಶರ  
ವನು | ತೆಗೆದುಬಿಡಲು ಕಂಡು ಮಂತ್ರಿ ಕುಲಿಶಶರದೊಳು || ೨ || ಕಡಿದುವಹ್ನಿಶರವ  
ಬಿಡಲು ಕೋಪದಿಂದಲಿ || ಘುಡುಘುಡಿಸಿ ವರುಣಶರದಿ ತಂದ ಕ್ಷಣದಲಿ || ಒಡನೆ  
ಮಂತ್ರಿ ತಿಮಿರಶರವ ಬಿಡಲು ನೋಡುತ | ಜಡಜಮಿತ್ರ ಶರವನೆಚ್ಚ ಪೊಡವಿ  
ಸಾಲಕ || ೨ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ತರಣಿಶರಹತಿಯಿಂದ ಮಂತ್ರಿಯು | ಧರೆಗೆ ಮೂರ್ಛೆಯನಾಂತು ಬೀಳಲು |  
ಪರಿಯ ಕಂಡಾಕ್ಷಣದಿ ಪಲ್ಲಡಿಯುತ್ತ ಹೇಮರಥ || ಕರದಿ ಧನುವನು ಪಿಡಿದು

ಪ್ರಳಯದ | ಹರನ ತೆರದಲಿ ಘರ್ಜಿಸುತ್ತಲಿ | ಭರದಿ ಬಂದಾ ವಜ್ರಭುಜನೊಡ  
ನೆಂದ ಶೌರ್ಯದಲಿ || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಭೈರವಿ, ಅಷ್ಟಕಾಳ ||

ಧುರದೊಳಮಾತ್ಮನನು | ಗೆಲಿದೆನೆಂಬ | ಗರುವ ಸಲ್ಲದು ನಿನ್ನನು | ತಂದು  
ಮರುಳು ಭೂತಗಳಿಗೆ ಬಲಿಯನೀವೆ | ಪರಿಕಿಸೊ ಜೋರ ನೀನು || ೧ || ಜೋರ  
ನಾನಲ್ಲ ಕೇಳು | ತಿಳುಹದೆ ಕಳ್ಳ | ದಾರಿಯೋಳ್ ಬಂದಿಗಳು | ಈ ರೀತಿಯಿಂ  
ದೆಮ್ಮ ಪುರವ ಮುತ್ತಿದೆ ಗುರು | ಯಾರೆಂಬುದುಸುರೆನ್ನೊಳು || ೨ || ಬೇಡ ನಿನಗೆ  
ಸಾರಿದೆ | ಯುದ್ಧವನೆನ್ನೊಳ್ | ಮಾಡದಿರೆಲೊ ಬಂದೆ | ತೋಡಿ ತೆಗೆನೆ ನಿನ್ನ  
ಕರುಳನು ನಾನೀಗ || ಗಾಢದಿ ನೋಡು ಭಂಡನೆ || ೩ || ಭಂಡತನವು ನಿನ್ನೊಳು |  
ಇರಲು ಪರರ | ಕಂಡು ನೀ ನಗುವದೇನೊ || ಪುಂಡ ನೀ ಮೊದಲೊಂದು ಭಾಂ  
ಯುದ್ಧದಿ ಸೋತ | ಪಂಥ ಸಾರಿದೆಚ್ಚನು || ೪ || ಅಂದು ಗೆಲಿದ ಗರ್ವವ | ನಿಲಿ  
ಸುವೆನೀಗ | ಳೊಂದೆ ಶರದಿ ಶೌರ್ಯವ | ಕುಂದಿಸಿ ಕೈಸೆರೆ ಪಿಡಿದಿಗಳೊಳುವನಾ |  
ನೆಂದೆಚ್ಚನಹಿಶರವ || ೫ ||

|| ರಾಗ, ಮಾರವಿ, ಏಕಕಾಳ ||

ಉರಗಾಸ್ತ್ರವ ಬಿಡೆ ಕಾಣುತ ಪವಿಭುಜ | ಗರುಡಾಸ್ತ್ರದಿ ತಂದು | ಉರಿಯಾ  
ಸ್ತ್ರವ ಪಿಡೆ ಹೇಮಾಖ್ಯನು ತಾ | ವರುಣಾಸ್ತ್ರದಿ ಕಡಿದು || ೧ || ಶೈಲಾಸ್ತ್ರವ ಬಿಡೆ |  
ಕುಲಿಶಾಯುಧದೊಳು ಶೀಳುತಲಾ ನೃಪನು | ಭಾಳಾಂಬಕನಂದದಿ ಘರ್ಜಿಸಿ ತಾ |  
ನೇಳಂಬಿನೊಳೆಸೆದ || ೨ || ಎಚ್ಚ ಶರವ ತಂದಾಕ್ಷಣ ಪ್ರತಿಶರ | ನೆಚ್ಚಂರಥವನ್ನು |  
ಕೊಚ್ಚುತ ನಿಮುಷದಿ ವಿರಥನ ಮಾಡಲು | ಆ ಕ್ಷಣ ಪವಿಭುಜನು || ೩ || ಖಡ್ಗವ  
ಪಿಡಿದುರೆ ಕೋಪದಿ ಶಿರವನು | ಕಡಿವೆನನುತ ಬರಲು | ಕಡುಬೇಗದೊಳದ ತುಂಡಿಸಿ  
ಕಂಡಾ | ಪೊಡವಿಪ ಗದೆ ಪಿಡಿದು || ೪ || ಕುಟ್ಟುವೆ ಶಿರವನೆನುತ್ತಲೆ ಬರು  
ತಿರೆ | ತಟ್ಟನೆ ಹೇಮಾಖ್ಯ | ದಿಟ್ಟತನದಿ ತಾ ಶಳಿದಾ ಗದೆಯ ಮುಟ್ಟಿ ಹಿಡಿದ  
ಸೆರೆಯ || ೫ ||

|| ವಾರ್ಧಕ ||

ಧರಣಿಪನ ಕೈಸೆರೆಯ ಪಿಡಿಯೆ ಕಂಡುಳಿದ ಬಲ | ವಿರದೆ ಭಯದಿಂದೋಡು  
ತಿರಲಾಗ ಹೇಮಾಖ್ಯ | ಪುರವ ತನ್ನೊಶಗೈವುತಖಿಳ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸುಲಿಗೆಯಂ  
ಮಾಡಿ ಬಳಕೆ || ಹರಿಹಯಾದಿ ಸಕಲ ಬಲಗಳಂವೆರಸಿ ನಿಜ | ಪುರಕಾಗಿ ಬರುತೀರ್ಪ  
ಸಮಯದೋಳಿತ್ತಲೀ | ಅರುಣಪುರದೋಳ್ ತರಳ ಭದ್ರಾಖ್ಯ ಮಾತೆಯಡಿಗೇರಿ  
ಕೈಮುಗಿದೆಂದನು || ೧ ||

|| ರಾಗ, ತಾಳ (ತಾಯೆ ಕೇಳವ್ವ) ಎಂಬಂತೆ ||

ಅಮ್ಮ ಲಾಲಿಸು | ಎನ್ನ ಬಿನ್ನಪ | ನಿಮ್ಮ ಪಾದದಿಯೆರಗಿ ವೇಳುವೆ || ಜನ್ಮ  
ರಹಿತನ | ದಯವು ಸರ್ವದ | ನನ್ನೊಳಿರುವದ | ರಿಂದಲೀಗ ನಾ || ೧ || ದುಷ್ಟ

ಮೃಗಗಳ ಭೇಟಿಯಾಡಲು | ದಿಟ್ಟತನದಿ ನಾ | ಪೋಪೆ ಕಾಡಿಗೆ || ಸೃಷ್ಟಿವಾಲರ  
ಕುಲದ ಪದ ತಿ | ಸಿಟ್ಟು ಮಾಡದೆ | ಕಳುಹಿಸೆನ್ನನು || ೨ || ಮುನಿಯ ಕರುಣದಿ |  
ಪೌಢನಾಗಿದೆ | ಬಣಗುಮೃಗಗಳ | ತಂದು ಬರುವೆನು || ಮನದಿ ಸಂಶಯ |  
ಗೊಳ್ಳಬೇಡವು | ಕ್ಷಣದಿ ಬರುವೆನು | ಪಾಲಿಸವುಣೆ || ೩ || ಸಖಸುನೇತ್ರನ | ಕೂಡಿ  
ಪೋಗುವೆ | ಮುಕುರಬಿಂಬ ಕ | ಪೋಲೆ ಲಾಲಿಸು | ಶಕುತಿವಂತನಾ | ಗೆಂದು  
ಪರಸು ನೀ | ಸುಖದಿ ಬರುವೆನು | ಸಂಶಯಾವಿಲ್ಲ || ೪ || || ೨೦೩ ||

|| ರಾಗ, ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಬೇಡ ಮಗನೆ ಬಿಡು ಸಾಂ ಪೇಳುವೆನೀಗ | ಮುದ್ದು ಕಂದ | ದೊಡ್ಡ  
ಕಾಡಿನೊಳ್ ಮೃಗಭೇಟಿಯಾಡಲು ಸಲ್ಲದು | ಮುದ್ದು ಕಂದ ||೧|| ಬಹುಜನಂದರಿಂದ  
ಕಷ್ಟತಪಟ್ಟರು | ಮುದ್ದುಕಂದ | ನಿನ್ನ | ಸಾಹಸ ತೋರಲು ಇದು ಕಾಲ  
ವಲ್ಲವೆ | ಮುದ್ದುಕಂದ || ೨ || ಮೃಗಭೇಟಿಯೆಂಬುದು ಸದರವೆಂದರಿಯದಿರ್ |  
ಮುದ್ದುಕಂದ | ಬಹು | ಬಗೆ ಮೃಗಗಳು ಬಾಯ ಬಿಡುತಲೈತರುವವು | ಮುದ್ದು  
ಕಂದ || ೩ || ಕ್ರೂರ ಕೈರಾತರು ನೆಲಸಿಕೊಂಡೀರ್ಪರು | ಮುದ್ದುಕಂದ | ನಿಮ್ಮ |  
ಸೂರೆಗೈಯದೆ ಬಿಡರೆಂದಿಗು ಸಾಂದೆ | ಮುದ್ದುಕಂದ || ೪ || ಗೆಳೆಯ ಸುನೇತ್ರನ  
ಕೂಡಿ ಪೋಗಲುಬೇಡ | ಮುದ್ದುಕಂದ | ದುಷ್ಟ | ಖಳಿಂಗಾವಾಸವಾಗೀರ್ಪ  
ವಿಪಿನವದು | ಮುದ್ದುಕಂದ || ೫ || ಚಿಣ್ಣ ನಿನಗೆ ಭಲ ತರವಲ್ಲ ಪೇಳಿದೆ | ಮುದ್ದು  
ಕಂದ | ಈಗ | ಲೆನ್ನ ಮಾತನು ಕೇಳುತಿನಲೀವೆ ನಾನೀಗ | ಮುದ್ದುಕಂದ || ೬ ||

|| ಭಾವಿನಿ ||

ವನದಿ ಮೃಗಗಳ ಭೇಟಿಯಾಡಲು | ಮನದಿ ನಿಶ್ಚಯಗೈದು ಪೊರಟಿದೆ  
ಜನನಿ ಈ ಪರಿ ತಡೆವುದುಚಿತವೆ ಎನ್ನ ನೀನಿಂದು || ಮುನಿಯ ಕರುಣದ ಕವಚ  
ವೆನ್ನಯ | ತನುವ ರಕ್ಷಿಸುತಿರಲು ಭಯವೇ | ನೆನಗೆ ನೇಮವನಿತ್ತು ಕಳುಹಿಸು  
ಬೇಗ ನೀನೆಂದ || ೧ || ಹಿಡಿದ ಭಲನನು ಬಿಡದೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸ | ಹುಡುಗನೊಳು ಬಳಿ  
ಕೆಂದಳೀಕೆಯು | ಮೃಧನು ಸಲಹಲಿ ನಿನ್ನ ಶೀಘ್ರದಿ ಪೋಗಿ ಬಾರೆಂದು || ಒಡನೆ  
ಬಿಳ್ಳೊಡೆ ಮಾತೆಯಳ ಪದ | ಜಡಜಕಾನತನಾಗಿ ವೈಶ್ಯರ | ಗಡಣದಧಿವಗೆ ಪೇಳಿ  
ತತ್ಸುತನೊಡನೆ ಪೊರವಂಟಾ || ೨ || || ೨೦೪ ||

|| ಕಂದ ||

ಈ ಪರಿಯಿಂದ ಭದ್ರಾಖ್ಯನು | ಚಾಪವ ಧರಿಸುತ ಭೇಟಿಗೈತರುತೀರ್ಪನಿತ  
ರೋಳು || ಶ್ರೀಪಾರ್ವತಪ್ರಿಯನೆನ್ನುತ | ತಾಪಸವರ ಋಷಭಯೋಗಿ ನಡೆತಂದ  
ನಿದಿರೊಳ್ || ೧ || || ೨೦೫ ||

|| ರಾಗ, ತೋಡಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಮದನವೈಯು ಪದನ ಸ್ಮರಿಸುತ | ಲಿದಿರು ಬಹ ಯೋಗೀಂದ್ರನಂಘ್ರಿಗೆ |  
ಮುದದಿ ವಂದನೆಗೈದು ಸುತಿಸಲ್ಯೆ || ಚದುರ ಬಾರೆನ್ನಾನೆ ಬಾರೆಂ | ದಧಿಕ ಕರುಣ  
ದೊಳಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಿಸಿ | ಮಧುರವಾಕ್ಯದೊಳೆಂದನಾತನೊಳು || ೧ || ಕಂದ ಕೇಳು  
ನಿನ್ನಯ್ಯನನು ಭಲ | ದಿಂದ ಸೋಲಿಸಿ ಕೈಸೆರೆಯ ಪಿಡಿ | ದಿಂದು ಕರದೊಯ್ಯುವನು  
ಮಗಧಾಧೀಶ ಹೇಮರಥ || ಸಂದೆಹವ ಗೋದೀಗ ಪೋಗಾ | ಮಂದಮತಿಯನು  
ಜೈಸಿ ಹವದೊಳು | ಬಂಧನವ ಬಿಡಿಸ್ಸೆಯ್ಯು ತವ ಪಿತನ || ೨ || ಕೊಡುವೆ ನಾ ನಿನ  
ಗೀಗ ಶಂಬವ | ಖಡುಗ ಸಹತಲಿ ಕೊಂಡು ಬೇಗದಿ | ನಡೆದು ವೈಯು ಬಲವ  
ಸಂವರಿಸಿ | ಬಿಡಿಸಿ ತಂದೆಯ ಸೆರೆಯ ಗುಟ್ಟನು | ನುಡಿಯದಿರು ನೀನೆಂದು  
ನೇಮಿಸಿ | ನಡೆದ ಮುನಿವನು ತನ್ನ ನಿಜಗತಿಗೆ || ೩ || || ೨೦೬ ||

|| ವಾರ್ಧಕ ||

ಇಂತರೂಹಿ ಮುನಿವ ತಾಂ ತೆರಳೆ ಬಾಲಕನು ಲಯ | ಕಂತುಹರನಂದ  
ದೋಲ್ ಖಿಡಿ ಸೂಸಿ ಕಂಗಳೊಳ್ | ಪಂಥದಿಂದಾ ಸುನೇತ್ರನು ಸಹಿತ ವಹಿಲದಿಂ  
ನಡೆತಂದು ಪ್ರೋಪ ಬಲವ || ತಾಂ ತಡೆದು ನಿಲಿಸುತಖಿಳಾಸ್ತದಿಂ ಸವರುತರಿ |  
ತಿಂಥಿಣಿಯ ಸದೆಬಿಡಿವುತಿರೆ ಕಂಡು ಮಂತ್ರಿ ತಾ | ನಂತಕನ ತೆರದಿ ಘರ್ಜಿಸಿ ತಡೆನು  
ನುಡಿದನಾ ಬಾಲಕನೊಳು ಶಿಯರ್ಪದಿ || ೧ || || ೨೦೭ ||

|| ರಾಗ, ಭೈರವಿ, ಏಕತಾಳ ||

ಆರೆಲೊ ಕುವರನೆ ನೀನು | ಬಂದು ದಾಂಯ ತಡೆಯುವದೇನು || ಸಾರಿದೆ  
ಬಿಡು ಬಿಡು ದುರುಳ | ಆತ್ತ ಸಾರೆಲೊ ತಂವೆನು ಕೊರಳ || ೧ || ಧರಣಿಪ ಮಗ  
ಧೇಶ್ವರನ | ಪಂ | ಯಯೆಯು ಧುರಸಾಹಸನ || ಪರಿಕಿಸು ನಾನಾತನಿಗೆ |  
ಮಂತ್ರಿ | ವರನಾಗಿದೆ ಕೇಳು ಶಿಶುವೆ || ೨ || ಹಸುಳೆಯು ನಾನೆಂಬುದನು |  
ನೀನುಸುರುವಡೇನದು ನಿಜವು || ಹೊಸಮನೆ ಕಣೆ ಎಸೆದೀಗ | ನಿನ್ನ | ಅಸುವನು  
ತರಿವೆನು ಬೇಗ || ೩ || ಎನೆ ಕೇಳುತ ಮಂತ್ರೀಶ | ನಿಜ | ಧನವಿನೊಳೆಸೆಯಲು  
ಶರವ || ಘನಬೇಗದಿ ತಾ ಕಡಿದು | ಕೂ | ಗರ್ಣೆ ಪಿಡಿದೆಂದನು ಮುಳಿದು || ೪ ||  
ದುರುಳನೆ ಕೇಳೇ ಶರದಿ | ನಿನ್ನ | ಕೊರಳನು ಕಡಿವೆನು ಧುರದಿ | ಪರಿಕಿಸು ನೀನೆಂ  
ದೆನುತ | ತೆಗದುರೆ ಕೋಪದಿ ಶರವೆಸೆದ || ೫ || || ೨೦೮ ||

|| ಭಾವಿನಿ ||

ಹರಶರಣನೆಸೆದಸ್ತುತಿಯಲಿ | ತರಹರಿಸಿ ಮೈಮರೆದು ಮೂರ್ಛೆಯೊ |  
ಳಿರದೆ ಧರೆಗೊರಗಲ್ಯೆ ಮಂತ್ರಿಯ ಕಂಡು ಭಟರುಗಳು || ತರತರದ ಕೈದುಗಳ

ಪಿಡಿದಾ | ತರಳನೊಳು ಹೊದಾಡಿ ಮಡಿಯಲು | ಧುರಪರಾಕ್ರಮಿ ಹೇಮರಥ  
ತಾ ತಡೆದು ನುಡಿಸಿದನು || ೧ || || ೨೩೨ ||

|| ರಾಗ, ಕೇಶವಗೌಳ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಎಲವೊ ಬಾಲಕನೆ ನೀ | ಬಂದ್ಯಾತಕೆಮ್ಮಯ | ಬಲವ ಸಂಹರಿಸಿದೆಯೊ ||  
ಭಲವಿದು ಸಲ್ಲದು ಎನ್ನೊಳು ಸಾರಿದೆ | ಘಳಲನೆ ಸಾರತ್ತಲು || ೧ || ಅತುಳ  
ಸಾಹಸಿ ಮಗ ಧೇಶನಾಗಿಹೆ ಹೇಮ | ರಥನೆಂದು ಪೇಳುವರು || ಕ್ಷಿಪಿಯೊಳಗೆನ್ನಯ  
ಧುರವತಿ ಕಠಿಣವು | ಪಿತನ್ಯಾರು ಪೆಸರುಸುರು || ೨ || ಆರಾದರೇನು ವಿಚಾರಿಸುವರೆ  
ಅಧಿ | ಕಾರ ಕೊಟ್ಟವರಾರೊಲೊ || ಧೀರತನವು ನಿನ್ನೊಳೆರೆ ಯುದ್ಧವನು ಗೈಯ್ಯೊ |  
ಸಾರತ್ತಡಲ್ಲದಿರೆ || ೩ || ಶಿಶುತ್ವವನು ಗೊದ ಪಾತಕಕಂಜಿ ನಾ | ನುಸುಂದೆ  
ನಿನಗಲ್ಲದೆ || ಮಶಕ ನಿನ್ನನು ಹವದೊಳು ಜಯಸುವದಿದು | ತುಸು ಮಾತ್ರ  
ಎನಗೊಂದನು || ೪ || ಶಿಶುತನದಲಿ ಶೂರ ಪದ್ಮಾದಿ ದೈತ್ಯರ | ಅಸುಗೊಂಡಿಹನು  
ಗುಹನು || ಶಿಶುವಿನ ಕೈಗುಣ ನೋಡು ನೋಡೆಂದೆನು | ತೆಸೆದನು ಶರಗಳನು || ೫ ||  
ಗರಳಮಡುವಿನೊಳು ಮುಳುಗಿ ಮಕ್ಕುಕಗಳು | ಧರೆಯೊಳು ಬದುಕಲುಂಟೆ |  
ಧರಣಿಪ ಹೀರಬಾಹುವ ಯುದ್ಧದೊಳಗೆ ಕೈ | ಸೆರೆ ಪಿಡಿದಿಹನು ನೋಡು || ೬ ||  
ಸಾಕು ಮುಜ್ಜೆಲೊ ಬಾಯ ಪನ್ನಿಗಳನು ಎನ್ನೋ | ಳ್ನೀ ಕೊಂಡಾಡದಿರಲವೊ |  
ನಾಕೇಶಾದಿಗಳನ್ನು ಬಗೆಯೆನು ಎನ್ನನು ನೀ ಕೇಣಕದಿರು ಪೋಗು || ೭ || ಅಂಥಾ  
ಪರಾಕ್ರಮವೀರ್ಧರೆ ನೀನೀಗ | ನಿಂತು ಕಾದೆಲೊ ಕುವರ || ಅಂತಕನಾಲಯ  
ಕಟ್ಟುವೆ ನಿನ್ನನು | ಪಂಥವ ನೋಡೆಂದನು || ೮ || || ೨೪೦ ||

|| ರಾಗ, ಪಂಚಾಂಗತಿ, ಮಟ್ಟಿ ||

ಎನಲು ಕೇಳುತ | ಉರಿಯನುಗುಳುತ | ಕಣೆಯ ಮಳೆಯ ಕರೆದ ಬಾಲ |  
ಘಡಘಡೆನುತ || ೧ || ಬರುವ ಸರಳನು | ತಂದು ಭೂಪನು | ತರಳನಂಗಕೆಸೆದನಾಗ  
ಲಖಿಳ ಶರನನು || ೨ || ಅಹಿತನಸ್ತನ | ಸುನುತಿ ತನುಭವ ! ಸಹಸದಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ  
ನುಡಿದ ಶಪಥನ || ೩ || ಹಂದೆ ಲಾಲಿಸು | ಒಂದೆ ಶರದೊಳು | ಇಂದು ನಿನ್ನ ಜೈಸ  
ದೀರ್ಧಡೆನೆಗೆ ಧರೆಯೊಳು || ೪ || ನಾರಿಹತ್ಯವ | ಗೊದ ಪಾಪಿಯ | ಘೋರ ದುರಿತ  
ಬರಲೆನುತ್ತಲೆಸೆದ ಬಾಣನ || ೫ || ಖಿಡಿಯನುಗುಳುತ | ಬರುವ ಶರನ ತಾ |  
ಕಡಿಯದಾಗ ಭಯದೊಳೋಡೆ ಜಾಂಬುನದ ರಥ || ೬ || || ೨೪೬ ||

|| ವಾರ್ಧಿಕ ||

ತರಳನಸ್ತದ ಹತಿಯ ಸೈರಿಸದೆ ಹೇಮರಥ | ಧುರದೊಳಪಜಯವಾಂತು  
ಭಂಗೊಟ್ಟು ಓಡುತಿರೆ | ಪಂಕಿಸುತಲುಳಿದ ಬಲ ಜೀವಾಳಿಲಾಪೆಯಿಂ ಚದರಿ

ನಾಲ್ಕೆಸೆಗೊಡಲು || ಕರುಣದಿಂದವರ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಕೊಲ್ಲದೆ ತರಳ | ಧರಣೀಶ  
ಪವಿಭುಜನ ಬಳಿಗೆ ನಡೆತಂದು ತಾ | ನಿರದವನ ಬಂಧನವ ಬಿಡಿಸೆ ಕಂಡಾಕ್ಷಣದೊ  
ಳರಸನವನೊಡನೆಂದನು || ೧ || || ೨೪೭ ||

|| ರಾಗ, ಕಾಂಚೋಧಿ, ಝಂಪೆ ||

ಆರು ನೀನೆಲೊ ಸುಕು | ಮಾರ ಗಂಭೀರ | ಊರಾವುದೆನ್ನೊಳುಸುರೈಯ್ಯ  
ರಣಧೀರ | ಭೂಂ ಪುಣ್ಯಾತುಮರು ನಿನ್ನ ಪಿತಮಾತೆಯರು | ಚಾರುರೂಪದಲಿ  
ಸ್ತುರಸನ್ನಿಭಾಕಾರ || ೧ || ತಂದೆತಾಯ್ಯಳ ವೆಸರ ಪೇಳು ನೀ ಬೇಗ | ಬಂದುದೆಲ್ಲಿಂದ  
ಪೋಗುವದೆಲ್ಲೆಗೀಗ || ಇಂದೆನ್ನ ಪೂರ್ವಜನ್ನದ ಪುಣ್ಯದಿಂದ ನೀ | ಬಂದು ಬಿಡಿಸಿದೆ  
ಸೆರೆಯ ಪೇಳಲೇನಯ್ಯ || ೨ || ಪಾಪಿಯಾಗಿಹ ಹೇಮರಥನೆನ್ನ ಧುರದಿ | ತಾ  
ಪಿಡಿದು ಸೆರೆಯ ಕೊಂಡೊಪ್ಪವ ಸಮಯದಲಿ || ನೀ ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದಲೈತಂದು  
ಬಿಡಿಸಿ ಸ | ವೋಪಕಾರವಗೈದೆ ನಿನಗೆಣೆಯ ಕಾಣೆ || ೩ || ಕೇಳೈಯ್ಯ ಧರಣೀಶ  
ನಾನೆಂಬ ನುಡಿಯ | ಬಾಲಭಾಷಿತವೆಂದು ಪೇಳದಿರು ರಾಯ || ಪೇಳಲಾರೆನು ಎನ್ನ  
ಪೂರ್ವ ವೃತ್ತಾಂತವನು | ಕಾಲಕಂದರನಾಣೆ ಪುಶಿಯ ವೈಯ್ಯ || ೪ || ತೆರಳು  
ನೀನೀಗ ನಿನ್ನಯ ಪುರಕೆ ಬೇಗ | ಪರಮು ಸಂತೋಷದಲಿ ಸಕಲ ಜನ ಸಹಿತ ||  
ಧರಣಿಯನು ಪಾಲಿಸುತ ಹರುಷದೊಳಗಿರು ನೀನು | ಬರುವೆ ನಾ ಕೆಲವು ದಿನ  
ದೊಳಗೆ ನಿನ್ನೆಡೆಗೆ || ೫ || || ೨೫೨ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ಧರಣೀಪನ ಮಧುರೋಕ್ತಿಯಿಂದಲಿ | ತರಳ ಕಳುಹಿಸಿ ಪುರಕೆ ತನ್ನಯ |  
ಪರಮು ಸಖನಾಗಿಹ ಸುನೇತ್ರನ ಕೂಡಿ ಹರುಷದಲಿ || ಭರದಿ ಬಂದಾ ಮಾತೆ  
ಯಂಭ್ರಿಗೆ | ಶಿರವ ಚಾಚುತಲಾಗ ವನನೊಳ | ಗಿರದೆ ನಡೆದೀ ಪರಿಯ ಬಿನ್ನೊ  
ಸಿದನು ತಾ ಮುದದಿ || ೧ || || ೨೫೩ ||

|| ರಾಗ, ಅದಿತಾಳ, ( ಆದರಾಲಿಸು ಮತ್ಸ್ಯಜನೆ ) ಎಂಬಂತೆ ||

ತಾಯೆ ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳು ಎನ್ನ ಬಿನ್ನಪವ | ಮಾಯಮಾತುಗಳಲ್ಲ ಸಹಜ  
ಕೇಳವ್ಯ || ಕಾಯಜಾರಿಯ ಕೈವೆಯಿಂದ ಸೌಭಾಗ್ಯ | ಕಾಯುವಂದವ ಗೊದ  
ನಿನ್ನೊಲೆ ಭಾಗ್ಯ || ೧ || ನಿನ್ನನುಜ್ಜೆಯ ಪಡೆದೀ ಸುನೇತ್ರನನು | ತನ್ನೊಡಗೊಂಡು  
ಬೇಟೆಗೆ ಪೋಗಲಾನು || ಮುನ್ನ ಎನಗೆ ಜೀವದಾನವಿತ್ತಿರುವ | ಸನ್ನುತ ಯೋಗಿ  
ನರ್ಯನು ಬಂದನವ್ಯ || ೨ || ಬಂದು ಮಾರ್ಗದಿ ಪೇಳ್ವನೆನ್ನೊಳಗವನು | ಕಂದ  
ನಿನ್ನಯ ತಂದೆಯನು ಹೇಮರಥನು | ಬಂಧಿಸಿ ಯುದ್ಧದಿ ಕೈಸೆರೆ ಪಿಡಿದು | ಕುಂದ  
ದೊಯ್ಯುವ ನಿಜಪುರಿಗೆ ತಾನೊಲಿದು || ೩ || ತೆರಳೇಗ ಬೇಗದಿ ಮೈಯ ಜೈಸಿ |  
ಬರುವದೀಗಲು ಎಂದು ಎನ್ನನು ಪರಸಿ || ವರಶಂಖ ಖಡ್ಗವನಿತ್ತನು ತಪಸಿ | ಇರದೆ  
ತಾನಡಂದ ನಭವನುಪಕರಿಸಿ || ೪ || ಒಡನೆ ಶೀಘ್ರದಿ ನಾನು ಪೋಗಿ ಮಾರ್ಗ



ದೊಳು || ತಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಯುದ್ಧಗೈದೆ ವೈಯೋಳು || ಕಡುಬಲವೆಲ್ಲ ಸಂಹರಿಸಿ  
ಸೋಲಿಸುತ | ಬಿಡಿಸಿದೆ ಪಿತನ ಸೆರೆಯ ಕೇಳು ಮಾತ || ೫ || ಬಳಕೆನ್ನ ಕುರುಹ  
ವೇಳದೆ ಪಿತನನ್ನು | ಕಳುಹಿದೆ ಪುರಕೆ ಸುಕ್ಷೇಮದಿ ತಾನು || ಗೆಲವಿನಿದೈತಂದೆ  
ನಿನ್ನೆಡೆಗಾಗಿ | ಅಳಲದಿನ್ನು ಲೇಸಹುದು ನಿಜವಾಗಿ || ೬ || || ೨೫೯ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ತನಯನಾಡಿದ ನುಡಿಯ ಕೇಳುತ | ವನಜಲೋಚನೆ ಸುಮತಿ ಹರುಷದ |  
ವನಧಿಯೊಳಗೋಲಾಡಿ ತೆಗೆದಪ್ಪುತ ಕುಮಾರಕನ || ವಿನಯದಿಂ ಮುದ್ದಿಸುತ  
ವೈತ್ಯನ | ಮನೆಯೊಳತಿ ಸುಖದಿಂದಲೀರ್ಪರು | ಮುನಿಗಳಿರ ನಿವ್ ಕೇಳಿರೆಂದನು  
ಸೂತಮುನಿಯಾಗಿ || ೧ || || ೨೬೦ ||

|| ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧ಕ್ಕೆ ಪದ ೨೬೦ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳ ಶ್ರೀ ||

|| ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿ ಪ್ರಾರಂಭಃ ||

|| ಶ್ರೀ ಜಗದಾಂಬಾಯ ನಮಃ ||

|| ವಾರ್ಧಿಕ ||

ಕೇಳಿರೈ ಮುನಿಗಳಿರ ಮುಂಗಥೆಯನುಸುರ್ವೆ ಭೂ | ಪಾಲ ಚಂದ್ರಾಂಗದನು  
ನಿಷಧಾವನಿಯನು ತಾ | ವಾಲಿಸುತ ತನ್ನ ಮುತ್ತಾತ ನಳನಂತೆ ಸುವಿಶಾಲಮತಿ  
ಯಾಗಿ ಬಳಿಕ || ಶೀಲ ಸಂಪನ್ನೆಯಾದಾರ್ಯವರ್ತವನಿಪನ | ಬಾಲೆ ಸೀಮಂತಿನಿಯ  
ವಲಿಸುತವಳೊಳು ಕೀರ್ತಿ | ಮಾಲಿನೀಯೆಂಬ ಸುಕುಮಾರಿಯಂ ಪಡೆದತುಳ  
ವೈಭವದೊಳರುತ್ತೀರ್ಪನು || ೧ || || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವಿಧತಾಳ ||

ಒಂದು ದಿನ ರಾಜಾಸನವನೇ | ದ್ವಂದು ಮಂತ್ರಿಯೊಳಿಂದ ತನ್ನಯ |  
ನಂದನೆಗೆ ವೈವಾಹಕಾಲವು | ಬಂದಿತಲ್ಲಾ || ೧ || ಪ್ರಾಯಮದದಿಂದಿರುವ ಕುವರಿಗೆ |  
ಕಾರ್ಯಜನು ಬಹು ಪರಿಯೊಳ್ಳಷ್ಟವ | ನೀಯನನು ಯೋಚಿಸಲು ಬಹಳ |  
ನ್ಯಾಯವ್ಯಾತು || ೨ || ರೂಪುಸೌಂದರ್ಯದೊಳಗಿತ್ತು | ಚಾಪನರಸಿಯ ತೆರದಿ  
ತೋರ್ಪಳು | ಚಾಪಲಾಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಸಂಯ ವರನನು | ಭೂಪರೊಳಗೆ || ೩ || ಕಾಣೆ

ನೆಲ್ಲಿಯು ಸಚಿವನಿದಕಿ | ನ್ನೇನ ಮಾಡಲಿಯನುತ ವೇಳ್ತರ | ಲಾ ನೃಪಾಲನ ಬಳಿಗೆ  
ಕುವರಿಯು | ತಾನು ಮುದದ || ೪ || ಬಂದು ಸಖಿಯರ ವೃಂದದಿಂದಲಿ | ತಂದೆ  
ಯಡಿದಾವರೆಗೆ ಭಕ್ತಿಗ | ಇಂದ ವಂದಿಸಿ ನಿಂದಿರಲ್ಪಾ | ನಂದದಿಂದಾ || ೫ || || ೬ ||

|| ರಾಗ, ಕೇತಾರಗೌಳ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಪೊಡವಿಪ ತನ್ನಯ | ವಡಲಜೆಯನು ಪಿಡಿ | ದೊಡನೆತ್ತಿ ಸಂತೋಷದಿ ||  
ತೊಡೆಯನೇರಿಸಿ ಮುದ್ದು | ನಿಡುತ ವೇಳಿದ ಬಾಲೆ | ನುಡಿ ಬಂದುದನು ಮನದಿ  
|| ೧ || ಮಂದಗಮನೆ ಪಿತ | ಗೆಂದಳು ಕೇಳೈಯ್ಯು | ತಂದೆ ನಿನ್ನನು ನೋಡಲು ||  
ಬಂದೆನಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ | ಕಾರ್ಯವಿಲ್ಲೆನೆ ಸಖಿ | ಯಂದಳೋರ್ವಳು ಭೂಪಗೆ || ೨ ||  
ಭೂತಳಾಧಿಪ ರತಿ | ನಾಥನಟ್ಟುಳಿಯಿಂದ | ಸೋತು ನಿನ್ನಯ ಮಗಳು || ಪ್ರೀತನ  
ಮಾಡೆನ | ಲೋತು ನಾಚುವಳೆನ | ಲಾ ತಳೋದಂಗಂದನು || ೪ || ತರಳಿ ಕೇಳ್  
ದೇಶಕ್ಕೆ | ಚರರನೆಟ್ಟುತಲೀಗ | ಬರಿಸುವೆ ಸುಕುಮಾರರ || ಸಂಯಾದ ವರ  
ನೋಡಿ | ವರಿಸುವದೆನೆ ಕೇಳಿ | ಹರುಷದಿ ಪಿತನಡಿಗೆ || ೫ || ವಂದಿಸಿ ಸಖಿಯರ |  
ವೃಂದ ಸಹಿತಲಾಗ | ಇಂದು ಮುಖಿಯು ತೆರಳಿ | ಚಂದ್ರಾಂಗದನು ನಿಜ | ಮಂತ್ರಿ  
ಕುಶಲಮತಿ | ಗೆಂದನು ವಿನಯದಲಿ || ೬ || || ೧೨ ||

|| ರಾಗ, ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಬರೆಸು ಲೇಖನವನ್ನು ತಡವ ಮಾಡದೀಗ | ಮಂತ್ರಿ ಕೇಳು | ಉಡು |  
ಗರೆ ಸಹಿತೀಗಲು ಕಳುಹಿಸು ಚಾರರ | ಮಂತ್ರಿ ಕೇಳು || ೧ || ತರಳಿಗೆ ಸ್ವಯಂವರ  
ವೆಸಗಬೇಕೀಗಲು | ಮಂತ್ರಿ ಕೇಳು | ವರ | ಧರಣಿಸಾಲಕರನ್ನು ಕರಸ್ಸೆಯ್ಯು  
ಬೇಗದಿ | ಮಂತ್ರಿ ಕೇಳು || ೨ || ಬರುವ ವೈಶಾಖದ ಶುದ್ಧಪಂಚಮಿಯೊಳು |  
ಮಂತ್ರಿ ಕೇಳು | ಮದ | ಕರಿಯಾನೆ ಕುವರಿಗೆ | ವೈವಾಹವೆನುತಲಿ | ಮಂತ್ರಿ  
ಕೇಳು || ೩ || ವರಿಸುವಳ್ ಮನಬಂದ ಪುರುಷರನೆಂಬುದ | ಮಂತ್ರಿ ಕೇಳು | ನೀ |  
ಬರೆಸಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಕಳುಹಿಸು ಬೇಗದಿ | ಮಂತ್ರಿ ಕೇಳು || ೪ || ಗುಡಿಬಿಡಾರ  
ಗಳನ್ನು ವಿರಚಿಸು ನೃಪರಿಗೆ | ಮಂತ್ರಿ ಕೇಳು | ಬೇಗ | ಪೊಡವಿಯಮರರನ್ನು  
ಕರೆಸಬೇಕೀಗಲು | ಮಂತ್ರಿ ಕೇಳು || ೫ || ತಡವ ಮಾಡದಿರೈಯ್ಯು ಪುರವ ಸಿಂಗರಿ  
ಸೀಗ | ಮಂತ್ರಿ ಕೇಳು | ಬೇಗ | ಉಡುಗರೆ ಉಚಿತನ ಕೊಡಿಸು ನಮ್ಮವರಿಗೆ |  
ಮಂತ್ರಿ ಕೇಳು || ೬ || NR 1122 || ೧೪ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ಈ ತೆರದಿ ಮಂತ್ರೀಶಗಾ ಭೂ | ನಾಥ ನೇಮಿಸಲಾಗ ಸಚಿವನು | ಭೂತ  
ಳಾಧಿಪನೆಂದ ರೀತಿಯೊಳನುಕರಿಸಿ ಪುರವ || ಖ್ಯಾತನೃಪರಿಗೆ ಬರೆಸಿ ಲಿಖಿತವ |  
ಪ್ರೀತಿಯುಂ ಕಳುಹಿಸಲು ಚಾರಕ | ರಾತತೂಕ್ಷಣ ತೆರಳಿ ದ್ರಾವಿಡ ಪಾಂಡ್ಯಭೂಪರಿಗೆ ||

ತೋರಿ ಪತ್ರಕೆಯನ್ನು ಬಳಕಾ | ತೂರ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರವನೀಶ ಮ | ಯೂರಸೇನಂ  
ಗರುಹಿ ಬಳಕಲವಂತಿನ್ಯಪನಾದ || ವಿರಭುಜನಿಂಗಿತ್ತು ವೋಲಿಯ | ಸಾಯಲ್ಲಿಂ  
ದಾಗ ಬಂದಾ | ಜಾರು ಮುಗಧಾಧಿಪನ ಚರಣಕೆ ಎರಗಿ ಪೇಳಿದರು || ೨ || ೨೦ ||

|| ರಾಗ, ತೋರವಿ, ಏಕತಾಳ ||

ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳು ಭೂಪ | ಗುಣ ಸುಪ್ರತಾಪ | ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳು ಭೂಪ ||  
|| ಪಲ್ಲ || ನಿಷಧಪುರದಧಿಪ | ಕುಶಲದಿ ಪೇಳ್ವನಪ್ಪ | ಶಶಿಮುಖಿ ಸುತೆಯನೀಗ |  
ವಂಸಲು ಬೇಗ || ೧ || ಬರಬೇಕೆಂದೆನುತ ಸತ್ರ | ಬರೆಸಿ ಕಳುಹಿದನಿತ್ತ | ಭರದಿಂದ  
ಲೆಮ್ಮ ರಾಯ | ಲಾಲಿಸು ಜೀಯ || ೨ || || ೨೨ ||

|| ರಾಗ, ಭೈರವಿ, ಝಂಪೆ ||

ಎಂದು ಚರರಿತ್ತ ಲಿಖಿತ | ಹೇಮರಥ | ನಂದು ತಾ ನೋಡಿ ಮತ್ತಾ || ಮಂದ  
ಹಾಸದೊಳೆಂದನು | ಮಂತ್ರಿಯೊಡ | ನಂದು ಮುದವಾಂತು ತಾನು || ೧ || ಮಂತ್ರ  
ನಯನೆ ಲಾಲಿಸು | ಪತ್ರಕೆಯ | ಸಂತಸದಿ ನೀ ವಾಚಿಸು || ಇಂತೆಂದ ನುಡಿಯ  
ಕೇಳಿ | ಸಚಿವ ತಾ | ನಿಂತು ವಾಚಿಸಿದ ನೋಡಿ || ೨ || || ೨೪ ||

|| ರಾಗ, ಕಾಂಚೋಡಿ, ಝಂಪೆ ||

ಮಿತ್ರನೆಂಬಾನಿಧಿ | ಕುಮುದಬಾಂಧವನು ಸ | ನಿತ್ಯನಾಗಿಹ ಹೇಮ  
ರಥಗೆ | ಅರ್ತಿಯಿಂದಲಿ ನಿಷಧಪುರದಾಧಿಪತಿ ಕುಮುದ | ಮಿತ್ರಾಂಗದನು ಬರೆದ  
ಲಿಖಿತ || ೧ || ಈ ವರೆಗೆ ನಾವು ಶ್ರೀ ಭಾವಜಾರಿಯ ದಯದಿ | ಭೂವಲಯದೊಳಗೆ  
ಕ್ಷೇಮಿಗಳು || ಭೂವರೇಣ್ಯನೆ ನಿನ್ನ ರಾಷ್ಟ್ರದೊಳು ಸಕಲ ಜನ | ರ್ಯಾನಿ ವಿಧವಾಗಿ  
ಹರು ಬರೆಸು || ೨ || ಧರಣಿಪತಿ ಕೇಳೆನ್ನ ತರಳೆ ಕಮಲಾಂಬಕಿಗೆ | ನಿರಚಿಸುವೆನು  
ಸ್ವಯಂವರನ || ಬರುವ ವೈಶಾಖ ಸಿತಪಕ್ಷ ಪಂಚಮಿದಿನಕೆ | ಬರುವದೈ ಮಿತ್ರ  
ರೊಡಗೂಡಿ || ೩ || ಎಂಬ ಲಿಖಿತಾರ್ಥವನು ಮಂತ್ರವಾಚಿಸಿ ಪೇಳಿ | ಕುಂಭನೀ  
ಪತಿ ಹೇಮರಥನು || ಅಂಬರಾದ್ಯುಡುಗರೆಗಳಿತ್ತು ಕಳುಹಿಸಿ ಚರರ | ಸಂಭ್ರಮ  
ದೊಳೆಂದ ಮಂತ್ರಿಯೊಳು || ೪ || ಕೇಳೆಯ್ಯ ಮಂತ್ರಿ ನಾವ್ | ತೆರಳಬೇಕೀಗ  
ಜನ | ಪಾಲ ಚಂದ್ರಾಂಗದನ ಪುಂಗೆ || ಬಾಲಕಿಯ ವಂಸಿ ಲಗ್ನವನೆಸಗಿಕೊಳ  
ಬೇಕು | ಮೂಲಬಲ ಸಹಿತಲಿಂದೀಗ || ೫ || ಪೊರಡಲೆಂದೆನುತಾಗಲಖಿಳ ವೈಭವ  
ದಿಂದ | ಧರಣಿಪತಿಯೇರಿ ಸ್ಯಂಧನವ | ಪರಮ ಹರುಷದಿ ಮಂತ್ರಿ ಮೊದಲಾದವರ  
ಕೂಡಿ | ಪೊರಟ ಸ್ತುತಿಪಾಠಕರವೆರಸಿ || ೬ || || ೩೦ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ಧರಣಿಪತಿ ಹೇಮಾಖ್ಯ ನಿಜಬಲ | ವೆರಸಿ ಬರುತಿರಲಿತ್ತ ದ್ರಾವಿಡ | ದರಸ  
ಮೊದಲಾದವರು ತಮ್ಮಯ ಬಿರುದಿನಿನ್ನೆದೆ || ಪೊರಟು ನಿಷಧಾಪುರಕೆ ಬರುತಿರೆ |

ಕಂಗಮನೆ ವರ ಕೀರ್ತಿಮಾಲಿನಿ | ತರುಣಿಯರ ಗಡಣದಲಿ ಪೊರಟ್ಟಿತಂದಳುಪ  
ವನಕೆ || ೧ || || ೩೧ ||

|| ರಾಗ, ತ್ರಿಪುಡೆ ( ಸತಿ ಶಿರೋಮಣಿ ) ಎಂಬಂತೆ ||

ಬಾಲೆ ಪುಮಾಲೆ ಸುವಿಶಾಲಿಯು ಮುದದಿ | ಬಾಲಕಿಯರ ಸನ್ನೇಳವೈಭವದಿ |  
ನೀಲಾಳಕಿಯು ಸುಕಪೋಲ ಪೊಳೆಯುತ್ತಲಿ | ಕಾಳಾಹಿಯಂದಧಿ ಜಡೆ ಶೋಭಿಸು  
ತಲಿ || ಲೋಲನಯನೆಯು ಧಂಸಿ ಕಸ್ತುಂ | ತಿಲಕವನು ನಿಂದುಡಿಗೇ ಶೋಭಿಸಿ |  
ಬಾಳೆಸುಳಿಯಂದದಲಿ ಬಳಕುತ | ರಾಕಶಶಿಮುಖಿ ಅತಿ ಹರುಷದಲಿ | ಸರಸಿರುಹ  
ಲೋಚನೆಯು ಬಂದಳು | ತಾನುಪವನಕೆ || ೧ || ಫುಲ್ಲಲೋಚನೆ ನಡೆ ನೋಡಿ  
ಮರಾಳ | ವಲ್ಲಿ ನಾಚುತ್ತಲಿರೆ ನುಡಿ ಕೇಳಿ ಶುಕವು | ಮೆಲ್ಲನಾಶ್ರಯಿಸಲು ಮೌನ  
ವನಾಗ | ಜಟ್ಟಿಯ ಸ್ತನಕೆ ಸೋತವು ಚಕ್ರವಾಕ || ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ನಡೆನು ಬರು  
ತಿರ | ಲಲ್ಲಿ ನೋಡಿದ ವಿಟರ ಮನ ತಾ | ತಲ್ಲಣಿಸಿ ಎರಹಾತುರದಿ ನಿಜ | ಗಲ್ಲ  
ದೊಳು ಕರವಿಟ್ಟು ನೋಡ್ತೀರೆ | ಮಲ್ಲಿಗೆಗಂಧಿನಿಯು ಬಂದಳು | ತಾನೊಲಿದು  
ಬೇಗ || ೨ || || ೩೩ ||

|| ವಾರ್ಧಕ ||

ತರತರನ ವ್ಯಕ್ತ ಸಂತತಿಗಳಿಂ ಲತೆಗಳಿಂ | ಪರಿಪರಿಯು ಚೂತದಾಳೆಂಬದಿಂ  
ರಂಭದಿಂ | ಪರಿಮಳಿಪ ವರ ಸುಮಾವಳಿಗಳಿಂ ಅಳಿಗಳಿಂ ಸವಿಸು ಶುಕಪಿಕಗಳಿಂದ ||  
ಚಂಸಿ ನಲಿದಾಡುತ್ತಿಹ ಮೃಗಗಳಿಂ ಹಂಗಳಿಂ | ಸರಸಿಯೋಳ್ ಪೊಳೆವ ಅರ  
ವಿಂದದಿಂ ಚಂದದಿಂ | ಮೆರೆವ ಗೋಪುರದ ಹಮ್ಮಾಳಿಯಿಂ ಲೀಲೆಯಿಂ ಶೋಭಿಸಿ  
ದುದಾರಾಮವು || ೧ || || ೩೪ ||

|| ರಾಗ, ಸಾವೇರಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಇಂತಾನಂದದೊಳಿರುವ | ಆರಾಮದಿ | ದಂತಿಗಾಮಿನಿ ಮುದವನ || ನಾಂತು  
ತಾ ಸಖಿಯರ ಕೂಡಿ ಸಂಚುಸುತ್ತ | ಸಂತೋಷದೊಳೆಂದಳು | ಸಖಿಯರೊಳು  
|| ೧ || ಹಂಣನೇತ್ರಿಯರೆ ನೋಡಿ | ಮಾನುರನೊಳು | ಮೆರೆವ ಲತೆಗಳು ಕೂಡಿ ||  
ಪರಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿಹ | ಪರಿಯ ನೋಡಲು ಸತಿ | ವರನನಪ್ಪಿದ ತೆರದಿ | ತೋರ್ದುಮ  
ಕೇಡಿ || ೨ || ಬಳಿಕೋರ್ವಳೆಂದಳ್ ತಾಯಿ | ನಿನ್ನಗೆ ತಕ್ಕ | ಜಲುವ ರಮಣ  
ನೀರ್ದರೆ || ಫಳಿಲನೆ ಬಿಗದಪ್ಪಿ | ಸ್ಮರಕೇಳಿಯೆಳು ಮನ | ವಲಿಸಿ ಸಲಿವುತ್ತಲೀರ್ಡೆ |  
ನೀನಿರದೆ || ೩ || ಮತ್ತೋರ್ವಳೆಂತೆಂದಳು | ನಮ್ಮಾಳಿಯು | ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ  
ನೊಳು || ಸ್ವಸ್ತದಿ ಕೂಡುತ ಹರುಷದ ಸೊಬಗಿನಿ | ಚಿತ್ತದಿ ಮರೆವಳಮ್ಮ |  
ನಾಳೆಗಮ್ಮ || ೪ || ಕೇಳಿ ಕೋಪಿಸಿ ಭೂಪನ | ತರಳೆ ಕೀರ್ತಿ | ಮಾಲಿನಿ ಪೇಳ್ವ  
ಳ್ಳನ್ನು || ಖೂಳತನದ ಮಾತು ತರನಲ್ಲ ಎನ್ನೆಳು | ಪೇಳದಿರ್ ಶಿಕ್ಷೆಯನು |  
ಗೈಯ್ಯುವೆನು || ೫ || || ೩೬ ||

|| ಭಾವಿನಿ ||

ತರುಣಿಯರು ತಾವ್ ತನ್ನೊಳಿ ಪರಿ | ಸರಸ ಸವಿನುಡಿಯಿಂದ ವನದೊಳ |  
ಗಿರಲಿಕಿತ್ತಲು | ವೀರನುಗಧಾಧಿಪತಿ ಹೇಮರಥ || ಭರದಿ ಬಂದಾ ಪುರದ ಬಾಹ್ಯೆಯೊ |  
ಳಿರದೆ ಬೀಡಿಕೆ ಬಿಡಿಸಿ ಶ್ರಮ ಪರಿ | ಹರಿಸೆ ಬಂದುಪವನದಿ ಕಂಡನು ತರುಣಿಯರ  
ಪರಿಯ || ೧ || || ೪೦ ||

|| ವಾರ್ಧಿಕ ||

ಅಕಾಶದೊಳಗಿರುವ ತಾರೆಗಳ ಮಧ್ಯದೊಳು | ರಾಕೇಂದುವಿನ ತೆರದಿ  
ಶೋಭಿಸುವ ತನ್ನ ನಿಜ | ದಾಕಾರ ಪ್ರಭೆಯಿಂದಲಾ ಸ್ಥಳವ ಬೆಳಗುತ್ತ ಕದಪು  
ಕನ್ನಡಿಯ ಪೋಲ್ವು || ಕೋಕನದ ಮೊಗ್ಗೆಯಂತೆಸವೆರಡು ಸ್ತನದಿಂದ | ಕೋಕಿಲಾ  
ಸ್ವರದಿಂದ ನುಡಿ ಗಿಣಿಯ ತೆರದಿಂದ | ಭೇಕಾಂವೇಣಿ ನಡುಬಳುಕುತೊಯ್ಯನೆ  
ನಡೆವ ಪರಿಯ ಕಂಡವನೆಂದನು || ೧ || || ೪೧ ||

|| ರಾಗ, ಯಮುನಾಕಲ್ಯಾಣಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಅಹಹ ನಿನ್ ಚಲುವೆ ತಾನಾಗಿ ರಂಜಿವಳು | ಅಹಿಪತಿಗಿವಳ ಬಣ್ಣಿಸಲಸ  
ದಳವು || ಮಹಿಯೊಳಗೆಲ್ಲೂ ನಾ ಕಾಣೆನೀ ಸೊಬಗ | ಅಹಿವೇಣಿ ರಂಜಿಸಿ  
ತೋರ್ಪಳು ಬೆಡಗ || ೧ || ರತಿಯ ಸೌಂದರ್ಯವ ಕೇಳಿ ನಾ ಬಲ್ಲೆ | ಸುರ | ಸತಿ  
ಯರ ಸೊಬಗನು ನೋಡಿ ನಾ ಬಲ್ಲೆ || ಕ್ಷಿತಿಯೊಳಗಿವಳ್ಳನುಲತೆ ಚಲುವಿಕೆಗೆ |  
ಪ್ರತಿ ಕಾಣೆ ಧಿಟವಾಗಿ ಅಮಮ ಈ ಬಗೆಗೆ || ೨ || ಮೃಗಹೀನ ಚಂದ್ರಮ  
ಬಿಂಬವೀ ಮುಖವು | ಯುಗಕುಚಾಮೃತ ಹೇಮಕುಂಭವು ನಿಜವು || ಮಿಗೆ ಮದ  
ನಾಸ್ತದ ಜಾಲವಳಕವು | ನಿಗಳವು ಪುರುಷರ್ಗೆ ದೃಗುಯುಗಳವು || ೩ || ಅರವಿಂದ  
ಮುಖಿ ಚಲ್ವು ಕದಪು ಕನ್ನಡಿಯ | ತೆರದಿಂದ ಪೊಳೆವುದು ಹರಿಣಾಕ್ಷಿ ನಡೆಯ ||  
ಕರಿಯ ಸೋಲಿಸುವದು ಭಗ್ನಲತೆ ಬಗೆಯ | ಪರಿಯ ನೋಡಲು ಮನ ತಾಳ್ವುದು  
ವೈಧಿಯ || ೪ || || ೪೫ ||

|| ಭಾವಿನಿ ||

ನಾಗವೇಣಿಯನೊಲಿಸಿ ಮದುವೇ | ಯಾಗಿ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದಲಿವಳನು |  
ಭೇಗಿಸಿದರೀ ಧರೆಯೊಳಗೆ ಸರಿ ಕಾಣೆನೆನಗಿನ್ನು || ಹೇಗೆ ಗೈಯಲಿ ಎನುತ  
ಬಂದಾ | ನಾಗಗಮನೆಯ ಮುಂದೆ ನಿಂದೊಲಿ | ದಾಗ ನುಡಿಸಿದನವನು ನಯ  
ನುಡಿಯಿಂದ ಬಾಲಕಿಯ || ೧ || || ೪೬ ||

|| ರಾಗ, ಝಂಪಿತಾಳ, (ಬಾರೆ ಬಾ ಬಾ ಮಣಿಯ) ಎಂಬಂತೆ ||

ನೀರೆ ಮೋಹನಕಾರಿ | ವಾಂಜಾಕ್ಷಿ ಚದುರೆ || ಮಾರನರ್ಥಾಂಗಿ ನೀ | ಬಾರೆ  
ಘಣಿವೇಣಿ || ೧ || ಕನ್ನೆ ಮೋಹದ ಕಣಿಯೆ | ರನ್ನೆ ರತಿ ನಿನಗೆಣೆಯೆ || ಎನ್ನು  
ಮನ್ನಿಸಿ ಕರೆಯೆ | ಚನ್ನೆ ಗುಣಮಣಿಯೆ || ೨ || ಅರಸ ಚಂದ್ರಾಂಗದನ | ತರಳೆ

ನಿನಗೆಣೆಯನ್ನು | ಧರೆಯೊಳ್ಳಾಣೆನು ನಾರಿ | ಸುರತಾನುಕಾಂ || ೩ || ಮಂದಗಜ  
ನಿಭಯಾನೆ | ಚಂದ್ರ ಸನ್ನಿಭವದನೆ || ಚಂದನಸುಗಂಧಿನಿಯೆ | ಕುಂದರದನೆಯೆ || ೪ ||  
ಸೋತು ಬಂದಿಹೆ ರಮಣಿ | ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೆ ತರುಣಿ || ಮಾತಾಡು ಮನದೊಳನು |  
ಮಾನವಿನ್ನೇನು || ೫ || ತಡವ ಮಾಡದಿರಿಗ | ನಿಡುತೋಳಿನೊಳು ಬೇಗ | ಪಿಡಿ  
ದಪ್ಪೆಯೆಂದೆನಲು | ಜಡಜಾಕ್ಷಿ ನುಡಿಗಳ್ || ೬ || || ೫೨ ||

|| ರಾಗ, ತಾಳ, (ಯಾಕೊ ನಿನಗೀ) ಎಂಬಂತೆ ||

ಯಾರೊ ನೀನೀ ಪಯೊಳು ವಿ | ಚಾರಿಸುವದೇನು || ಧೀರರಂಗವಲ್ಲ  
ಹಿಂದೆ | ಸಾರು ಪೇಳ್ವೆ ನಾನು || ೧ || ಮಗಧದೇಶದರಸ ನಾನು | ಪೆಸರು ಹೇಮ  
ರಥನು || ಜಗದೊಳೆನಗಿದಿರು ಕಾಣೆ | ತರುಣಿ ಕೇಳಿ ನೀನು || ೨ || ಗಂಡುಗಲಿ  
ಯಾದರಿಂತ | ಲಂಡತನವೇನೊ | ಭಂಡರಂದದಿಂದ ನುಡಿಯಲ್ | ಪುಂಡನೇನೊ  
ನೀನು || ೩ || ಪುಂಡಂಕನೇತ್ರೇ ನಿನ್ನ | ರೂಪು ನೋಡಿ ಭ್ರಮಿಸಿ || ಲಂಡತನವನ್ನು  
ತಾಳ್ವೆ | ತಿಲಸುಪುಷ್ಪನಾಸೆ || ೪ || ತರವಿದಲ್ಲ ನಾಳೆ ರಾಜ | ಸಭೆಯೊಳ್ಳವರಿಂದ ||  
ಸುರುಚಿರಾಂಗನಾದರ್ಪಿನ್ನ | ವಲಿಸಿಕೊಂಬೆನೆಂದಳ್ || ೫ || ಎನ್ನಿಂದಧಿಕ ರೂಪ  
ಯುತರು | ಇರಲಿ ಇಲ್ಲದಿರಲಿ || ರನ್ನೆಯನ್ನು ವಸಬೇಕು | ನಿನಗೆ ನೆನಪಿರಲಿ  
|| ೬ || ಈ ತೆರದ ಮಾತ ಕೇಳಿ | ಭಂಡನೀತನೆಂದು || ಮಾತನಾಡದಾಗ ಸತಿಯರ್ |  
ಸಹಿತ ಪೋದಳಂದು || ೭ || || ೫೯ ||

|| ಭಾವಿನಿ ||

ಕೀರ್ತಿಮಾಲಿನಿ ಸಖಿಯರ್ಸಹಿತಲೆ | ತಾತೆರಳುವದ ಕಂಡು ಭೂಪನು |  
ಕಾತೆಂಸಿ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಕಾನಾಸಕ್ತಿಯೊಳು ನೊಂದು || ಈ ತರಳೆ ತನಗೆಂತು ದೊರೆ  
ವಳು | ಪಾತಕಿಯು ಸ್ಮರ ಕೊಲ್ಲನೆಂದಾ | ಭೂತಳೇಶನು ಬಂದ ತನ್ನವರೀರ್ಪ  
ಬಳಿಗಾಗಿ || ೧ || || ೬೦ ||

|| ವಚನ ||

ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ಹೇಮರಥನು ತನ್ನ ಧೇರಿಯಂ ಸೇರಿ ದುಮ್ಮಾನದಿಂದೀರ್ಪ  
ಸಮಯದೋಳಿತ್ತ ಪುರವನಲಂಕಾರವಂ ಮಾಡುತ್ತೀರ್ಪರದೆಂತೆನೆ || ೧ || || ೬೧ ||

|| ವಾರ್ಧಿಕ ||

ತೋರಣವು ಮೇಲ್ನಟ್ಟು ಹಾರುತಿಹ ಪಟಗಳಿಂ | ಮೇರುವೆಗಳತಿಶಯದಿ  
ತೋರದಂಬರವೆನಿಸೆ | ವಾರನ್ರಾಯರ ಮೈಯಾರ ಸರ್ತನಗಳಿಂದಾ ರಾಜ್ಯವೆಡೆ  
ಬಡದಿರೆ || ವೀರನುಂತ್ರೇಶನಾಜ್ಞೆಯೊಳಖಿಳ ವಸ್ತುಗಳ | ಸೇರಿಸುತ ಕಹಳಾದಿಗಳು  
ಭೋರವಿಸಲಾಗ | ಭೇರಿ ತಮ್ಮಟ ಪಟಹ ರವದಿಂದ ಸುರಪುರಕೆ ಮಿಂತಾಶ್ಚರ್ಯ  
ವೆನಲು || ೧ || || ೬೨ ||

|| ಭಾವಿನಿ ||

ಇತ್ತಲೀ ಪರಿ ಪುರವ ಶೃಂಗರಿ | ಸುತ್ತಲಿಹ ಸಮಯದೊಳು ಬಳಕಿನೊ |  
ಳತ್ತ ದ್ರಾವಿಡದರಸ ಸೈನಿಕವೆರಸಿ ನಡೆತಂದ || ಮತ್ತವಂತಿ ವೀರಬಾಹು  
ಸು | ರೋತ್ತಮನ ಮೈಭವದಿ ನಡೆತರ | ಲತಿಯಿಂದೈತಂದರರಸರು ನಿಷಧ  
ಪಟ್ಟಣಕೇ || ೧ || || ೬೩ ||

|| ರಾಗ, ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವುಡಿತಾಳ ||

ಬಂದ ಬಂದ ನೃಪಾಲರನು ಕರ | ತಂದು ಉಪಜಂಸುತ್ತ ಕುಳಿಸುತ |  
ಲಂದು ಸಭೆಯನು ರಚಿಸಿದನು ಚಂ | ದ್ರಾಂಗ ಭೂಪ || ೧ || ಬಂದಿರೇ ಮಗಧಾಧಿ  
ನಾಥರು | ಬಂದಿರೇ ದ್ರಾವಿಡದ ಭೂಪರು | ಬಂದಿರೇ ಅವಂತಿ ನೊದಲಾ | ದ್ಯುಖಿಳ  
ನೃಪರು || ೨ || ಏನನೆಂಬೆನು ಭೂಪನೆಸಗಿದ | ಮಾನವನು ಪನ್ನೀರು ಸುವಸಿತ |  
ಪಾನಕವು ಗಂಧೆಣ್ಣೆ ನೀಳ್ವವ | ತಾನು ಕೊಡುತ || ೩ || ಚಂದದಿಂದಾ ನೃಪತಿ  
ಸರ್ವಂ | ಗಂದು ಪಡಿ ಬೀಡಾರವಿತ್ತಾ | ನಂದಗೊಳಿಸುತ್ತಿರಲು ಬಳಕಾ | ಆರುಣ  
ಪುರದಿ || ೪ || ಹಾರುವರು ತಾವೊಂದುಗೂಡುತ | ಚಾರು ಮಡಿಗಂಟುಗಳ  
ಕಟ್ಟುತ | ಭೂಂ ಹರುಷದಿ ಪೊರಟರಾಕ್ಷಣ | ಪಂಣಯಕ್ಕೆ || ೫ || || ೬೪ ||

|| ರಾಗ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಸುಬ್ಬ ಪುರಾಣಿಕ ಧೋತ್ರನುಟ್ಟು | ಅಬ್ಬಂಸುತ ಸಣ್ಣ ನಾಣಿಯ ಕರೆದು ||  
ನಿರ್ಭಯದಿಲಿ ಪೇಳಿದ ನಲಿದು | ಉರ್ಬಿಯೊಳ್ ನಿಷಧೇಶ | ನಲ್ಲಿಗೀಗಲು || ೧ ||  
ಪೋಗಬೇಕಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂವರವಿದು | ನಾಗ ಜೋಯಿಸರ್ ಬಂದು ಪೇಳಿ ಪೋಗಿ  
ಹರು || ಕೂಗದಿರ್ ನೆರೆಮನೆಯವಕೇಳಿ ಬಹರು | ತ್ಯಾಗಿ ಚಂದ್ರಾಂಗದನೀವ  
ದಕ್ಕಿಣೆಯ || ೨ || ಅನ್ನು ಪರಮಾನ್ನ ಮೊಸರನ್ನ ಕ್ಷೀರ | ದನ್ನು ಚಿತ್ರಾನ್ನ ಹೋಳಿಗೆ  
ಲಾಡು ಘೇಣಿ || ಸಣ್ಣರವೆಯ ಉಂಡೆ ಅತಿರಸ ಬಾಳೆ | ಹಣ್ಣು ಸಕ್ಕರೆ ತುಪ್ಪ  
ಮೆಲಬಹುದೇಳು || ೩ || || ೬೦ ||

|| ಭಾವಿನಿ ||

ಈ ತೆರದಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಪರಿಪರಿ | ಮಾತನಾಡುತ ಪೋಪ ಭರ ಕಂ |  
ಡಾ ತರಳ ಭದ್ರಾಯು ಸಖನೊಡನೆಂದನಾಕ್ಷಣದಿ || ನೀ ತಡೆದು ಕೇಳ್ವಿಪ್ಪ  
ವರ್ಯರು | ತಾವೆರಳುವರದೆಲ್ಲಿಗೆಂಬುದ | ಸಾತಿಶಯದೊಳಗೆನಲು ಕೈಮುಗಿ  
ದೆಂದನು ಸುನೇತ್ರ || ೧ || || ೬೨ ||

|| ರಾಗ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ವಿಪ್ರವರ್ಯರು ದಯದಿಂದ ನೀನೆಮ್ಮೊಳು | ಪೇಳಿರೈಯ್ಯು | ಬಹು | ಕ್ಷಿಪ್ರದಿ  
ಪೋಗುವ ಪಂಯೆಲ್ಲಿಗೆಂಬುದ | ಪೇಳಿರೈಯ್ಯು || ೧ || ಬಾಲವೃದ್ಧರು ಸಹ ಪೋಗುವ

ಪಂಯೇನು | ಪೇಳಿರೈಯ್ಯು | ನೀವು | ಜಾಲಗೈಯ್ಯದೆ ಎಮ್ಮೊಳ್ ನಿಜದ ಸಂಗತಿ  
ಯನ್ನು ಪೇಳಿರೈಯ್ಯು || ೨ || ಹರುಷವು ಮುಖದೊಳು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವದು |  
ಪೇಳಿರೈಯ್ಯು | ಈಗ | ತೆರಳುವದೆಲ್ಲಿಗೆಂಬುದ ಕರುಣದಿ | ಪೇಳಿರೈಯ್ಯು || ೩ ||

|| ಕಂದ ||

ಎಂದಾ ಬಾಲರ ನುಡಿಯಂ | ಚಂದದಿ ಕೇಳ್ತಾ ಭೂಸುರರಾಗಲ | ಚಂದ್ರಾಂ  
ಗದನ ಕುವರಿಗೆ ಸಾ | ನಂದದಿ ಸ್ವಯಂವರವೆಂಬುದ ವಿಸ್ತರದಿ ಪೇಳ್ವರ್ || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಬಾಲಕರಿರ ಕೇಳಿರೈಯ್ಯು | ನಾವು | ಲೀಲೆಯಿಂ ಪೋಗುವ ಪಂಯಂ ||  
ಜಾಲ ಮಾತಲ್ಲ ನಿಶ್ಚಯವಾದ ನುಡಿಯು ನೃ | ಪಾಲ ಚಂದ್ರಾಂಗದನಲ್ಲಿಗೆ  
ಪೋಪೆವು || ೧ || ತರಳೆಯು ಕೀರ್ತಿಮಾಲಿನಿಗೆ | ಸರಿ | ವರಂಲ್ಲ ಎಂಬ ಈ  
ಬಗೆಗೆ || ಕರೆಸಿ ಸಕಲ ರಾಯರನ್ನು ತಾ ಹರುಷದಿ | ವಿರಚಿಸುವನು ಸ್ವಯಂವರ  
ವನ್ನು ನಿಜವಾಗಿ || ೨ || ತನ್ನ ಮನಕೆ ಸರಿ ಬಾಹ | ವರ | ರನ್ನು ವರಸುವಳು  
ಬಳಕ ವಿವಾಹ || ವನ್ನೆಸಗುವನು ಆ ನೃಪತಿಯು ಸಚಿನುಡಿ | ಯನ್ನು ಸುರುವರಲ್ಲ  
ಧಿಟವಿದೀಗೆಂದರು || ೩ || || ೬೯ ||

|| ಭಾವಿನಿ ||

ಹೀಗುಸುಂ ಭೂಸುರರು ತೆರಳ | ಲ್ಲಾಗ ಸಖನೊಳು ಪೇಳ್ವ ಭದ್ರನು |  
ನಾಗವೇಣಿಯ ವರಸಬೇಕು ಸ್ವಯಂವರದೊಳೆಂದು || ಬೇಗ ಬಂದಾ ಮಾತೆ  
ಯಂಘ್ರಿಗೆ | ಬಾಗಿ ವಂದಿಸಿ ಕೈಮುಗಿದು ತಾ | ನಾಗ ಪೇಳಿದನೀ ಸಕಲ ವೃತ್ತಾಂತ  
ವನು ಬಿಡದೆ || ೧ || || ೭೦ ||

|| ರಾಗ, ಸುರಟ, ಏಕತಾಳ ||

ವಾಂಜಾಕ್ಷಿ ತಾಯೆ | ಧರಣಿಪ | ಹೀರಭುಜನ ಜಾಯೆ || ಧಾರುಣೀಶ  
ನಿಷಧೇಶನ ಕುವರಿಗೆ | ಭೂಂ ವಿಭವದೊಳು ರಚಿಪ ಸ್ವಯಂವರ || ೧ || ತೆರಳಿ  
ನಾನಾಯೆಡೆಗೆ | ತರಳೆಯ | ವರಿಸಿ ಹರುಷದೊಳಗೆ || ಪಂಣಯಕಾಲದಿ ಕರೆಸುವೆ  
ನಿನ್ನನು | ಪರಿಸಿ ಕಳುಹಿಸೀಗ ಕೊರತೆಯಗೊಳ್ಳದೆ || ೨ || ನಾಗಭೂಷನ ದಯವು |  
ಮತ್ತಾ | ಯೋಗಿನಯರ್ನ ಕೃಪೆಯು || ಈಗಮಗಿರುತ್ತಿರೆ ತೆರಳಿ ಬೇಗದಿ ಮದ |  
ನಾಗಗಮನೆಯನು ವರಿಸುವೆ ಮಾತೆಯ || ೩ || ನೀಡೆನಗಪ್ಪಣೆಯ | ಮನದೊಳು |  
ನಾಡದೆ ಸಂಶಯವ || ಗಾಢದಿ ತರಳೆಯ ವರಿಸೆಂದೆನುತಲಿ | ನಾಡುತಲಾಶೀ  
ರ್ವಾದವ ಕಳುಹಿಸು || ೪ || || ೭೪ ||

|| ಭಾವಿನಿ ||

ತನಯನಾಡಿದ ನುಡಿಗೆ ಸುಮತಿಯು | ಮನದಿ ಹರುಷವನಾಂತು ಪೇಳ್ವಳು |  
ಮನುಮುಧಾರಿಯ ದಯದಿ ಚಂದ್ರಾಂಗದನ ಸುತೆಯಾದ || ವನಜಲೋಚನ ಕೀರ್ತಿ

ಮಾಲಿನಿ | ಯನು ವಲಿಸಿ ವೈಭವದಿ ಬಾ ನೀ | ನೆನುತಲಾಶೀರ್ವಚಿಸಿ ಕಳುಹಿದ  
ಳಾತ್ಮಸಂಭವನ || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಭೈರವಿ, ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ ||

ಈ ತೆರದೊಳಾ ತರಳ ತನ್ನಯ | ಮಾತೆಯಂಘ್ರಿಗೆ ನಮಿಸಿ ಹರುಷದಿ |  
ಖ್ಯಾತ ಪದ್ಮಾಕರನನುಜ್ಞೆಯ | ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲಿ ಪಡೆದು ಭೂಸುರ | ವ್ರಾತಕಭಿ  
ವಂದಿಸುತ ಸಖ ಸು | ನೇತ್ರ ಸಹಿತಾನಂದದಿಂದಲಿ | ನೂತನಾಲಂಕೃತವ ಗೈದು  
ಮಾ | ನಾಥನನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತ ಮನದೊಳು | ಪೊರಟನಾಗ | ರಥವನು | ಎಂ  
ಬೇಗ || ೧ || ಕರದಿ ಧನುಶರ ಶಂಖಖಡ್ಗವ | ಧರಿಸಿ ಯೋಗೀವರ್ಯನನು ತಾ |  
ಸ್ಮರಿಸುತ್ತತಿಯರೂಪದಿಂದಲಿ | ಸ್ಮರಜಯಂತಾದಿಗಳ ನಿಂದಿಸಿ | ವರಪ್ರಭಾಕರ  
ತೇಜದಿಂದಲಿ | ಬರುತಿರಲು ಸುವಾಸಿನಿಯರು | ಧರಿಸಿ ಹಸ್ತದಿ ಸುಮಸುಗಂಧವೆ  
ಪಂಪೆಯ ಫಲ ಸಹಿತದಿಬರೆ | ಹರುಷದಿಂದಾ | ಬಂದನು | ಸುಮತಿಕಂದ || ೨ ||  
ಇತ್ತ ನಿಷಧಾಪುರದಿ ನೃಪತಿಯು | ಪುಣ್ಯಪರ ಕರತಂದು ಕುಳ್ಳಿರಿ | ಸುತ್ತ ಸೊಬಗಿ  
ನೊಳ್ ಸಭೆಯ ರಚಿಸುತ | ಅರ್ತಿಯಂದುಪಚರಿಸುತಿರೆ ಭೂ | ಪೋತ್ತಮನು  
ಹೇಮಾಖ್ಯ ಗೌರವ | ವೆತ್ತು ನುಡಿದನು ತಡವಿದೇತಕೆ | ಪುತ್ರಿಯನು ಕರೆಸನಲು  
ಕೈರವ | ಮಿತ್ರಕಾಯನು ಸಖಿಯರೊಳು ತಾ | ಕರೆದು ಪೇಳ್ದಾ | ಸುತೆಯನೀವ್  
ಕರ | ತನ್ನಿರೆಂದಾ || ೩ ||

|| ವಾರ್ಧಿಕ ||

ಭೂತಳಾಧಿಪರೆಲ್ಲ ಕುಳಿತು ಸಭೆಯೋಳ್ಳಮ್ಮ | ಜಾತುರ್ಯವೈಭವಗಳಿಂದ  
ಲಂಕೃತರಾಗಿ | ಶಾತಕುಂಭಸ್ತನಿಯು ತನುಗೊಲಿವಳೆಂದು ಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂದಿರು  
ತೀರ್ದರು || ಪ್ರಾತಕಾಲದ ವಾಸರಾಧಿಪನ ತೇಜದಿ | ದಾ ತತೂಕ್ಷಣಕಲ್ಲಿಗೈ  
ತಂದು ಭದ್ರಾಯು | ಪ್ರೀತ ಸಹ ರಥದಿಂದಲಿಳಿದು ಬರೆ ಕಂಡು ನಿಷಧೇಶ ತಾ  
ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿದ || ೧ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ದಿವಸಪತಿ ತೇಜದಲಿ ರಂಜಿಪ | ಕುವರನನು ಕಂಡೆಲ್ಲ ಭೂಪರು | ಕವಲು  
ಮನದೊಳಗಿರಲು ಬಳಿಕಾ ಹೇಮರಥ ಭೂಪ || ಇವನು ಪೂರ್ವದಿ ಎನ್ನ  
ಬಲವನು | ಬವರದಲಿ ಗೆಲಿದಾತನೆಂಸುರೆ | ಜವನ ಭಾಷವ ತಳೆದು ನೋಡುತ್ತೀರ್ದ  
ಭದ್ರನನು || ೧ ||

|| ಕಂದ ||

ಇತ್ತಾನಂದದೊಳಾ ಸಖಿಯರು | ಮತ್ತೇಭಯಾನೆ ಕೀರ್ತಿಮಾಲಿನಿಯನು  
ಬೇಗದಿ || ಉತ್ತಮ ಪನ್ನೀರೊಳು ಮಿಾ | ಸುತ್ತಲಿ ಸರ್ವಾಭರಣಗಳಿಂದಲಂಕರಿಸಿ  
ಕರೆತಂದರ್ ಸಭೆಗಂ || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಕೇತಾರ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ರತಿಯ ನೂರ್ಮಡಿ ರೂಪಿ | ನತಿಶಯದಿಂವೈದಿ | ಪಿತಗೆ ನಮಿಸಿ ನಿಂದಿರೆ |  
ಅತಿ ಹರುಷದಿ ತೆಗದಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಿಸಿ ಪೇಳ್ವ | ಸುತೆಯೊಳು ಚಂದ್ರಾಂಗದನು || ೧ ||  
ಕರೆಸಿಹೆ ಸಕಲ ನೃಪಾಲರನೆಲ್ಲರ | ಪಂಕಿಸಿ ತರಳೆ ನೀನು || ವಂಸು ನಿನ್ನಯ  
ಮನ ಬಂದರನೆಂದು ತಾ | ಕರೆತಂದು ತೋರಿಸಿದ || ೨ || ಈತ ಕಳಿಂಗನು  
ಕಾಂಭೋಜನಾತನು | ಈತ ಕಾಸ್ತೀರೇಶನು || ಖ್ಯಾತನು ದ್ರಾವಿಡ | ನಾಥ ಬರ್ಹಿ  
ಸೇನ | ನೀತನ ನೋಡು ನೀನು || ೩ || ತರಳೆ ನೋಡವ್ಯ ನೀನವಂತಿನಾಥನ |  
ಧುರವಿಜಯನು ಈತನು || ಹರಿಣಾಕ್ಷಿ ನೋಡೀತ ಮಗಧೇಶಹೇಮಾಖ್ಯ | ಸ್ಮರಸನ್ನಿ  
ಭಾಂಗನವ್ಯ || ೪ || ಎಂದಲ್ಲಿ ಸಭೆಯೊಳು ನೆರೆದಿಹ ಭೂಭುಜ | ವ್ಯಂದವ ತೋರಿಸಲು ||  
ಮಂದಗಾಮಿನಿ ನೋಡಿ ಮನಮೆಚ್ಚದಲ್ಲಿಂದ | ಮುಂದಕ್ಕೆತಂದಳಾಗ || ೫ || ಬಳಿಕ  
ತೋರಿದ ತನ್ನ ತರಳೆಗೆ ನೃಪತಿಯು | ಎಳೆನೇಸರಿನ ತೇಜದಿ || ಗೆಳೆಯ ಸುನೇತ್ರನ  
ಕೂಡಿ ವೈಭವದಿಂದ | ಕುಳಿತಿದ ಭದ್ರಾಖ್ಯನ || ೬ || ಚಪಲಾಕ್ಷಿ ನೋಡೀತನಾರೆಂ  
ಬುದೆಯೆನು | ಉಪಮಾನವಿಲ್ಲಿತಗೆ || ನೃಪಕುವರನು ನಿಜವಲ್ಲದಡಿ ತೇಜ |  
ಅಪರೂಪ ನೋಡಿ ನೀನು || ೭ || ಎನೆ ಕೀರ್ತಿಮಾಲಿನಿ | ಇನನಂತೆ ತೇಜದಿ |  
ಮಿನುಗುವನೀತನೀಗ || ತನಗೆಣೆಯಾಗಿಹ | ಇನೆಯನಾಗಿಹನೆಂದು | ಘನವೇಮ  
ವಾಂತು ಬಂದು || ೮ || ಸುಮಶರಸನ್ನಿ ಭ ಭದ್ರಾಯು ಕೊರಳಿಗೆ | ಸುಮಮಾಲೆ  
ಯನು ಹಾಕಲು || ಸುಮನಸಂಕ್ಷಿಸಿ ದುಂದುಭಿರವ ಗೈದು | ಸುಮವೃಷ್ಟಿ  
ಸೂಸಿದರು || ೯ ||

|| ವಾರ್ಧಿಕ ||

ಕಂಡು ನಿಷಧೇಶ ಚಂದ್ರಾಂಗದನು ಯೋಚಿಸುತ | ಪುಂಡುಭೂಪರ ಬಾಧೆ  
ಯುಂಟಾಗದಂದದೊಳು | ಖಂಡೆಯದ ಕೈಗಳಿಂದಿಹ ಭಟಾವಳಿಗಳಿಂ ಅಂಗರಕ್ಕೆಗೆ  
ನಿಲಿಸಲು || ಕಂಡಾಗ ಮಗಧೇಶನಾಂತಸೂಯೆಯನು ಖತಿ | ಗೊಂಡು ಕೆಂಪಡಂ  
ದಾಸನದಿಂದ ಕಂಗಳೊಳು | ಕೆಂಡವನು ಸುಂಸುತಲ್ಲಿಹ ಧರಾನಾಥರನು ಜರೆದು  
ತಾ ನುಡಿದನಾಗ || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ ||

ಯಾಕೆ ನಿಮಗೀ ಪೌರುಷಾಂಗವಿ | ದೇಕೆ ಯೆವನದುಬ್ಬುಗೊಬ್ಬುಗ | ಫೇಕೆ  
ಜನ್ಮವಿಧೀಗ ಸುಡಿ ಸುಡಿ | ಭೂಪರೆಲ್ಲಾ || ೧ || ಕರೆಸಿ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನು ಮತ್ತೀ |  
ಧರಣಿಪಾಲನು ಮಾನವನು ಅಪ | ಹಂಸಿದನು ನಿಮಗೆಲ್ಲ ಹಿತವ್ಯಾ | ತರರೆ  
ಚೋದ್ಯ || ೨ || ಯಾವ ಕುಲದವನೀ ಕುಮಾರನು | ಭಾವಕಿಯು ತಾನೊಲಿಸೆ  
ನಮ್ಮೊಳ | ಗಾವ ಕುಂದನು ಕಂಡಳೀಕೆಯ | ದ್ಯಾವ ನ್ಯಾಯ || ೩ || ಭಂಡ  
ರಂದದಿ ಕುಳಿತೀತಕೆ | ದುಂಡುಕುಚೆಯನು ಪಿಡಿದು ನೀನೆಳ | ಕೊಂಡು ಬನ್ನಿ  
ರೆನುತ್ತ ನುಡಿದ ಭೂ | ಮಂಡಲೇಶ || ೪ ||

|| ೧೦೫ ||

|| ಭಾವಿನಿ ||

ಹೇಮರಥನಿಂತೆಂದುದನು ಕೇ | ಇವು ಮಯೂರಸೇನನಾಕ್ಷಣ | ಕಾಮಿನಿಯ  
ನೇತಹೆನು ತಾನೆಂದೆನುತ ಮುಂಬರಿಯೆ || ಭೂಮಿಪತಿ ಚಂದ್ರಾಂಗದನು ಕಂ |  
ಡಾ ಮದಾಂಧನ ತಡೆದು ನಿಲಿಸುತ | ಹೋಮನಾಶನ ತೆರದಿ ಘರ್ಜಿಸುತೆಂದ  
ಶೌರ್ಯದಲಿ || ೧ || || ೧೦೬ ||

|| ರಾಗ, ಶಂಕರಾಭರಣ, ಮಟ್ಟಿತಾಳ ||

ಎಲ್ಲಿ ಪೋವೆ ದುರುಳ ನೃಪತಿ | ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲೆಲೊ || ಒಳ್ಳೆತಲ್ಲ ನಿನಗೀ  
ಕೆಲಸ | ಖುಲ್ಲ ಸಾರೆಲೊ || ೧ || ಎಲವೊ ನಿನ್ನ ಕುವಂಯನ್ನು | ಎಳೆದು ತರು  
ವೆನು || ಭಲವಿದನ್ನೊಳ್ ನಡೆಯದೀಗ | ತೊಲಗು ಪೇಳ್ವೆನು || ೨ || ಎನಲು ಕೇಳಿ  
ನಳನ ಪೌತ್ರ ಖನಲಿ ರೋಷದಿ || ಕಣೆಯ ಮಳೆಯಗರೆದನಾಗ | ಮೈರಿಯಂಗದಿ  
|| ೩ || ಬರುವ ಶರವ ತಂವುತಖಿಳ ಸರಳ ಮಳೆಯನು || ಸುರಿಯೆ ಕಂಡು ತಂದಿ  
ಪೇಳ್ವೆ | ನಿಷಧನಾಥನು || ೪ || ತೀಂತೀಗ ನಿನ್ನ ಋಣವು ನೋಡೆನುತ್ತಲಿ || ಧೀರ  
ಶಕ್ತಿಶರವ ಬಿಟ್ಟ ಫಡ ಫಡೆನುತಲಿ || ೫ || ಖಿಡಿಯನುಗುಳುತ್ತೈದೆ ಬಂದು ಶಕ್ತಿ  
ಬಾಣವು || ಒಡನೆ ಉರಕೆ ತಾಗೆ ಬಿದ್ದ ದ್ರಾವಿಡೇಶನು || ೬ || || ೧೧೨ ||

|| ಭಾವಿನಿ ||

ಶಕ್ತಿಶರಹತಿಯಿಂದ ಭೂಪನು | ಧಾತ್ರಿಗೊರಗಲು ಕಂಡವಂತೀ | ಧಾತ್ರಿ  
ನಾಥನು ವೀರಭುಜ ತಾ ಧರಿಸಿ ಚಾಪವನು || ಚಿತ್ರಕಾಯನ ತೆರದಿ ಘರ್ಜಿಸಿ |  
ಕ್ಷತ್ರಿಯೋತ್ತಮ ನಿಷಧನಾಥನ | ಹತ್ತಿರಕೆ ನಡೆತಂದು ನುಡಿದನು ಹಂಯ  
ತೆರನಂತೆ || ೧ || || ೧೧೩ ||

|| ರಾಗ, ಶಂಕರಾಭರಣ, ಮಟ್ಟಿತಾಳ ||

ಎಲೊ ಮದಾಂಧನೆ | ಎನ್ನೊಳಿ ಪಂ | ಭಲವು ಸಲ್ಲದು | ಸಾರು ಸುಮ್ಮನೆ ||  
ಜಲಜಲೋಚನೆ | ನಿನ್ನ ಕುವಂಯ | ಒಲಿದು ಒಪ್ಪಿಸಿ | ಕೊಡಲು ಬದುಕುವೆ || ೧ ||  
ಸಾಕು ಬಲ್ಲೆನು | ಬಾಯ ಪನ್ನಿಯ | ಜೋಕೆಯಿಂದಲಿ | ಸಾರು ದುರುಳನೆ ||  
ಎಕೆ ಬಯಸುವೆ | ಎನ್ನ ಕುವಂಯ | ಈ ಖಡಗದಿ | ಕಡಿದು ಬಿಡುವೆನು || ೨ ||  
ಎನಲು ಕೋಪದಿ | ವೀರಭುಜನು ತಾ | ಅನಲ ಶರವನು | ತೆಗೆದುಬಿಟ್ಟನು ||  
ಘನಪಂಕ್ರಾಮಿ | ನಿಷಧನಾಥನು | ವನಸುಶರದೊಳು | ತಮಿಸಿ ಪೇಳ್ವೆನು || ೩ ||  
ದುರುಳ ಭೂಪನೆ | ಬಿಡುವಿ ಶರದೊಳು | ತಂದಿ ಬಿಡುವೆನು | ನಿನ್ನ ಕೊರಳನು ||  
ಪಂಯ ನೋಡೆನು | ತ್ರಹಿಪನಿತ್ತಿಹ | ಶರವನೆಸೆಯಲು | ಬಂದು ತಾಗಲು || ೪ ||

|| ಭಾವಿನಿ ||

ಅಹಿಪನಿತ್ತಿಹ ಶರವ ತೆಗೆದೀ | ಮಹಿಪ ಬಿಡೆ ಬಂದುರಕೆ ತಾಗಲು | ಸಹಿಸ  
ಲಾರದೆ ತೆರಳ್ ಶೈಮಿನಿಪುರಕೆ ವಹಿಲದಲೀ || ಅಹಿಶಯನಸಖಶರಣನಾಕ್ಷಣ |

ಗಹಗಹಿಸುತಖಿಳಾಸ್ತದಿಂದಲಿ | ಮಹಿಪರುಗಳನು ಗೆಲಿಮ ಘರ್ಜಿಸುತ್ತೀರ್ಡ ಹಂ  
ಯಂತೆ || ೧ || || ೧೧೪ ||

|| ಕಂದೆ ||

ಇನಿತೆಲ್ಲರನು ಜೈಸಲು | ಘನ ರೌದ್ರವ ತಾಳ್ಮಾ ಮಗಧೇಶಂ || ಮನಸಿ  
ಚಾಯ ತೆರದೋಳ್ | ಕಣುಗಳೊಳು ಖಿಡಿಗಿದರುತಲಿಂತೆಂದಂ || ೧ || || ೧೧೫ ||

|| ರಾಗ, ಕೇತಾರ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ಎಲವೊ ಚಂದ್ರಾಂಗದ ಸಕಲರ ಗೆಲಿದನೆಂ | ದುಲಿದು ಗರ್ವಿಸಬೇಡವೊ ||  
ಕಲಹದಿ ನಿನ್ನಯ ತಲಿಯ ತಂದು ಈಗ | ಎಳೆದೊವೆ ಸುತೆಯ ನೋಡು || ೧ ||  
ಭಂಡ ಮಾತಾಡದಿರನ್ನಂಗೊಲಿದೀರ್ಡ | ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಿಯನು || ಕೊಂಡು ಪೋಗು  
ವೆನೆಂಬ ನಿನ್ನ ದುರ್ನಡತೆಯ | ಕಂಡು ನಗುವರೆಲ್ಲರು || ೨ || ಭಂಡತನವು ನಿನ್ನೊ  
ಳಿರುತಿರೆ ಪರಂಗಿ | ಭಂಡನೆಂದುಸುರಬೇಡ || ಗಂಡುಗಲಿಗಳೀರ್ಡು ಸುಕುಮಾರ  
ಯನ್ನು || ೩ || ಪುಂಡ ಪೋರನಿಗಿತ್ತೆಯ || ೩ || ತರಳೆಯು ತನ್ನಯ ಮನಕತಿ  
ಹಿತನಾದ | ವರನ ವಲಿಸುವಳೆಂದು || ಬರೆದು ನಾ ಕೆಳುಹಿದೆನಲ್ಲದೆ ನಿನ್ನಗೀವ |  
ಪಂಯನು ಬರೆದಿಹೆನೆ || ೪ || ಮೂಢ ಸ್ವಭಾವದಿ ಮಾತನಾಡಲು ಬೇಡ | ರೂಢಿ  
ಪಾಲಕನೆ ನೀನು || ಈಡಿಲ್ಲದವನೊಳು ಭಲಬೇಡ ತರಳೆಯ | ಘಾಡದಿಂದೀಯೊ  
ನೀನು || ೫ || ಮೂಢ ನಾನಲ್ಲ ನಿನ್ನಯ್ಯನು ಪೂರ್ವದಿ | ಕಾಡಿನೊಳಸುರಿಯನು ||  
ಕೊಡಿ ಮೈಶಾಚನಾಗಿರ್ಪನಾ ಪಂ ಬಲ್ಲೆ | ಬೇಡ ಸಾಂದೆ ಮೂರ್ಖನೆ || ೬ || ದುಷ್ಟನೆ  
ಬಗುಳದಿರ್ನಿನ್ನ ಮುತ್ತಾತನು | ಕೆಟ್ಟ ದ್ಯೂತನ ತಾನಾಡಿ || ಸೃಷ್ಟಿಯನೆಲ್ಲವ  
ಸೋತು ಸತಿ ಸಹ | ನಟ್ಟಡವಿಗೆ ಪೋಗನೆ || ೭ || ನಿನ್ನ ಕುಲದೊಳುಡಿಸಿದ ದಶರಥ  
ಭೂಪ | ತನ್ನರಸಿಯ ಮಾತಿಗೆ || ಸನ್ನುತ ರಾಮನ ವನಕಟ್ಟಿಲಿಲ್ಲನೆ | ಬಣ್ಣನೆ  
ರಾಯರಿಗೆ || ೮ || || ೧೧೬ ||

|| ರಾಗ, ಅಷ್ಟತಾಳ ||

ನಿನ್ನ ಮುತ್ತಾತ ನಳನೆಂಬನು | ಪಂ | ಪನ್ನೆ ದಮಯಂತಿಯ ಮರೆತನು ||  
ದುರ್ನೀತಿವಂತನ ಪೌತ್ರನು | ನಿನ | ಗಿನ್ನು ದುರ್ನಡತೆಯು ಸಹಜವು || ೧ || ಸತಿ  
ಸುತರನು ಹಂಶ್ಚಂದ್ರನು | ಮಾಂ | ಕ್ಷತ್ರಿಯೋಳ್ ಚಂಡಾಲ ತಾನಾದನು || ಮತಿ  
ಹೀನನಾತನ ಕುಲದೊಳು | ಪುಟ್ಟ | ಲತಿಶಯ ಗುಣ ನಿನಗಿಡುದೇನೊ || ೨ || ನೂರು  
ಯಜ್ಞವಗೈದು ನಹುಷನು | ತಾ | ನೇಂದ ಸುರರಾಜಾಸನವನ್ನು || ನಾಂ ಶಚಿಯೋಳ್  
ಮೋಹ ಉಂಟಾಗಿ | ತಾನು | ಧಾರುಣಿಗುರುಳ್ಳಜಗರನಾಗಿ || ೩ || ದುರುಳ  
ನಿನ್ನಯ ಪೂರ್ವಜನೋರ್ವ | ನಿಜ | ಗುರುವಿಗೆ ತಾ ನರಮಾಂಸವ || ಭರದಿಂದ  
ಲುಣಿಸುತ್ತ ಮೈಶಾಚ | ನಾಗಿ | ಧರೆಯೆಲ್ಲ ತಿರುಗಿದನಾ ನೀಚ || ೪ || ಕಾರ್ತಿ  
ವೀರ್ಯಾರ್ಜುನನೆಂಬಾತ | ಬಹು | ಧೂರ್ತತನದಿ ಕೊಂದ ಮುನಿಪನ || ಆತನ

ವಂಶದೊಳುದಿಸಿದೆ | ಆ | ರೀತಿ ನಿನ್ನೊಳು ಬಾರದಿರುವುದೆ || ೫ || ದೃಢ  
ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ವಾಲಿಯ | ಬೆಂ | ಗಡೆಯೊಳೆಚ್ಚನು ರಾಮ ಬಾಣವ || ಕಡು  
ಪರಾಕ್ರಮಿಗಳ ನಡತೆಯ | ನಿನ್ನ | ಬೆಡಗಿನ ಪಂ ಬಲ್ಲೆ ದುರುಳನೆ || ೬ ||  
ಆದಿಯೋಳ್ ಗೀಷ್ಟತಿ ಸತಿಯನ್ನು | ತಾ | ನೈದ್ಯ ಭೋಗಿಸಿವನು ಚಂದ್ರನು ||  
ಆದನಾತನಿಂದ ಬುಧ ತಾನು | ನೀ | ಪಾದರ ಕುಲದವನೆಂದನು || ೭ || || ೧೩೪ ||

|| ರಾಗ, ಮಟ್ಟಿತಾಳ ||

ಎನಲು ಕೇಳುತ್ತಾ | ಖನಿಸ ತಾಳುತ್ತ | ಖನಲಿ ಶರವ ಬಿಟ್ಟನಾಗ ಘಡ  
ಘಡೆನ್ನುತ || ೧ || ಬರುವ ಶರವನು | ತಂದು ಭೂಪನು | ಉಂಯ ಶರವ  
ಬಿಟ್ಟನಾಗ ಮಗಧನಾಥನು || ೨ || ಉಂಯನುಗುಳುತ್ತ | ಬರುವ ಶರವನು |  
ವರುಣಶರದಿ ತಂದ ಚಿತ್ರವರ್ಮನಳಿಯನು || ೧ || ಕಂಡು ಮಾಗಧ | ಕುಂಡಲೀ  
ಶರ | ಕೊಂಡು ಬಿಡಲು ಗರುಡಶರದಿ ತಂದ ನೈಷಧ || ೪ || ನಗಮಹಾಶರ |  
ತೆಗೆದು ಬಿಡಲವ | ರುಗರುಗಿವ ಕುಲಿಶಶರದಿ ಸಂಹರಿಸಿದ || ೫ || ತಿಮಿರಶರವನು |  
ಬಿಡೆ ಹೇಮಾಖ್ಯನು | ಕಮಲಮಿತ್ರಶರದಿ ಕಡಿದ ನಳನ ಮೊಮ್ಮನು || ೬ || || ೧೪೦ ||

|| ವಾರ್ಧಿಕ ||

ಈ ತೆರದಿ ಸಕಲ ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರಂಗಳೆಸುಗೆಯಿಂ | ಚಾತುರ್ಯದಿಂದೋರ್ವ  
ರೋರ್ವರಂ ಗೆಲೈನೆಂ | ಬೀ ತೆರದ ಮನದಿಂದ ಕಾದಿದರ್ ಭೂಪರುಗಳೇನೆಂಬೆ  
ನಚ್ಚೆಯನು || ಖಾತಿಯಿಂದಾ ನಿಷಧನಾಥ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರವಂ | ತಾ ತೆಗೆದು  
ಬಿಡಲಾಗ ಭೋರ್ಗರೆವುತ್ಯತಪ್ಪ | ರೀತಿಯಂ ಕಂಡು ಪ್ರತಿಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರವೆಚ್ಚದರ  
ತಣಿಸಿದಂ ಮಗಧೇಶನು || ೧ || || ೧೪೧ ||

|| ಭಾವಿನ ||

ವನಜಭವಶರವಡಗೆ ಕಂಡಾ | ವನಿತೆ ಸೀಮಂತಿನಿಯ ಕಾಂತನು | ಕುಣಿವ  
ತುಟಿಗಳ ಸೌಡುಗಚ್ಚುತ ಶೇಷ ತನಗಿತ್ತ || ಘನಸುಶಕ್ತಿಯ ತೆಗೆದು ಮಂತ್ರಿಸಿ |  
ಮುನಿಸಿನಿಂದೆಸೆಯತ್ತಿ ಕಾರ್ಬೋಗೆ | ಯನು ಗರೆವುತ್ಯೆದುರಕೆ ತಾಗಲು ಬಿಡ್ಡ  
ಧರಣಿಯಲಿ || ೧ || || ೧೪೨ ||

|| ಕಂದ ||

ಘನಶಕ್ತಿಹತಿಯ ಸೈಸದೆ | ಕನಕವರೂಢನು ಧರೆಗುರುಳಲ್ ಕಂಡಾ | ತನ  
ಬಲ ಬೆದರುತ್ತೋಡಲ್ | ಕ್ಷಣದೊಳ್ ಚೇತಂಸುತೆದ್ದ ಹಸಿದ ಕೇಸಂವೋಲ್ || ೧ ||

|| ರಾಗ, ಭೈರವಿ, ಏಕತಾಳ ||

ಚೇತಂಸುತೆದ್ದವನು | ಸ | ತ್ವಾತಿಶಯದಿ ಶರವನ್ನು || ಖ್ಯಾತ ಚಂದ್ರಾಂ  
ಗದಗೆಸೆದು | ಮ | ತ್ರೀ ತೆರನೆಂದನು ಮುಳಿದು || ೧ || ಧುರಸಾಹಸಿಗನು ನಾನು |

ನೀ | ಬಂದಲಸದೆ ಸುತೆಯನ್ನು || ಕರಿತಂದೀಕ್ಷಣ ಬೇಗ | ಇಲ್ಲಿ | ಪಂಚಯ  
ಗೈಸೆಲೊ ಈಗ || ೨ || ಪರಂಗೆಲಿಲಿದಿಹ ಸತಿಯ | ನೀ | ಸ್ಮರಿಸಲು ನಿನ್ನಯ  
ತಲೆಯ || ತಂದಾ ಶೈಮಿನಿಪುರದೀ | ನಾ | ಪಂಚಯಗೈಸುವೆ ಮುದದಿ || ೩ ||  
ನೀಚಾಧಮ ರಣಹೇಡಿ | ನೀ | ವಾಚಿಸದಿರು ಈ ಮೋಡಿ || ಯೋಚಿಸು ಎನ್ನಯ  
ಪಂಚಯ | ನಾ | ರಾಚದೊಳಂವೆನು ತಲೆಯ || ೪ || ಹೇಡಿಯು ನೀನಲ್ಲದಿರೆ | ಆ |  
ರೂಢಿಪ ಪವಿಭುಜನೊಡನೆ || ಖಾಡಾಖಾಡಿಯೋಳ್ ಸೋತು | ನೀ | ನೋಡಿದೆ  
ಎತಕೊ ಪೇತು || ೫ || ಅಂದಿನ ಪಂ ಈಗಲ್ಲ | ನೀ | ನಿಂದಿನ ಪಂ ನೋಡೆಲ್ಲ ||  
ಒಂದೇ ಬಾಣದಿ ತಂವೆ | ನಿನ್ನ | ನಂದನೆಯನು ಎಳೆದೊವೆ || ೬ || ಇಂದಿನ ಪಂ  
ನಾನಂತೆ | ನೀ | ಕುಂದುತ ಮೂರ್ಛೆಯನಾಂತೆ || ಕೊಂದಲ್ಲದೆ ಬಿಡೆ ನಿನ್ನ | ತಾ |  
ನೆಂದೆಚ್ಚನು ಸರಳನ್ನು || ೭ || || ೧೫೦ ||

|| ರಾಗ, ಮಾರವಿ, ಏಕತಾಳ ||

ಕಲಿ ಚಂದ್ರಾಂಗದನೆಸೆದಿಹ ಶರಗಳ | ಚಳಕದಿ ತಂದಾಗ || ಬಳಕೆಂದನು  
ಹೇಮಾಖ್ಯನು ನಿನ್ನಯ | ತಲೆಯ ರಣಾಗ್ರದಲಿ || ೧ || ಕತ್ತರಿಸುತೆಳೆದೊವೆನು  
ನಿನ್ನಯ | ಪುತ್ರಿಯ ನೋಡೆನುತ || ಶಕ್ತಿಯಿಂದೆಚ್ಚನು ಬಾಣವನಾ ನಳ | ಪೌತ್ರ  
ನಿಗೇನೆಂಬೆ || ೨ || ಎಚ್ಚ ಶರವ ತಂದಾಕ್ಷಣ ಪುತಿ ಶರ | ವೆಚ್ಚು ಸುಂದನೆಲವೊ ||  
ಹುಚ್ಚರ ತೆರದಲಿ ಬಗುಳದಿರ್ ನಿನ್ನನು | ಕೊಚ್ಚುವೆ ನೋಡೆಂದಾ || ೩ || ಮರು  
ಳಲ್ಲದಡಾ ತರಳಗೆ ನಿನ್ನಯ | ತರಳೆಯನೀಡುವೆಂ || ಕರೆಸಿಕೊ ಬೆಂಬಲಕಾ  
ಪರಮೇಶನ | ಕೊರಳನು ಕಾಯುವರೆ || ೪ || ಎನುತಲಿ ಭುಜಗಳ ಹೊದೊಂ  
ದ್ರಾಸ್ತ್ರವ | ಘನಬೇಗದೊಳೆಸೆಯೆ || ಜನಪ ಚಂದ್ರಾಂಗದನುರಕೆರಗಲ್ಪವ | ತನು  
ಮರೆದೊರಗಿದನು || ೫ || || ೧೫೫ ||

|| ಭಾವಿನ ||

ಹೇಮರಥನೈಂದ್ರಾಸ್ತ್ರಹತಿಯಲಿ | ಭೂಮಿಪತಿ ಮೂರ್ಛಿಯಲಿ ಮಲಗರೆ |  
ಕಾಮಿನೀಮಣಿಯಾದ ಸೀಮಂತಿನಿಯು ನಡೆತಂದೂ || ಪ್ರೇಮದಿಂ ತೆಗೆದೆತ್ತಿ  
ಕಾಂತನ | ಕೋಮಲದ ತನುವಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಿಸಿ | ಹಾ ಮನೋಹರ ಪ್ರಾಣನಾಯಕ  
ನೆಂದು ಮರುಗಿದಳು || ೧ || || ೧೫೬ ||

|| ರಾಗ, ಆನಂದಭೈರವಿ, ಏಕತಾಳ ||

ಪ್ರಾಣಕಾಂತ ಮಾತನಾಡು | ಮೌನವ್ಯಾತಕೆನ್ನ ನೋಡು | ನಲ್ಲನೆ | ಧುರ |  
ಮಲ್ಲನೆ || ೧ || ಯಾತಕಾಗಿ ಪಾಪಿ ಮಗಧ | ನಾಥನೊಳು ಗೈದೆ ಧುರವ |  
ನೆಂದಳು | ಹಲುಬಿ | ನೊಂದಳು || ೨ || ಹರನ ಕರುಣ ನಿನ್ನೊಳಿರಲು | ಧುರ  
ದೊಳಪಜಯವು ಬರಲು | ಪಂಚಯೇನು | ತಾ | ನಂಚೆಯನು || ೩ || ಆಹಿಪನಿತ್ಯ  
ಶಕ್ತಿಶರದ | ಮೊಹಿಮೆಯಿಲ್ಲದಾದುದೆ ಹಾ | ಕಾಂತನೆ | ಪ್ರಾಣ | ನಾಥನೆ || ೪ ||

|| ಭಾಮಿನಿ ||

ನಾಂ ಈ ವರಿಯಿಂದ ಶೋಕದ | ವಾರಿಧಿಯೊಳೋಲಾಡುತ್ತಿರಲಾ | ಭೂರಿ  
ಬಲ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಭಯದಿಂದೀರ್ಪ ಸಮಯದಲಿ || ಧೀರ ಚಂದ್ರಾಂಗದನು ಎದ್ದಾ |  
ಕ್ರೂರನಾನೆಡೆಯೆಂಬ ಸಮಯದಿ | ಜಾರು ವ್ಯದುನುಡಿಯಿಂದ ಬಿನ್ನಿಸಿದನು  
ಭದ್ರಾಖ್ಯಾ || ೧ || || ೧೬೧ ||

|| ರಾಗ, ಶಂಕರಾಭರಣ, ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ ||

ಮಾವ ಸ್ತುರಿಸು ಸ್ತುರಿಸೀಕ್ಷಣ | ನೀವು ಬಂದೇ ಧುರದೊಳು || ನೋವುದೇತಕೆ  
ಬೇಡ ಪೋಗುವೆ | ನಾ ಹವಕ್ಕೆ || ೧ || ಉಗುರಿನಿಂದಾ ಮುರಿವ ಚಿಗುರಿಗೆ | ತೆಗೆವ  
ರೇನೋ ಕೊಡಲಿಯ || ಹಗೆಯು ಯುದ್ಧದಿ ಎನ್ನ ಜೈಸುವ | ಬಗೆಯ ಕಾಂಬೆ || ೨ ||  
ಇಂದ್ರ ನೊದಲಾದಖಿಳ ಸುನುನಸ | ವ್ಯಂದ ಬೆಂಬಲಕೀಗಲು || ಬಂದರೆಯು ನಾ  
ಬಿಡೆನು ಜೈಸದೆ | ಹಂದೆಯನ್ನು || ೩ || ಹೀರಬಾಹುಕುಮಾರನೆಂಬುದ | ಧೀರ  
ನೀನೀಗರಿಯೆಯ | ನಾಂ ಸುಮತಿಯ ಕಂದ ಪೆಸರು ಭ | ದ್ರಾಯುಯೆಂದು || ೪ ||  
ಎನಲು ಕೇಳುತ ನಿಷಧನಾಥನು | ವಿನಯದಿಂ ತೆಗೆದಪ್ಪುತ || ಮನದಿ ತಾನಿಂತೆಂದ  
ತನ್ನಯ | ತನೆಯುಳಿಗ || ೫ || ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿನಿಯಹುದು ಧಿಟವಿದು | ಯೋಗ್ಯ  
ಪುರುಷನ ಸೇರ್ವಳು || ನಾಗಭೂಷನ ದಯದಿ ಧರೆಯೊಳು | ಧನ್ಯನಾದೆ || ೬ ||  
ಎಂದು ಮನ್ನಿಸುತ್ತಾಗ ಅಳಿಯನ | ನಂದು ತಕ್ಕೈಸುತ್ತಲಿ || ಕಂದ ನೀ ಪೋಗದಿರು  
ಧುರಕೆನ | ಲೆಂದನಾಗ || ೭ || || ೧೬೨ ||

|| ರಾಗ, ಕೇತಾರಗೌಳ, ಝಂಪೆ ||

ಮಾವ ಬಿಡು ಸಂಶಯವನು | ಧುರದೊಳಾ | ಭೂವರನ ಗೆಲಿದು ತಾನು ||  
ಸಾವಧಾನದಿ ಬರುವೆನು | ಅಪ್ಪಣೆಯ | ನೀವೀಯಬೇಕೀಗಲು || ೧ || ಸಾಹಸವ  
ನೋಡಿ ನೀವು | ಬೆಂಬಲಕೆ | ಆ ಹರಿಯೆ ಬರಲು ಬಿಡೆನು || ಸ್ವಾಹರಮುಣನ  
ನೇತ್ರನ | ಕರುಣವಿರ | ಲೀ ಹವವಿದೇಂತಾ ಘನ || ೨ || ನಿಮಿಷದೊಳಗವನ  
ಬಲವ | ಕಳುಹಿಸುವೆ | ಕಮಲಸಖಪುತ್ರಪುರವ || ಯಮಿವರ್ಯನಿತ್ತ ಖಡ್ಗ |  
| ಶಂಖವಿರೆ | ಸಮರವಿದು ಕಠಿಣತಲ್ಲಾ || ೩ || ಎಂದು ವಂದಿಸೆ ತರಳನು |  
ಭೂಪತಿಯು | ಅಂದೆತ್ತಿ ಅಳಿಯನನ್ನು || ಕಂದುಗೊರಳನ ಕರುಣದೀ | ಜೈಸಿ  
ಬಾ | ರೆಂದಿತ್ತ ನೇಮು ಭರದೀ || ೪ || ನೇಮವನು ವಡೆದು ಭದ್ರಾ | ಸಖನ ಸು |  
ಪ್ರೇಮದಿಂ ಕರೆದು ಪೇಳಾ || ನೀ ಮುದದಿ ಸೂತತನವ | ಗೈಯ್ಯೆಂದು | ನೇಮಿ  
ಸುತ ರಥವನೇರ್ದ || ೫ || ಸೂತತನವನು ಸುನೇತ್ರ | ಗೈಯ್ಯೆಲತಿ | ಖಾತಿಯಲಿ  
ಸುಮತಿಜಾತ || ಖ್ಯಾತ ಮಗಧೇಶನೆಡೆಗೆ | ಬರೆ ಕಂಡು | ತಾ ತಡೆದು ನುಡಿದ  
ನವಗೆ || ೬ || || ೧೬೪ ||

|| ರಾಗ, ಶಂಕರಾಭರಣ, ಮಟ್ಟಿತಾಳ ||

ಎಲವೊ ಬಾಲ ಯಾರೊ ನೀನು ಎಲ್ಲ ಪೋಗುವೆ | ಇಳಿಯೊಳಾರ ತನಯ  
ನೀಗ ವೇಳು ಕೇಳುವೆ || ೧ || ಮರೆತೆಯೇನೊ ಹಿಂದೆ ಎನ್ನ ಪಿತನ ಧುರದೊಳು



ಪುಸ್ತಕಸೂಚಿ

ಪ. ಸಂ: NR N22

ಕ್ರ. ಸಂ: 4032.

ಲೇಖಕ: ವೆಂಕಪ್ಪಯ್ಯ (ವಾರಂಬ  
ಳ್ಳಿ).  
ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಜಿ. ರಾಮಯ್ಯ.

ಪ. ಸಂ: NR N22

ಕ್ರ. ಸಂ: 4032.



ಕ. ಸಾ. ಪ.  
ಗ್ರಂಥ ಭಂಡಾರ

